中国古代文学家字号室名别称词典

张福庆 编著



华文出版社

本书获外交学院国际交流与教育基金资助



中国古代文学家字号室名别称词典

张福庆 编著



国际文化出版社

作者简介

张福庆　男，1948年生于北京。1968年毕业于北京三十一中，赴内蒙古哲里木盟科尔沁左翼中旗插队。1981年毕业于北京师范学院，留师院分院中文系任教，任古典文学教研室主任。1993年调外交学院工作。现任外交学院基础教学部副主任兼汉语教研室主任、《外交学院学报》副主编，教授。出版《唐诗美学探索》、《苏轼诗词名篇详析》等古典诗歌研究著作，参加编选《历代名诗一万首》、《全唐诗广选新注集评》等，在全国核心期刊发表古典诗歌美学研究论文三十余篇。



中国古代文学家字号室名别称词典

张福庆　编著



华 文 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

中国古代文学家字号室名别称词典/张福庆编著.
北京:华文出版社,2002.1

ISBN 7-5075-1296-7

Ⅰ.中... Ⅱ.张... Ⅲ.作家-别称-中国-古代
-词典 Ⅳ.K825.6-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 085160 号

华 文 出 版 社 出 版 发 行

(邮编:100800 北京市西城区府右街 135 号)

网址:http://www.hwcbs.com

电子信箱:webmaster@hwcbs.com

电话:(010)83086853 (010)83086663

新 华 书 店 经 销

北京市京东印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 11.75 印张 290 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

*

印数:0001—3000 册

定价:22.80 元

前　言

多年来,我在从事中国古典文学的教学过程中,发现有不少学生对古代作家的字、号、别称、室名等很不熟悉。比如提到汉代的文学家班固,大家都知道;说班孟坚,就有人摇头;而提班兰台,就大多莫名其妙了。读到像"开元天宝间,则有李翰林之飘逸、杜工部之沉郁、孟襄阳之清雅、王右丞之精致……"这样十分简单的话时,也仍有不少学生瞠目摇首、不知所云。而我国古代的诗文选集,以及诗话、词话等文学理论著作,提到某一作家时,又往往不直呼其名,而是称字、称号、称爵、称里、称谥、称别名、称斋室……不一而足。作家的诗文集,也常常用他们的号或室名来命名。而有的作家,一个人有几十个别称,宋代的张镃,字号别称室名加起来竟然近百 。这就不可能不给同学们的学习带来困难,需要工具书来帮忙。

目前,这方面的工具书可以分为两类。一类是各种古代文学家的词典,这种词典多以介绍古代作家的生平、作品、艺术特色为主要内容,对字号别称虽也提到,但往往十及二三,远不完备;对室名则一般都不涉及。另一类是一些古人的别名索引,收集古人的字号别称室名相对完备(也仍有不少疏漏),但一个作家的字、号、别称、室名等散见于全书各处,只有读完全书,才能对某一作家的情况有比较全面的了解。这对于一般读者来说,显然是十分不方便的。另外,这类索引多是解放前的版本,因为是旧式编排,检索也十分不便。

为了解决上述问题,我编了这本《中国古代文学家字号室名别

称词典》。这本词典收人了中国古代最著名的文学家一千一百余人，尽可能详尽地收集了每一个人的字、号、爵、里、谥号、别称、室名等，列于该作家的条目之下，使读者对每一位作家都能有较全面的了解。另外，我们又将这些字号别称室名按笔画多少为序编出索引，使大家看到某一称呼，可以很迅速地查出是哪个朝代的哪位作家，以排除阅读古籍时的障碍。

本书编写过程中，参考了各种文学史著作、文学家词典、文学家传记、古代史书的人名索引等共几十种。当然，由于我本人的学识有限，也由于这样的词典过去尚未有过，是第一次尝试，书中的缺点、疏漏肯定不少，恳切希望读者予以批评指正。

张福庆

凡　例

一、本词典共收入中国古代上起西周、下至清代（鸦片战争前出生）的著名文学家一千一百余人。收录这些文学家的姓名、别名、字、号、别称、室名等近6000条。

二、词典正文前设有目录，按姓氏笔画为序排列全部文学家的姓名（或常用名，如唐代女诗人李冶以字行，则署李季兰；前蜀王建妃姓徐，名不详，则署其号花蕊夫人；等等）。姓氏笔画相同，按第一笔为横、竖、撇、点、拐的顺序排列；第一笔相同，则按第二笔的这一顺序排列；余类推。姓为同一个字，名为单字者排在前，两字者排在后。同样名为单字，按名的笔画为序；笔画多少相同，则按第一笔为横、竖、撇、点、拐的顺序为序；余类推。

三、凡目录中所有的文学家姓名，在词典正文中均设为独立的条目。条目释文的主要内容包括：

（1）生卒年。如不详，则以问号代之。

（2）字。如有两个以上的字，则以顿号隔开；如遇异文，则注明“一作××”。

（3）号。此“号”含义较广，凡作者自称、自署者，一般均置于此项下。以室名为号者置此，室名项下不再重出。

（4）籍贯。如遇多种说法，选择较为通行的一种或几种介绍之。籍贯后括号中注明现地名。

以上三项如无考，则付阙如，不另注明。

（5）朝代、身份。如主要文学活动涉及两朝，则注明“×末×初”；如身份不止一种，则以成就较著者排列在前。例如王夫之，注

为"明末清初思想家、学者、文学家"。

(6)社团、流派、并称。对在文学史上有重大影响者,加以说明。例如李攀龙条下,注明为"明'后七子'之一,与王世贞并称'王李'"。

(7)生平、仕履。着重介绍与别称有关的内容。如唐刘禹锡之为刘宾客、温庭筠之为温八叉;宋张先之为张三影、柳永之为柳屯田等。

(8)谥号。包括私谥。如谥一字,则索引中署为"×公"。

(9)留部情况。介绍主要作品、作品集,突出与别称有关者。

(10)索引。按姓名、别名、字、号、别称、谥号、室名这一顺序排列,室名与前一部分之间用分号隔开。

四、词典正文后附有总索引,将本词典收录的古代文学家的姓名、别名、字、号、别称、室名等等,按第一个字的笔画多少为序排列(字、号、别称、室名一般不含姓氏,如苏东坡只取东坡二字,以东为第一字;帝王庙号不含朝代,如唐玄宗只取玄宗二字,以玄为第一字等)。第一个字笔画多少相同,则按横、竖、撇、点、拐的顺序排列。第一个字完全相同,则按第二个字的笔划多少排列……余类推。姓名亦不分两字三字,一律照此排列。

五、总索引中的所有条目,如属姓名或常用名,见于正文前目录的,直接注明在词典正文中的页码;属字、号、别称、室名的,先注明属哪一朝代、哪位文学家,然后再注明在词典正文中的页码。由于篇幅的原因,所注朝代只是一个大的时间概念,如东西汉、南北宋不加区分,只注汉、宋;南朝各代不予注明,只标南朝;等等。详细内容,则见词典正文。

目　录

二　画

三　画

四　画

五　画

六　画

七　画

八　画

九 画

十　画

十一画

十二画

十 三 画

十 四 画

十 五 画

十 六 画

十 七 画

十 八 画

二　画

丁耀亢　(1599—1669)　字西生,号野鹤、紫阳道人、木鸡道人。山东诸城(今山东诸城县)人。清初文学家。弱冠为明诸生。清顺治八年贡生,官容城县教谕,升惠安知县。曾于华严寺筑室,名曰“陆舫”。撰有小说《续金瓶梅》,传奇《西湖扇》等四种,传奇剧本《表忠记》,另有《丁野鹤诗钞稿》十卷、《诸城县志》等。

索引:丁耀亢,西生,野鹤、紫阳道人、木鸡道人;陆舫、听山亭。

卜　商　(前507—?)　字子夏。春秋时卫国人。先秦儒家代表人物之一。与孔子学生言偃(字子游)并称“游夏”。受业于孔子。曾仕鲁,为莒父宰。孔子死后,卜商曾居西河讲学,相传《诗经》、《周易》、《春秋》等儒家经典都是由他传授下来。一说《毛诗序》即为子夏所作,是为先秦儒家诗论的总结。

索引:卜商,子夏。

卜世臣　(?—?)　字大匡,又作大荒、蓝水,号大荒逋客。秀水(今浙江嘉兴县)人。明代戏曲作家。“吴江派”代表作家之一,著有《乐府指南》、《巵言》、《多识编》及《山水合谱》等。散曲有辑本《卜大荒散曲》、传奇有《冬青记》、《乞麾记》等四种,今仅《冬青记》传世。

索引:卜世臣,大匡、大荒、蓝水,大荒逋客。

三　画

干　宝　(？—?)　字令生。新蔡(今河南新蔡县)人。东晋史学家,文学家。晋元帝时以佐著作郎领修国史,著《晋纪》二十三卷。因家贫求补山阴令,升始安太守,官至散骑常侍。平生著作甚多,又搜集古今神怪灵异故事,编为《搜神记》二十卷。原书已散佚,今存辑本。

索引:干宝,令生。

于　鹄　(？—?)　唐代诗人。初隐居汉阳山中,大历中从军塞上,历诸府从事。贞元六年前后辞官归隐,卒于山中。《全唐诗》存诗七十余首,编为一卷。

索引:于鹄。

于　濆　(832—?)　字子漪。京兆长安(今陕西西安市)人。唐代诗人。咸通二年进士。一生落魄,沉沦下僚,官终泗州判官。曾作《古风》三十首,力矫时弊,自称之为"逸诗"。有《于濆诗集》。《全唐诗》存诗一卷。

索引:于濆,子漪。

于　谦　(1398—1457)　字廷益,号节庵、庄椿居士。钱塘(今浙江杭州市)人。明代政治家、诗人。永乐十九年进士,历河南、山西等地巡抚。擢兵部侍郎、兵部尚书。土木堡之役,蒙古军俘虏英宗,进逼北京,于谦力主另立新君,稳定民心,坚持抗战,终于击退敌军。后英宗得释,回京复辟,以"大逆不道、迎主外藩"罪名杀害于谦。万历年间追谥忠肃。其作品后人编为《于忠肃公集》十三卷。

索引:于谦,廷益,节庵、庄椿居士,忠肃。

于良史　(? —?)　唐代诗人。肃宗至德中曾任侍御史,德宗贞元中为徐州节度使张建封从事。《全唐诗》录存其诗七首。

索引:于良史。

于武陵　(? —?)　名邺,字武陵,以字行。杜曲(今陕西西安市)人。唐代诗人。大中年间进士。后携书剑游于商、洛、吴、楚、巴蜀、潇湘等地,归老于嵩阳别墅。《全唐诗》存诗一卷。

索引:于武陵,于邺。

于慎行　(1545—1607)　字可远、无垢。东阿(今山东东阿县)人。明代文学家。隆庆二年进士,选庶吉士,授编修,官至礼部尚书。因立太子事得罪,乞归。后诏加太子少保、兼东阁大学士,至京十三日而卒。谥文定。有《谷城山馆诗集》二十卷、《谷城山馆文集》四十二卷、《读史漫录》十四卷等。

索引:于慎行,可远、无垢,文定;谷城山馆。

万　树　(? —?)　字花农,号红友、山翁。宜兴(今江苏宜兴县)人。清代文学家、戏曲作家。国子监生。康熙时曾在广东作幕宾,一生不得志,郁郁而死。编有《词律》二十卷,著有《堆絮园》、《香胆词》等。又有杂剧、传奇二十余种,今存传奇《拥双艳三种曲》。

索引:万树,花农,红友、山翁;堆絮园。

万俟咏　(? —?)　字雅言,号大梁词隐,或即大梁(今河南开封市)人。北宋词人。"大晟词派"代表作家之一。徽宗崇宁中召试补官,为大晟乐府制撰。高宗时补下州文学。原有《大声集》五卷,已佚,近人赵万里辑得其词二十九首。

索引:万俟咏,雅言,大梁词隐。

上官仪　(约608—664)　字游韶。陕州陕县(今河南陕县)人。唐代诗人。贞观初举进士,太宗召为弘文馆直学士,迁秘书郎。高宗时官至宰相。曾为高宗起草废武后诏,为武则天深恶痛绝。后被诬与废太子李忠通谋,下狱死。仪工五言宫体诗,时人谓

之"上官体",又创"六对"、"八对"之说,对律诗发展有一定影响。原有集三十卷,已散佚。《全唐诗》存其诗一卷,《全唐文》录其文二十篇。

索引:上官仪,游韶。

上官婉儿 (664—710) 陕州陕县(今河南陕县)人。唐代女诗人。上官仪之孙女。仪被杀后随母配入内廷,年十四即为武则天掌诏命。百官表奏,多令参决。中宗复位后深受信任,封为昭容。李隆基(玄宗)起兵诛韦后,婉儿亦被杀。开元初,玄宗令收集其诗文,编成文集二十卷,今已散佚。《全唐诗》存其诗三十二首。

索引:上官婉儿,昭容。

山 涛 (205—283) 字巨源。河内怀县(今河南武陟县西)人。西晋文学家,"竹林七贤"之一。少孤贫,四十岁始任郡主簿。与司马懿有亲属关系,见懿与曹爽争权,遂隐居不问世事。后司马师兄弟掌权后,涛倾心依附。入晋,任大鸿胪、吏部尚书、太子少傅、左仆射、官至司徒。主持吏部十余年,每选用人物,皆亲作评论,世称"山公启事"。原有集十卷,已佚,今有辑本。

索引:山涛,巨源。

义 净 (635—713) 本姓张,字文明。齐州(今山东历城县)人,一说范阳(今河北涿县)人。唐代高僧,著名佛经翻译家。曾孤身前往印度求法,经二十五年,历三十余国,取回梵本经律近四百部。后在长安、洛阳主持译经,共译出经、律五十六部,二百三十卷。又于归国途中撰成《大唐西域求法高僧传》二卷,《南海寄归内法传》四卷,今存。

索引:义净,文明。

马 异 (?—?) 河南(今河南洛阳市)人。唐代诗人。兴元元年进士。与卢仝交往甚密,诗亦与卢仝齐名。《全唐诗》录存其诗四首。

索引:马异。

马　援　(前14—后49)　字文渊。扶风茂陵(今陕西兴平县东北)人。东汉将军、文学家。始为郡督邮,因私放囚犯,亡命北地,遇赦而还。王莽时曾任新成大尹,莽败,避地凉州。后归刘秀,历陇西太守,虎贲中郎将,伏波将军,封新息侯。建武二十四年率军征五溪蛮夷,卒于军中。谥忠成,有诗《武溪深行》、文《诫兄子尹敦书》等。

索引:马援,文渊,新息侯,忠成。

马　融　(79—166)　字季长。扶风茂陵(今陕西兴平县东北)人。东汉经学家、文学家。永初四年拜为校书郎中,为东观典校秘书。后为南郡太守,复拜议郎,重在东观著述,以病去官。融为东汉鸿儒,卢植、郑玄皆为其徒。著有《三传异同说》,遍注《诗》、《书》、《易》、《三礼》、《论语》、《孝经》,又有赋、颂、碑、诔、表、奏、对策、遗令等二十一篇。

索引:马融,季长。

马　戴　(?—?)　字虞臣。华州(今陕西华县)人,一说曲阳(今江苏东海县南)人。唐代诗人。会昌四年进士。大中初在太原幕府任掌书记,因直言获罪,贬龙阳尉,咸通末复佐大同幕,官终太学博士。《全唐诗》存诗二卷。

索引:马戴,虞臣。

马中锡　(约1446—约1512)　字天禄,号东田。故城(今河北故城县)人。明代文学家。成化十一年进士,任刑科给事中。官至右都御史。曾统兵镇压刘六、刘七起义,因诸将怯弱,改用诱降手段,所计不成,以"纵贼"罪下狱死。有《东田漫稿》六卷(别本作十五卷),小说《中山狼传》一说为他所作。

索引:马中锡,天禄,东田。

马祖常　(1279—1338)　字伯庸。世为雍古特部(元蒙部族名),居靖州之天山(今新疆北)。其高祖在金末为凤翔兵马判官,子孙因以马为姓。后移居光州(今河南潢川县)。元代文学家。仁

宗延祐初复科举，祖常乡贡、会试皆第一，廷试第二，授应奉翰林文字。元统中任御史中丞等职，后辞官居光州。谥文贞。有《石田集》十五卷。

索引：马祖常，伯庸，文贞，石田；石田山房。

马致远　（？—？）　一说字千里，号东篱。大都（今北京市）人。元代戏曲作家、散曲家。为"元曲四大家"之一，时称"曲状元"。曾任江浙行省官吏，晚年退隐山林。所作杂剧有十五种，现存《汉宫秋》、《荐福碑》、《岳阳楼》、《任风子》等七种，一说南戏《牧羊记》也是他所作，散曲有《东篱乐府》。

索引：马致远，千里，东篱，东篱老，曲状元。

四　　画

王　令　（1032—1059）　初字钦美，后改字逢原。广陵（今江苏扬州市）人。北宋诗人。一生未仕。年二十八而逝。著有《广陵集》三十卷，近代本《广陵先生文集》为二十卷。

索引：王令，钦美、逢原，广陵。

王　戎　（234—305）　字濬冲。琅邪临沂（今山东临沂县）人。西晋文学家，"竹林七贤"之一。武帝时累官荆州刺史，吏部尚书等职，进爵安丰县侯。惠帝时官至司徒、尚书令。热中功名，性极贪吝，每自执牙筹、昼夜算计，为时人所讥。无著作传世。

索引：王戎，濬冲，钻核儿。

王　迈　（1184—1248）　字实之，一作贯之，号臞轩居士、敕赐狂生。兴化军仙游（今福建仙游县）人。南宋诗人。嘉定十年进士。历官漳州通判，右司郎官。迈直言敢谏，被理宗斥为"狂生"，因以"敕赐狂生"自嘲。卒，赠司农少卿。著有《臞轩集》二十卷。

索引:王迈,实之、贯之,臞轩居士,敕赐狂生。

王　充　(27—约97)　字仲任。会稽上虞(今浙江上虞县)人。东汉哲学家、文学批评家。曾师事班彪。历任郡功曹、治中等官,后罢职家居,从事著述。章帝特诏公车征召,因病不行。永元中卒于家。著有《讥俗》、《政务》、《养性》、《论衡》四书,今仅存《论衡》。

索引:王充,仲任。

王　观　(?—?)　字通叟、一作达叟,号逐客、天觿子。如皋(今江苏如皋县)人,一说高邮(今江苏高邮县)人。北宋词人。嘉祐二年进士,历任大理寺丞、江都知县等,官至翰林学士。曾奉诏作《清平乐》词,高太后认为"亵渎"神宗,遂遭贬谪。因自号逐客。原有《冠柳集》一卷,已佚,赵万里有辑本。《全宋词》录存其词十六首。

索引:王观,通叟、达叟,逐客、天觿子、冠柳。

王　昙　(1759—1817)　字仲瞿,又名良士,号万华主人。秀水(今浙江嘉兴县)人。清代文学家。"娄东诗派"代表作家之一。乾隆五十九年举人。一生潦倒。与龚自珍友善。有《烟霞万古楼集》六卷,《诗选》二卷。又有传奇剧本《回心院》、《万花缘》,杂剧《归农乐》等,皆未传世。

索引:王昙,良士,仲瞿,万华主人;琵琶馆、听秋馆、七十二公之堂、鸿隐楼、烟霞万古楼、秋红丈室、种秋堂、白松阁、二十四风堂、二十四福堂、红柏山庄、清闷英光之阁、昭明阁、欢喜园。

王　质　(1127—1189)　字景文,号雪山。兴国(今江西兴国县)人。南宋诗人。绍兴三十年进士,为太学正,以谗罢去。后为枢密使张浚和宰相虞允文幕僚。作诗推崇苏轼,有《雪山集》四十卷。

索引:王质,景文,雪山。

王　建　(约767—约830)　字仲初。颍川(今河南许昌)人。

唐代诗人。"新乐府运动"代表作家之一。与张籍乐府诗合称"张王乐府"。又与王涯合称"二王",俱以宫词见长。大历十年进士,累官至侍御史。大和年间出为陕州司马。其间曾从军塞上,度过几年戎马生涯。晚年退居咸阳原上,家境贫寒。有《王司马集》八卷,《全唐诗》存其诗六卷。

索引:王建,仲初,司马。

王 勃 (649—676) 字子安。绛州龙门(今山西河津县)人。唐代文学家,"初唐四杰"之一。少聪敏,十四岁上书自陈,对策高第,授朝散郎。沛王召为府修撰。因为沛王作《檄英王鸡文》,触怒高宗,逐出沛王府。后补虢州参军,因擅杀官奴,当诛。遇赦革职。往交趾省亲,渡海溺水,惊悸而死。原有集三十卷,已散佚,明人辑有《王子安集》。《全唐诗》存诗二卷。

索引:王勃,子安。

王 俭 (452—489) 字仲宝。琅邪临沂(今山东临沂县)人。南朝齐文学家。幼好学,手不释卷。宋明帝时娶阳羡公主,拜驸马都尉。历秘书丞、义兴太守、太尉右长史等职。后佐齐高帝即位,封南昌县公。武帝时任侍中、尚书令,位终中书监。卒谥文宪。原有集六十卷,已散佚,明人辑有《王文宪集》。存诗八首,另存文四十多篇。

索引:王俭,仲宝,文宪。

王 度 (约585—约625) 绛州龙门(今山西河津县)人。唐代诗人。文中子王通之弟、东皋子王绩之兄。隋大业间曾任御史、著作郎、芮城令等职。奉诏修《隋史》,未成而卒。作品仅存传奇小说《古镜记》一篇。

索引:王度。

王 恽 (1227—1304) 字仲谋,号秋涧、秋涧老人、秋涧翁、关西老人、涧溪主人。卫州辉汲(今河南汲县)人。元代文学家。元好问之弟子。中统元年辟为详议官,累迁中书省评定官、监察御

史，官至翰林学士知制诰。卒谥文定。著有《秋涧集》一百卷，《秋涧乐府》四卷。

索引：王恽，仲谋，秋涧、秋涧老人、秋涧翁、关西老人、洄溪主人，文定，中堂、玉堂；春露堂、醉经堂、靖共堂、扶疏轩、待旦轩。

王　济　（？—1540）　字伯雨，号雨舟，一作汝舟，晚号白铁道人。其祖泗州（今江苏宿迁县东南）人，元末移居乌镇（今浙江湖州）。明末戏曲作家。弱冠为诸生，捐入太学，授广西横州通判。尝代理州事，颇有政绩，以母老告归。著有《白铁山人诗集》、《君子堂日询手镜》、《碧梧馆传奇》三种等。

索引：王济，伯雨，雨舟、汝舟、白铁道人；长吟阁、宝砚楼。

王　祎　（1322—1373）　字子充。义乌（今浙江义乌县）人。明代文学家、史学家。元末隐居青岩山，明初召为中书省掾史，与宋濂同修《元史》，书成，擢翰林待制。时云南尚为元守，祎奉使赴云南谕降，遇害。谥忠文。有《王忠文公文集》、《大事记续编》、《卮辞》，并重修《革象新书》。

索引：王祎，子充，玉堂，忠文；青岩山居。

王　昶　（1725—1806）　字德甫，号述庵，学者称为兰泉先生。江苏青浦（今上海青浦县）人。清代学者。乾隆十九年进士。乾隆南巡，召试一等，赐内阁中书，累充考试官。后从阿桂征缅甸及金川，前后在军九年。官至刑部右侍郎，以年老告归。著有《春融堂诗文集》，辑有《金石萃编》、《青浦诗传》、《湖海诗传》、《湖海文传》、《明词综》、《清词综》，并参与《大清一统志》、《续三通》的纂修。

索引：王昶，德甫，述庵、兰泉，兰泉先生；春融堂、春龙堂、兰泉书屋、三泖渔庄、琴德居、蒲褐山庄、塾南书库、经训堂、蒲褐山房、闲思精舍、郑学斋、存养斋、碧云楼、友梅轩、红叶江村、履二斋、杏花春雨书斋。

王　起　（760—847）　字举之。祖籍太原（今山西太原市），后迁居扬州（今江苏扬州市）。唐代文学家。贞元十四年进士，又

登直言极谏科,授蓝田尉。穆宗朝官至吏部侍郎,文宗即位,累迁兵部尚书,兼太子侍读。武宗时封魏郡公,官终山南西道节度使。卒谥文懿。原有集一百二十卷,已佚。《全唐诗》录存其诗六首,《全唐文》存其文三卷。

索引:王起,举之,文懿。

王 恭 (?—?) 字安中。闽县(今福建福州市)人。明初诗人。"闽中十才子"之一。尝隐居七岩山,自称"皆山樵者"。永乐初以儒士荐起待诏翰林,参与修撰《永乐大典》。书成,授翰林院典籍,后乞归。著有《白云樵唱集》四卷、《草泽狂歌》五卷、《风台清啸》等。

索引:王恭,安中,皆山樵者。

王 晔 (?—?) 字日华,一作日新,号南斋。先世睦州(今浙江建德县)人,后移居杭州。元戏曲作家。好为词章乐府,尝与朱凯题《双渐小卿问答》,人多称赏。著杂剧《卧龙冈》、《双卖华》、《桃花女》三种,今仅《桃花女》存。

索引:王晔,日华、日新,南斋。

王 冕 (1287—1359) 字元章,号煮石山农、饭牛翁、会稽农、会稽外史、梅花屋主、句曲司马。诸暨(今浙江诸暨县)人。元代画家、诗人。出身农家,幼年放牛。尝窃入学舍听诸生诵书,暮返亡牛,父挞之,已而复然。韩性收为弟子,遂成通儒。屡试不第,乃自焚其文,绝意不仕。晚年隐居会稽九里山。著有《竹斋集》三卷,续集一卷。

索引:王冕,元章,煮石山农、饭牛翁、会稽农、会稽外史、梅花屋主、句曲司马;梅花屋、竹斋。

王 符 (?—?) 字节信。安定临泾(今甘肃镇原县)人。东汉哲学家、政论家。出身寒门,性耿介,不同流俗,故不得升进。后隐居著书,终老不仕。著书三十六篇,因不愿显名于世,故名曰《潜夫论》。

索引：王符，节信，潜夫。

王　偁　(1370—1415)　字孟敭，一作孟扬。闽中(今福建福州市)人。明初诗人。"闽中十才子"之一。洪武二十年入国学，陈情养母归。永乐初，征授翰林院检讨，任《永乐大典》副总裁。为解缙所推重，后坐解缙党，下狱死。著有《虚舟集》五卷。

索引：王偁，孟敭，孟扬，虚舟。

王　逸　(?—?)　字叔师。南郡宜城(今湖北宜城县)人。东汉文学家。安帝时为校书郎，顺帝时为侍中。著有《楚辞章句》，是现存最早的楚辞注本。另有赋、诔、书、论及杂文二十一篇，《汉诗》百二十三首，多亡佚。原有集二卷，已散佚，明人辑有《王叔师集》。

索引：王逸，叔师。

王　寂　(?—?)　字元老。蓟州玉田(今河北玉田县)人。金代文学家。天德三年进士，历太原祁县令、通州刺史等。后由户部侍郎出守蔡州，明昌初召还。官至中都路转运使。卒谥文肃。著有《拙轩集》六卷，已散佚，清人有辑本。

索引：王寂，元老，文肃；拙轩，三友轩，易足斋。

王　绩　(585—644)　字无功，号东皋子、无心子、五斗先生。绛州龙门(今山西河津县)人，一说太原祁(今山西祁县)人。唐初诗人。尝隐居于东皋。隋时曾为秘书省正字，出任六合县丞。唐初以原官待诏门下省。人称"斗酒学士"。后弃官还乡隐居，贞观十八年卒。原有集五卷，已散佚，明人辑有《王无功集》一名《东皋子集》。《全唐诗》存诗一卷。

索引：王绩，无功，东皋子、无心子、五斗先生、斗酒学士。

王　维　(701—761)　字摩诘。原籍祁(今山西祁县)，其父迁居于蒲(今山西永济县)。唐代诗人，盛唐山水田园诗派的代表作家。与盛唐诗人孟浩然并称"王孟"，与中唐诗人韦应物并称"王韦"。开元九年进士，任大乐丞，因事贬济州司库参军。张九龄为

相，擢右拾遗。后任监察御史、给事中等职。安史乱中为叛军所获，受伪职。乱平，贬为太子中允，寻迁太子中庶子、中书舍人，官至尚书右丞。后人称为“诗佛”。著有《王右丞集》，《全唐诗》录存其诗四卷。

索引：王维，摩诘，右丞，诗佛；辋川、辋川别墅、茱萸沜、辛夷坞、竹里馆。

王　湾　（？—？）　洛阳（今河南洛阳市）人。唐代诗人。先天元年进士。开元初曾任荥阳主簿。开元五年参预校理四部群书，书成，出任洛阳尉。此后行踪不详。作品多佚。《全唐诗》存诗十首。

索引：王湾。

王　弼　（226—249）　字辅嗣。山阳（今河南焦作市）人。三国魏玄学家。善清谈，辞才逸辩，为当时名士所称赏。与何晏、夏侯玄等同开玄学清谈之风。著有《周易注》、《周易略例》、《老子注》等。

索引：王弼，辅嗣。

王　粲　（177—217）　字仲宣。山阳高平（今山东邹县）人。汉末文学家，“建安七子”之一。与曹植并称“曹王”。与刘桢并称“王刘”。少居长安，为蔡邕所奇。十七岁因避战乱往依刘表，表死，劝刘琮降魏。归魏后曹操任王粲为丞相掾，赐爵关内侯，官至侍中。建安二十一年随军征吴，病卒于途中。原有集十一卷，已散佚，明人辑有《王侍中集》。

索引：王粲，仲宣，侍中。

王　筠　（481—549）　字元礼，一字德柔。琅邪临沂（今山东临沂县）人。南朝梁文学家。初为临川王行参军，累迁太子洗马、中舍人、临海太守、太府卿等职，官至太子詹事。著作曾以一官为一集，有《洗马集》、《中书集》、《吏部集》、《中庶子集》、《左佐集》、《临海集》、《太府集》各十卷，《尚书集》三十卷，共一百卷。均已散

佚,今存诗四十多首,文十多篇,明人辑有《王詹事集》。

索引:王筠,元礼、德柔,詹事。

王　微　(415—453)　字景玄,一作景元。琅邪临沂(今属山东)人。南朝宋文学家。年十六举秀才,初为司徒祭酒,转主簿,迁太子中舍人,以父丧去职。后屡召皆不就。卒赠秘书监。原有集十卷,已佚。现存《杂诗》及《与江湛书》等文。

索引:王微,景玄、景元。

王　嘉　(?—?)　字子年。陇西安阳(今甘肃渭源县)人。东晋时前秦文学家。初隐居于东阳谷,弟子受业者数百人。后至长安,隐于终南山,门人亦复随之。苻坚累征不就。后姚苌入长安,逼以自随。嘉以问答失苌意,为苌所杀。著有志怪小说集《拾遗记》十九卷。

索引:王嘉,子年。

王　磐　(约1470—约1530)　字鸿渐,号西楼、舜耕。高邮(今江苏高邮县)人。明散曲家。有才好书,鄙视功名,终生不试。筑楼高邮城西,日与文人墨客吟咏其间,故自号"西楼"。有《西楼乐府》一卷传世。

索引:王磐,鸿渐、西楼、舜耕。

王　褒　(?—前61)　字子渊。蜀资中(今四川资阳县北)人。西汉辞赋家。宣帝时被征入朝,待诏金马门,擢谏议大夫。神爵元年奉命前往益州祭祀金马碧鸡之神,病死途中。原有集五卷,已散佚,明人辑有《王谏议集》。

索引:王褒,子渊,谏议。

王　褒　(?—?)　字子渊。琅邪临沂(今山东临沂县)人。北周文学家。仕梁,初为秘书郎,复为太子舍人,袭南昌县侯。累官至车骑大将军、仪同三司。入北周后封石泉县子,授太子少保,迁小司空。后出为宜州刺史,卒。原有集二十一卷,已散佚,明人辑有《王司空集》。

索引：王褒，子渊，司空。

王　翰　（？—？）　字子羽。并州晋阳（今山西太原）人。唐代诗人。景云元年进士，举直言极谏科，调昌乐尉，又举超拔群类科。张说当政时召为秘书正字。累迁驾部员外郎。张说罢相后，翰贬为汝州长史，又改仙州别驾，再贬道州司马，卒于任上。原有集十卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗十四首，编为一卷。

索引：王翰，子羽。

王　融　（467—493）　字元长。琅邪临沂（今山东临沂县）人。南朝齐文学家。"竟陵八友"之一。"永明体"代表作家之一。初举秀才，累迁太子舍人。急于功名，乃上书求自试，迁秘书丞，升中书郎兼主客郎。后竟陵王萧子良举为宁朔将军。武帝病危，融企图拥立子良继位，不成。郁林王即位，融下狱赐死。原有集十卷，已散佚，明人辑有《王宁朔集》。

索引：王融，元长，宁朔。

王　赞　（？—？）　字正长。义阳（今河南桐柏县东）人。西晋诗人。始任司空掾，后历任著作郎、散骑侍郎等职，工诗。原有集五卷，已散佚。今仅存《杂诗》等四首。

索引：王赞，正长。

王　籍　（？—？）　字文海。琅邪临沂（今山东临沂县）人。南朝梁诗人。齐末，为冠军行参军，累迁外兵记室。梁天监中，为安成王主簿，历余姚、钱塘令。后为湘东王府咨议参军，转安西府咨议参军，未几卒。原有集十卷，已佚，今存诗《入若耶溪》等二首。

索引：王籍，文海。

王十朋　（1112—1171）　字龟龄，号梅溪。温州乐清（今浙江乐清县）人。南宋文学家。初在梅溪聚徒讲学，绍兴二十七年举进士第一，授绍兴府鉴判，累官著作郎。后出任饶、夔、湖、泉等州知州，任太子詹事。以龙图阁学士致仕。谥忠文。著有《梅溪集》五十四卷。

索引：王十朋，龟龄，梅溪，忠文；至乐斋、会趣堂、思贤阁、潇洒斋。

王九思　(1468—1551)　字敬夫，号渼陂、紫阁山人。鄠县(今陕西户县)人。明代文学家。"前七子"之一，弘治九年进士，选翰林院庶吉士，授检讨，迁吏部郎中。因交结宦官刘瑾得高位，瑾败，降而为寿州同知。作有杂剧《沽酒游春》、《中山狼》(一折)，散曲集《碧山乐府》、诗文集《渼陂集》。

索引：王九思，敬夫，渼陂，紫阁山人。

王士祯　(1634—1711)　原名士禛，死后因避雍正(胤禛)讳改称士正，乾隆时诏命改称士祯，字子真，一字贻上，号阮亭、渔洋山人、羼提居士、文游台主人。山东新城(今山东桓台县)人。清代诗人。与浙江秀水诗人朱彝尊合称"南朱北王"。与词人彭孙遹并称"彭王"。顺治十二年进士，授扬州推官，官至刑部尚书，谥文简，论诗创"神韵说"。著有《带经堂集》九十二卷。《池北偶谈》二十六卷，《渔洋诗话》三卷等。

索引：王士祯、王士禛，士正，子真、贻上，阮亭、渔洋山人、羼提居士、文游台主人，文简；带经堂、落笺堂、半偈阁、池北书库、信古堂、樵唱轩、石帆亭、古夫于亭、古藤书屋、蚕尾山房。

王之涣　(688—742)　字季陵。晋阳(今山西太原市)人，后徙绛郡(今山西新绛县)。唐代诗人。开元初任冀州衡水县主簿，被诬弃官，漫游十余年。晚年出任文安郡文安县尉，卒于任上。其诗多已失传，《全唐诗》今存诗六首。

索引：王之涣，季陵。

王夫之　(1619—1692)　字而农，号姜斋、船山先生、夕堂、双髻外史、一瓠道人、一瓢道人、南岳卖姜翁、梼杌外史。衡阳(今湖南衡阳县)人。明末清初思想家、学者、文学家。"清初三遗老"之一。崇祯十五年在衡山组织抗清起义，战败后退肇庆，任南明桂王行人司行人。桂林陷落后决心隐遁。晚年屏居衡阳石船山著述讲

学，学者称船山先生。王夫之于天文、历法、数学、地理均有研究，尤精经学、史学、文学。一生著述宏富，后人编为《船山遗书》三百二十四卷。文学上著有《姜斋诗话》三卷、《姜斋诗文集》二十八卷，及杂剧《龙舟会》一种。

索引：王夫之，而农，姜斋、船山先生、船山老人、船山老农、船山病叟、船山遗老、夕堂、双髻外史、一瓠道人、一瓢道人、南岳卖姜翁、梼杌外史；败叶庐、湘西草堂、茱萸堂、漧涛园、观生居。

王仁裕　(880—956)　字德辇。天水(今甘肃天水市人)。五代文学家。唐末任秦川节度判官，入蜀，为翰林学士。历仕后唐、后晋，至后汉官至户部尚书，太子少保。著有诗集《西江集》百卷，多亡佚，《全唐诗》存其诗一卷，又有笔记小说《开元天宝遗事》四卷。

索引：王仁裕，德辇。

王文治　(1730—1802)　字禹卿，号梦楼、西湖长。江苏丹徒(今江苏镇江市)人。清文学家、书画家。乾隆二十五年进士，授翰林院编修，历充会试同考官。擢侍读，旋出为云南临安知府，以事免归。有《梦楼诗集》、《赏雨轩题跋》等。

索引：王文治，禹卿，梦楼、西湖长；丁香馆、小止观斋、快雨堂、放下斋、柿叶山房、无余阁。

王世贞　(1526—1590)　字元美，号凤洲、弇洲山人、诗亭遗老、天弢居士、志信道人、五湖长、贞元五湖长。太仓(今江苏太仓县)人。明代文学家。"后七子"之一，与李攀龙并称"王李"，与李梦阳、何景明合称"海内三才"。嘉靖八年进士，授南京刑部主事，出为山东副使。因忤严嵩免官，严氏败后复起用，官至刑部尚书。与李攀龙同为"后七子"首领。著有《弇洲山人四部稿》一百七十四卷，《续稿》二百零七卷，《凤洲笔记》、《全唐诗说》等。一说传奇剧本《鸣凤记》为其所作。

索引：王世贞，元美，凤洲、弇洲山人、诗亭遗老、天弢居士、志

信道人、五湖长、贞元五湖长；尔雅楼、藏经阁、小酉馆、离薋园、凉风堂、九友斋、弇山堂、鷃适轩、弇洲园。

王世懋　(1536—1588)　字敬美，号墙东居士、墙东生、澹思子。太仓(今江苏太仓县)人。明代文学家。王世贞之弟。嘉靖三十八年进士。始选礼部主事，历陕西福建提学副使，官至太常少卿。著有《王奉常集》(一名《王仪部集》)六十九卷，诗话《艺圃撷余》等。

索引：王世懋，敬美，墙东居士、墙东生、澹思子，仪部、奉常；澹园、澹圃、日损斋。

王廷相　(1474—1544)　字子衡，号浚川。仪封(今河南兰考县)人。明代哲学家、文学家。"前七子"之一。弘治十五年进士，授兵科给事中。官至南京兵部尚书，都察院左都御史。卒谥肃敏。著有《王氏家藏集》六十八卷，《内台集》七卷。

索引：王廷相，子衡，浚川，肃敏。

王延寿　(约124—约148)　字文考，一字子山。南郡宜城(今湖北宜城县)人。东汉辞赋家。王逸之子。少游鲁，作《灵光殿赋》，蔡邕为之辍笔。后渡湘水溺死，年仅二十余岁。原有集三卷，已佚。

索引：王延寿，文考、子山。

王次回　(？—1642)　名彦泓，次回为其字，以字行。金坛(今江苏金坛县)人。明代诗人。崇祯时以岁贡为华亭训导，卒于官。著有《疑雨集》。

索引：王次回，彦泓。

王守仁　(1472—1528)　字伯安，号阳明、姚江。余姚(今浙江余姚县)人。明代哲学家、文学家。弘治十二年进士，曾任刑部、兵部主事。因营救言官戴铣等，忤宦官刘瑾，贬贵州龙场驿丞。曾讲学于贵州修文县之阳明洞。瑾诛，起用为庐陵知县，后因"平乱"有功，封新建伯，官至南京兵部尚书，卒谥文成。著有《王文成公全

书》三十八卷。

索引:王守仁,伯安,阳明、阳明先生、姚江,文成。

王安石 (1021—1086) 字介甫,小字獾郎,号半山。抚州临川(今江西临川县)人。北宋政治家、思想家、文学家。"北宋诗文革新运动"代表作家。"唐宋八大家"之一。"嘉祐四友"之一。庆历二年进士,历鄞县知县、常州知州等地方官。神宗熙宁二年擢参知政事,次年同中书门下平章事,推行变法。熙宁七年罢相,知江宁府。八年再相,次年再罢。晚年退居金陵。封舒国公,改荆国公,世称王荆公。卒谥文。

索引:王安石,介甫、獾郎,半山,荆国公、荆公,文公。

王应麟 (1223—1296) 字伯厚,号深宁居士、浚仪遗民。先世浚仪(今河南开封市)人,迁居庆元(今浙江鄞县)。南宋学者。淳祐元年进士,历浙西安抚使干办公事等,累擢秘书郎。度宗时官至礼部尚书,曾上备御十策,皆不见用,遂归隐。应麟于经史百家、天文地理等皆有研究,著有《深宁集》一百卷、《玉堂类稿》二十三卷、《汉艺文志考证》十卷、《国学纪闻》二十卷等。

索引:王应麟,伯厚,深宁、深宁居士、浚仪遗民。

王沂孙 (?—约1290) 字圣与,号碧山、中仙、玉笥山人、玉笥村民。居会稽(今浙江绍兴市)玉笥山(即天柱山)下。南宋词人。"格律派"代表作家之一。人元,曾任庆元路(治今鄞县)学正。工词,常与张炎、周密唱和。著有《花外集》,一名《碧山乐府》,又名《玉笥山人词集》一卷。

索引:王沂孙,圣与,碧山、中仙、玉笥山人、玉笥村民。

王若虚 (1174—1243) 字从之,号慵夫、滹南遗老。藁城(今河北藁城县)人。金代文学家。承安二年进士,历管城、门山县令,官至翰林应奉转直学士。金亡不仕,隐居著述。有《滹南遗老集》四十五卷,另附《续集》一卷。

索引:王若虚,从之,慵夫、滹南遗老。

王昌龄　(约 698—约 756)　字少伯。京兆长安(今陕西西安市)人,一作太原(今山西太原市)人。唐代诗人。开元十五年进士,官秘书省校书郎。二十二年中宏词科,授汜水尉,后迁江宁丞。晚年贬龙标尉,故世称王江宁、王龙标。安史之乱发生,还乡,道出亳州,为刺史闾丘晓所杀。原有集,已散佚,明人辑有《王昌龄集》,《全唐诗》存诗四卷。

索引:王昌龄,少伯,江宁、龙标、诗天子、七绝圣手。

王季友　(? —?)　河南(今河南洛阳市)人。唐代诗人。家贫,卖屐为生,博极群书,工诗。宝应中任华阴县尉,迁虢州录事参军。洪州刺史李勉曾引佐幕府,官至御史中丞。原有集,已散佚。《全唐诗》存其诗十一首。

索引:王季友。

王炎午　(? —?)　初名应梅,字鼎翁,号梅边。吉州庐陵(今江西吉安)人。南宋文学家。咸淳中补太学生。临安陷落后,毁家产以助军饷,文天祥留置幕府。寻以母老辞归,天祥就义后,隐居不仕,致力著述。有《吾汶稿》十卷及《梅边稿》。

索引:王炎午,应梅,鼎翁,梅边。

王定保　(870—954 后)　南昌(今江西南昌市)人。五代十国南汉文学家。唐昭宗光化三年进士。唐末避乱入湖南,后为容管巡官。梁贞明三年,拥戴刘龑称帝,建南汉,官至宁远军节度使、中书侍郎同平章事。后不知所终。著有《唐摭言》十五卷。

索引:王定保。

王实甫　(? —?)　一说名德信,字实甫。大都(今北京市)人。元代戏曲作家。曾作过官,退隐后从事戏曲创作,所作杂剧十四种,今多亡佚,仅存《西厢记》、《破窑记》、《丽春堂》三种。

索引:王实甫、德信。

王昭君　(? —?)　名嫱,字昭君;一说名昭君,字嫱。晋人避司马昭讳,改称明君,后世亦称明妃。西汉南郡秭归(今湖北秭归

县)人。汉元帝时选入后宫,待诏掖庭,数年不得见帝。竟宁元年,匈奴呼韩邪单于入朝,请求和亲,昭君自请于掖庭会。临行,元帝召见大惊,欲留之而难于失信,遂行。入匈奴,立为宁胡阏氏,死后葬匈奴。《乐府诗集》载《昭君怨》一首,旧说为王昭君作。

索引:王昭君,王嫱,明君、明妃。

王思任　(1574—1646)　字季重,号谑庵、遂东、檞园居士、采薇子。浙江山阴(今浙江绍兴县)人。明代文学家。"晚明小品文派"代表作家。万历年间进士,曾任九江佥事等小官。后罢归,放浪山水。清兵破南京后,鲁王监国,以思任为礼部右侍郎,进尚书,顺治三年,绍兴城破,思任绝食而死。有《王季重十种》。

索引:王思任,季重,遂东、谑庵居士、檞园居士、采薇子;孤竹庵、清晖阁、苍浦园、谑庵。

王禹偁　(954—1001)　字元之,号雷夏先生。济州巨野(今山东巨野县)人。北宋文学家。太平兴国八年进士。端拱初擢右拾遗,直史馆。累官知制诰,不为当权所容,两遭贬谪。真宗时召还,复知制诰,后因修太祖实录,直书其事,又贬黄州。故世称王黄州。后徙蕲州,未几卒。著有《小畜集》二十卷,《小畜外集》二十卷,《承明集》十卷等。

索引:王禹偁,元之,雷夏先生,黄州;小斋。

王庭珪　(1079—1171)　字民瞻,号卢溪先生、卢溪真逸。安福(今江西安福县)人。南宋诗人。政和八年进士,授茶陵丞,与上官不合,弃官隐居卢溪。绍兴中胡铨上疏乞斩秦桧,被谪新州,庭珪以诗送行,坐讪谤罪编管辰州。桧死,方许自便。孝宗时赐国子监主簿,复除直敷文阁。著有《卢溪集》五十卷。

索引:王庭珪,民瞻,卢溪先生、卢溪真逸,沧海遗珠。

王庭筠　(1151,一作 1156—1202)　字子端,号黄华山主、黄华山人、黄华老人。盖州熊岳(今辽宁盖平县)人。金代文学家、书画家。大定十六年进士,任恩州军事判官。承安中贬郑州幕官。

复召为应奉翰林，迁翰林修撰，翌年卒。著有《黄华集》四十卷。

索引：王庭筠，子端，黄华山主、黄华山人、黄华老人。

王闿运　(1833—1916)　字壬秋，一字壬父，号湘绮。湖南湘潭(今湖南湘潭县)人。清末学者、文学家。咸丰二年举人。早岁尝参曾国藩幕，议不合，去。历长成都尊经书院、长沙思贤讲舍、衡州船山书院、南昌高等学堂等。后辞归。授徒湘绮楼。光绪三十二年授翰林院检讨，加侍讲。民国二年任国史馆长，复辟论起，乃归。著有《湘绮楼诗集》、《湘绮楼文集》等。

索引：王闿运，壬秋、壬父，湘绮；湘绮楼。

王梵志　(约590—约660)　原名梵天。卫州黎阳(今河南浚县东南)人。据传生于树瘿，为黎阳人王德祖所养育，故以王为姓，取名梵天。唐代诗僧，是初唐著名的白话诗人，原有诗集一卷，已佚。本世纪初在敦煌藏经洞发现王梵志诗写本多种，今人辑有《王梵志诗校辑》，录诗三百二十五首。

索引：王梵志，梵天。

王嗣奭(1566—1648)　字右仲，号子越。浙江鄞县(今浙江鄞县)人。明代文学家。万历二十八年举人，历官宣平教谕、宿迁知县、永福知县、涪州知州。明亡后清迫诱在乡官绅至杭州朝见，嗣奭坚拒不出，著有《杜臆》十卷。

索引：王嗣奭，右仲，子越。

王稚登　(1535—1612)　字伯穀，一说字百穀，又字伯固，号青羊君、长生馆主。先世江阴(今江苏江阴县)人，后移居吴门(今苏州市)。明文学家。嘉靖末入太学，在秘阁校书。万历中召修国史，未赴任。著有《王百穀全集》十八卷，辑有明代散套小令《吴骚集》。

索引：王稚登，伯穀、百穀、伯固，青羊君、长生馆主；凡鸟榭，尊生馆、尊生斋、半偈庵、竹墅、青箱库、南有堂、广长庵、栟榈馆、说虎轩、云栖馆、快雪亭。

王鹏运　(1849—1904)　字幼霞,一作幼遐、佑遐,号半塘、半塘老人、半塘僧鹜、鹜翁。广西临桂(今广西临桂县)人。清末词人。同治举人,官于京,久乃得为御史,官至礼部掌印给事中。著有《半塘定稿》二卷等。

索引:王鹏运,幼霞、幼遐、佑遐,半塘、半塘老人、半塘僧鹜、鹜翁;校梦龛、四印斋。

王慎中　(1509—1559)　字道思,号南江、遵岩居士。晋江(今福建晋江县)人。明代散文家。"唐宋派"的主要代表作家,与唐顺之并称"王唐"。"嘉靖八才子"之一。嘉靖五年进士。历官山东提学佥事、江西参议、河南左参政等,后罢归。初从"前七子",后成为唐宋派的重要代表作家之一。著有《遵岩集》二十五卷。

索引:王慎中,道思,南江、遵岩居士;玩芳堂、半偶庵。

王僧达　(423—458)　琅邪临沂(今山东临沂县)人。南朝宋文学家。初任始兴王刘濬后军参军,后历宣城太守、尚书右仆射、太常卿、中书令等职。狂傲不羁,因高阇谋反事赐死狱中。原有集十卷,已佚。

索引:王僧达。

王僧孺　(465—522)　东海郯(今山东郯城)人。南朝梁文学家。初仕齐,为太学博士,后为治书侍御史、钱塘令。梁时历南海太守、尚书左丞、御史中丞、少府卿、南康王长史、兰陵太守、北中郎咨议参军等职。入直西省,知撰谱事。原有集三十卷,已散佚,明人辑有《王左丞》集。

索引:王僧孺,左丞。

王羲之　(303,一作321—361,一作379)　字逸少。琅邪临沂(今山东临沂县)人,居会稽山阴(今浙江绍兴)。东晋书法家、文学家。出身世族,始任秘书郎,后历征西参军、江州刺史等职,官至右军将军、会稽内史,世称王右军。后称病离郡,誓不复仕。原有集十卷,已散佚,明人辑有《王右军集》二卷。

索引：王羲之，逸少，右军，书圣。

王骥德　（？—约1623）　字伯良，一作伯骏、伯骥，号方诸生、秦楼外史、玉阳仙史。会稽（今浙江绍兴）人。明代戏曲理论家、作家。“吴江派”代表作家之一。著有戏曲论著《曲律》四卷及《南词正韵》、《声韵分合图》，传奇《题红记》等。

索引：王骥德，伯良、伯骏、伯骥，方诸生、秦楼外史、玉阳仙史、方诸仙史；方诸馆。

元　结　（719—772）　字次山，号猗玗子、漫郎、酒徒漫叟、聱叟、浪士。郡望河南（今河南洛阳市），世居太原（今属山西），后移居鲁山（今属河南）。唐代诗人、文学家。“古文运动”的先驱。天宝十二年进士。安史乱中，曾举家避难于猗玗洞。后出任山南东道节度参谋，招募义军抗击史思明叛军，保全十五城，立有战功。代宗时任道州刺史，官至容管经略使，因遭权臣嫉妒，辞官归隐。原有《元子》十篇，已散佚，明人辑有《元次山文集》。《全唐诗》存诗二卷。

索引：元结，次山，猗玗子、漫郎、酒徒漫叟、聱叟、浪士、元子。

元　稹　（779—831）　字微之，别字威明。河南（今河南洛阳市）人。唐代诗人，新乐府运动的倡导人之一。与白居易并称“元白”。与中唐诗人李德裕、李绅并称“三俊”。贞元九年明经及第，十九年书判拔萃科，曾任监察御史。因直言敢谏，得罪宦官及守旧官僚，贬江陵士曹参军，徙通州司马，后转向依附宦官，官至同中书门下平章事。后以暴疾卒于武昌军节度使任所。有《元氏长庆集》一百卷。《全唐诗》存诗二十八卷。

索引：元稹，微之、威明。

元好问　（1190—1257）　字裕之，号遗山。太原秀容（今山西忻县）人。祖系北魏拓跋氏。金代文学家。定兴五年进士。历任镇平、南阳、内乡县令，吏部主事，行尚书省左司员外郎等。金亡不仕，隐居乡间二十余年，专力著述。有《遗山先生文集》四十卷。其

《论诗绝句三十首》,较系统地评论了汉魏以来的诗歌。又编有文献《中州集》。

索引:元好问,裕之,遗山;野史亭。

元德秀　(696—754)　字紫芝。郡望河南(今河南洛阳市),世居太原(今山西太原市),后移居鲁山(今河南鲁山县)。元结族兄。唐代文学家。开元二十一年进士。始任南和县尉,升龙武录事参军,因家贫求为鲁山县令。世称元鲁山。任满退居陆浑山。卒后门人私谥"文行先生"。曾作《蹇士赋》、《季子听乐论》、《破阵乐辞》等。今皆佚。

索引:元德秀,紫芝,鲁山,文行。

无可　(?—?)　本姓贾,范阳(今河北涿县)人。唐代诗僧,无可为其法号。贾岛堂弟,初与贾岛同居青龙寺,后云游四方。诗与贾岛、周贺齐名。《全唐诗》存诗二卷。

索引:无可。

韦庄　(836—910)　字端已。长安杜陵(今陕西西安市东南)人。五代前蜀诗人、词人。"花间词派"代表作家。与温庭筠并称"温韦"。广明元年至长安应举,恰逢黄巢起义军入京,后作著名长诗《秦妇吟》,乾宁元年中进士,授校书郎。入蜀,为王建掌书记。唐亡,劝王建称帝,官至吏部侍郎兼平章事。卒谥文靖。著有《浣花集》十卷。《全唐诗》编其诗为五卷,收词五十二首。

索引:韦庄,端已,文靖。

韦　孟　(?—?)　彭城(今江苏徐州)人。西汉诗人。为楚元王傅,历相三世。元王孙王戊荒淫无道,孟作《讽谏诗》劝谏,戊不从,遂去位,徙家于邹,作《在邹诗》以述其志。今两诗均存。

索引:韦孟。

韦应物　(737—791)　京兆长安(今陕西西安市)人。唐代诗人。与盛唐山水田园诗人王维并称"王韦",与孟浩然并称"韦孟",与中唐诗人柳宗元并称"韦柳",与刘长卿并称"韦刘"。曾在宫中

任三卫郎。代宗时任洛阳丞、京兆府功曹。后历比部员外郎、滁州刺史、江州刺史、左司郎中、苏州刺史。故世称韦江州或韦苏州。著有《韦苏州集》十卷。《全唐诗》编其诗为十卷。

索引:韦应物,苏州、江州、左司;永定斋。

韦承庆　(?—约706)　字延休。郑州阳武(今河南原阳县)人。唐代诗人。第进士,累迁凤阁舍人,转天官侍郎。长安中拜凤阁侍郎,同平章事。后封扶阳县子,卒谥温。有文集六十卷。

索引:韦承庆,延休,温公。

木　华　(?—?)　字玄虚。广川(今河北枣强县东)人。西晋文学家。曾为太傅杨骏府主簿。擅长辞赋,今仅存《海赋》一篇。

索引:木华,玄虚。

尤　侗　(1618—1704)　字同人,更字展成,号悔庵、艮斋、三中子,晚年自号西堂老人、鹤楼老人。长洲(今江苏苏州市)人。清代文学家、戏曲家。顺治中以乡贡除永平推官。康熙十八年举博学鸿词科,授翰林院检讨,历官侍讲,入翰林。后告归。著有《尤西堂全集》六十五卷。

索引:尤侗,同人、展成,悔庵、艮斋、三中子、西堂老人、鹤楼老人;鹤栖堂、水哉轩、松鹤堂、西堂,看云草堂、草草山房、揖青亭。

尤　袤　(1127—1194)　字延之,自号遂初居士。常州无锡(今江苏无锡市)人。南宋诗人。"中兴四大诗人"之一。绍兴十八年进士,曾为太兴县令,亲率军民抗击金兵。累官太常少卿、知婺州,后历中书舍人,给事中等职,官至礼部尚书兼侍读。卒谥文简。原有《遂初小稿》六十卷,已散佚,后人辑有《梁溪遗稿》。

索引:尤袤,延之,遂初居士,文简;遂初堂。

贝　琼　(1314—1378)　字廷琚,一名阙,字廷臣,一作廷召。浙江崇德(今浙江桐乡县)人。明代文学家。元末举人,世乱隐居殳山。明洪武初征修《元史》,官国子助教,后改中都国子助教。有《清江文集》三十一卷、《诗集》十卷。

索引：贝琼、贝阙，廷琚、廷臣、廷召。

牛　峤　(？—？)　字松卿，一字延峰。陇西(今甘肃陇西县)人。五代前蜀词人，"花间派"代表作家之一。唐宰相牛僧孺后裔。唐僖宗乾符五年进士，历官拾遗、补阙、尚书郎。王建镇蜀，辟为判官。前蜀建立后，任给事中，时称牛给事，原有集三十卷，已散佚。今存诗六首，有《牛给事词》一卷。

索引：牛峤，松卿、延峰，给事。

牛希济　(？—？)　陇西(今甘肃陇西县)人。五代词人。"花间派"代表作家之一。初仕前蜀，官翰林学士、御史中丞。蜀亡，降于后唐，明宗拜为雍州节度副使。今存词十余首，有《牛中丞词》辑本。

索引：牛希济，中丞。

牛僧孺　(780—848)　字思黯。安定鹑觚(今甘肃灵台县东北)人。唐代政治家、文学家。贞元进士，累官监察御史、考功员外郎、集贤殿直学士。穆宗时任户部侍郎同平章事，与李德裕不和，形成"牛李党争"。武宗时累贬循州长史。宣宗时召还为太子少师。卒谥文简。有《玄怪录》十卷。

索引：朱僧孺，思黯，文简；归仁国。

毛　滂　(约1055—约1120)　字泽民。衢州江山(今浙江江山县)人。北宋词人。哲宗元祐间为杭州法曹，徽宗政和中守嘉禾，后历官知武康县、祠部员外郎、知秀州等。因武康县西有东堂，故以名其集。有《东堂集》六卷，《东堂词》一卷。

索引：毛滂，泽民，东堂。

毛文锡　(？—？)　字平珪。高阳(今河北高阳县)人，一作南阳(今河南南阳市)人。五代前蜀词人。"花间派"作家之一。唐进士。仕蜀为翰林学士，累迁礼部尚书、判枢密院事，文思殿大学士，司徒等。因故贬茂州司马。降后唐，以词供奉内廷。复事后蜀。有《前蜀纪事》二卷。《花间集》录其词三十一首。

索引:毛文锡,平珪。

毛先舒　(1620—1688)　又名骙,字稚黄,一作驰黄,号郭东园莱佣、草荐先生、四福先生、稚黄子。仁和(今浙江杭州)人。清初文学家。明诸生,明亡后不再仕进。为"西泠十子"之一,诗文与毛奇龄、毛际可齐名,时称"浙中三毛,文中三豪"。著有《东苑诗钞》一卷、《文钞》二卷、《潠书》八卷,及《思古堂集》、《韵学通指》等。

索引:毛先舒、毛骙,稚黄、驰黄,郭东园莱佣、草荐先生、四福先生、稚黄子;思古堂、敲景楼、白榆堂、三慎堂、平远楼。

毛奇龄　(1623—1713)　一名甡,字大可,号秋晴、初晴、斋于,学者以其郡望称西河先生。萧山(今浙江萧山县)人。清代经学家、文学家。"浙中三毛"之一。明诸生,康熙十八年召试博学鸿词科,授翰林院检讨,充明史馆纂修官,后以病乞归。于经、史、音韵、训诂均有研究,著作颇富。后人总为《西河合集》一百一十九卷。

索引:毛奇龄、毛甡,大可,秋晴、初晴、初晴居士、斋于、西河、西河先生;传是斋、书留草堂。

毛宗岗　(?—?)　字序始,号不庵。长洲(今江苏苏州市)人。清初小说评点家。生平事迹不详。曾仿效金圣叹评点《水浒传》的笔法,评点《三国志演义》。将罗贯中原本加以修订,整顿回目,改订文辞,削除论赞,增删琐事,使之成为至今流行的百二十四本。

索引:毛宗岗,序始,不庵。

仇　远　(1247—1326)　字仁近、仁父,号近村、山村民、金渊、青岩生。钱塘(今浙江杭州市)人。元代文学家。大德年间为溧阳儒学教授,后罢归。晚年居余杭溪上的仇上,自号近村,又号山村。原有《金渊集》六卷《山村遗集》一卷,已散佚。清人辑有诗集《金渊集》。

索引:仇远,仁近、仁父,近村、山村、山村民、金渊、青岩生;躬

行斋。

公　鼐　(？—？)　字孝与。蒙阴(今山东蒙阴县)人。明代文学家。万历二十九年进士,改庶吉士,授编修。天启初官礼部右侍郎,见魏忠贤乱政,引疾归。后被削职。卒谥文介。有《问次斋集》。

索引:公鼐,孝与,文介;问次斋。

卞　彬　(？—？)　字士蔚,号称卞田居。济阴冤句(今山东荷泽县)人。南朝齐文学家。刘宋时为西曹主簿、员外郎,因引古谣讥刺时局,被摈废数年。入齐,为南康县丞,因仕途不顺,赋《蚤虱赋》、《蜗虫赋》、《虾蟆赋》等指责权贵。后历尚书比部郎、安吉令,官至绥建太守。今存《蚤虱赋序》等文。

索引:卞彬,士蔚,田居。

文　同　(1018—1079)　字与可,号笑笑先生、石室先生、锦江道人、墨君。梓州永太(今四川盐亭县)人。北宋画家、文学家。皇祐元年进士,历任太常博士,集贤校理,邛州、洋州知州。元丰初知湖州,未到任而卒,世称文湖州。有诗文集《丹渊集》四十卷。

索引:文同,与可,笑笑先生、石室先生、锦江道人、墨君,湖州;此君庵、野人庐、墨君堂。

文及翁　(？—？)　字时学,号本心。绵州(今四川绵阳县)人。南宋词人。宝祐元年进士,历任国子司业、秘书少监、礼部侍郎等职。官至参知政事。宋亡不仕,闭门著书。原有文集二十卷,已佚。今存词《贺新郎·游西湖有感》一首。

索引:文及翁,时学,本心、本心翁;道山堂。

文天祥　(1236—1283)　初名云孙,字天祥,改字宋瑞,又字履善,号文山。吉州庐陵(今江西吉安)人。南宋民族英雄、诗人。宝祐四年举进士第一,累迁湖南提刑,知瑞州、赣州。德祐初元兵南下,天祥应诏勤王,拜右丞相。使入敌营议和,被拘,解往北方,至镇江逃脱。后转战赣、闽、岭等地。进左丞相,以都督出江西。

卫王立,加少保,封信国公,与元军展转作战,兵败于广东五岭坡被俘,次年押送大都,囚禁三年,不屈遇害。今有《文山先生全集》二十卷。

索引:文天祥、云孙,宋瑞、履善,文山、浮丘道人,忠烈,信国公。

文徵明 (1470—1559) 名璧,字徵明,以字行,复字徵仲,号衡山居士、停云生。长洲(今江苏吴县)人。明书画家、文学家。"吴中四才子"之一。诗文书画俱工,而画尤著名,为吴门派重要代表。正德末以岁贡生荐试吏部,授翰林院待诏,三年辞归。有《甫田集》三十五卷。

索引:文徵明、文璧,徵仲、衡山居士、停云生,待诏,贞献;玉磬山房、玉兰堂、梅花屋、梅溪精舍、拙政园、辛夷馆、悟言堂、烟条馆、停云馆、竹堂、翠竹斋、安处斋、友山草堂、碧照轩、凌栢轩。

方　干 (?—?) 字雄飞。睦州桐庐(今浙江桐庐县)人。唐代诗人。曾应进士举不第,隐居会稽之镜湖。咸通末浙东观察使王龟欲上表举荐,未果。时人多呼为方三拜,死后门人私谥玄英先生。原有集十卷。已散佚,明人辑有《玄英集》。《全唐诗》编其诗为六卷。

索引:方干,雄飞,三拜、玄英先生。

方　凤 (1241—1322) 字韶卿,一字景山。浦江(今浙江义乌县)人。南宋诗人。"月泉吟社"的主要作家之一。屡试不第,后特授容州文学。宋亡不仕,隐居仙华山。著有《存雅堂遗稿》五卷,及《物异考》等。

索引:方凤,韶卿、景山,景山凤;存雅堂。

方　回 (1227—1307) 字万里,号虚谷。徽州歙县(今安徽歙县)人。元代文学家。宋理宗景定三年别省登第,守严州,举城迎降于元。为建德路总管,不久即罢。编有《瀛奎律髓》一书,标榜江西诗派。著有《虚谷集》,已佚。今存《桐江集》八卷、《桐江续集》

三十七卷。

索引:方回,万里,虚谷。

方　苞　(1668—1749)　字凤九,号灵皋,晚号望溪、清涟渔夫。桐城(今安徽桐城县)人。清代散文家,桐城派创始人。康熙四十三年进士,因案牵累几论斩,以素有文名,入直南书房,后任武英殿修书总裁。雍正元年免除奴籍,升内阁学士。乾隆时任礼部侍郎,后乞病归。著有《方望溪先生集》十八卷、集外文一卷。

索引:方苞,凤九,灵皋、望溪、清涟渔夫,侍郎;抗希堂。

方　岳　(1199—1262)　字巨山,号秋崖。新安祁门(今安徽祁门县)人。南宋诗人。"江湖派"代表作家之一。绍定五年进士,曾为赵葵参议官,移知南康军,后任袁州太守。官至吏部侍郎,因忤权要罢归。著有《秋崖集》四十卷。

索引:方岳,巨山,秋崖;秋崖隐所。

方东树　(1772—1851)　字植之。桐城(今安徽桐城县)人。清代文学家、学者。诸生。受学于姚鼐,为"桐城派"作家,极力宣扬程朱理学。有《汉学商兑》、《昭昧詹言》、《仪卫轩文集》等。

索引:方东树,植之;仪卫轩。

方孝孺　(1357—1402)　字希直,又字希古。宁海(今浙江宁海县)人。明初文学家。洪武间任汉中府教授,蜀献王聘为世子师,名其庐曰"正学",人称正学先生。建文时为侍讲学士。燕王朱棣攻入南京,命写登极诏书,孝孺拒不受命,被诛九族及学生。后追谥文正。著有《侯成集》、《希古堂稿》、《逊志斋集》二十四卷等。

索引:方孝孺,希直、希古,正学先生,文正;希古堂、正学庐、逊志斋、钝斋。

方维仪　(1585—1668)　字仲贤。桐城(今安徽桐城县)人。明末清初女诗人。姚孙棨妻。年十七而寡,回母家,守于清芬阁,以读书自娱。著有《清芬阁集》。又编历代妇女作品为《宫闺诗史》。

索引:方维仪,仲贤;清芬阁、凝香阁。

计有功　(？—？)　字敏夫,号灌园居士。安仁(今湖南安仁县)人,一说临邛(今四川邛崃县)人。南宋文学家。宣和五年进士。绍兴中历官右承议郎,直秘阁,提举两浙西路常平茶盐公事,及简州、眉州、嘉州等地知州。博通经史,尤好诗歌。著有《唐诗纪事》八十一卷。

索引:计有功,敏夫,灌园居士。

尹　洙　(1001—1047)　字师鲁。河南(今河南洛阳市)人。北宋文学家。"北宋诗文革新运动"代表作家之一。天圣二年进士,为正平县主簿。召试,授馆阁校勘,迁太子中允。因为范仲淹辩护,触怒权贵,出为唐州酒税。后改太常丞,历知泾州、渭州、庆州等地,官至起居舍人,直龙图阁。今有《河南先生文集》二十八卷。

索引:尹洙,师鲁,河南先生。

尹吉甫　(？—？)　即兮伯吉父。兮氏,字伯吉父,一作伯吉甫,尹是官名。西周时大臣,诗人。宣王五年,曾率军北伐猃狁。又奉命征收南淮夷等族的贡赋。《诗·大雅·崧高》末章云:"吉甫作诵,其诗孔硕";《烝民》末章云:"吉甫作诵,穆如清风",可定二诗为吉甫所作。是中国文学史上第一个有姓名记载的诗人。

索引:尹吉甫,兮伯吉父、兮伯吉甫,吉甫。

邓　牧　(1247—1306)　字牧心,号九锁山人、三教外人、大涤隐人,世称文行先生。钱塘(今浙江杭州市)人。南宋思想家、散文家。壮时即不满现实,无心功名。宋亡,隐居余杭大涤山洞霄宫超然馆。著有文集《洞霄图志》六卷、《伯牙琴》一卷和《洞霄诗集》。

索引:邓牧,牧心,九锁山人、三教外人、大涤隐人,文行先生。

邓　剡　(？—？)　字光荐,号中斋;一说名光荐,字中甫。吉州庐陵(今江西吉安市)人。南宋词人。景定三年进士。祥兴中任礼部侍郎,后为文天祥幕客。崖山兵败后投海未死被俘,终不屈

节。著有《中斋集》。

索引:邓剡,光荐,中斋,中甫。

邓玉宾　(?—?)　元散曲作家。大约元世祖至元末前后在世,《录鬼簿》说他曾官同知。今存小令七支,套数三首,散见于《太平乐府》、《北宫词记》中。

索引:邓玉宾。

孔　丘　(前551—前479)　字仲尼。鲁国陬邑(今山东曲阜东南)人。春秋末期思想家、教育家,儒家学派创始人。早年做过管理仓库和畜牧的小官。五十岁任鲁中都宰,升为司空、大司寇、行摄相事。后周游宋、卫、陈、蔡、齐、楚等国,不被重用。晚年致力教育,整理《诗》、《书》、《礼》、《乐》等文化典籍。修订鲁史《春秋》,成为我国第一部编年史。现存《论语》一书,是孔门弟子记录孔子言行、与弟子问答等内容的语录体著作。

索引:孔丘,仲尼,孔子、夫子、孔夫子,宣尼、宣圣、尼山,文宣王,至圣先师。

孔　融　(153—208)　字文举。鲁国(今山东曲阜)人。汉末文学家。孔子二十世孙。"建安七子"之一。汉献帝时举为北海相,故世称孔北海。寻拜太中大夫。建安元年征为将作大匠,迁少府,后复为太中大夫。时曹操专权,融常以诡词嘲讽,深为操所忌。建安十三年被曹操所杀。原有集十卷,已散佚,明人辑有《孔北海集》。

索引:孔融,文举,北海。

孔　臧　(?—?)　鲁国(今山东曲阜)人。西汉文学家。孔丘后裔。其父孔聚,高祖时封为蓼侯。文帝时臧嗣其爵。武帝时任太常,在官数年卒。《汉书·艺文志》录其文十篇,赋二十篇。原有集二卷,已佚。

索引:孔臧。

孔文卿　(?—?)　一说名学诗,字文卿。平阳(今山西临汾

市)人,一说溧阳(今属江苏)人。元代杂剧作家。所作杂剧今知有《东窗事犯》一种,仅存曲词和部分科白。

索引:孔文卿,孔学诗。

孔平仲　(?—?)　字毅父,一作义甫。临江新喻(今江西新余县)人。北宋诗人。与兄文仲、武仲并称"清江三孔"。治平二年进士,历官秘书丞、集贤校理、江东转运判官。哲宗亲政,因平仲属元祐党人,被贬知衡州,又贬惠州别驾。徽宗立,召为户部郎中,提举永兴路刑狱,帅鄜延、环庆二地。绍圣中党论再起,遂罢职。原有文集二十一卷,今有《朝散集》十五卷。

索引:孔平仲,毅父、义甫。

孔安国　(?—?)　字子国。鲁国(今山东曲阜县)人。西汉经学家。孔子十一世孙。武帝时任谏议大夫,迁侍中博士,官至临淮太守。武帝末年,鲁共王刘余扩建宫室,拆毁孔子旧宅,从墙壁中获得用科斗文写的《尚书》,世称古文《尚书》。安国整理古文《尚书》,献给朝廷。后因未列人学官,乃私传生徒,开古文《尚书》学派。

索引:孔安国,子国。

孔尚任　(1648—1718)　字聘之,一字季重,号东塘、岸堂、云亭山人、岸堂主人、东塘居士。山东曲阜(今山东曲阜县)人。清代戏曲作家。与浙江钱塘戏曲作家洪昇(作《长生殿》)合称"南洪北孔"。孔子六十四代孙。早年隐居石门山,康熙二十四年被召讲经,授国子博士,累迁户部主事、员外郎等职。康熙二十九年至三十八年完成剧本《桃花扇》的创作,演出获得极大成功,尚任却因此而罢官。另外著有诗文集《湖海集》十三卷、《岸堂文集》、《长留集》等。

索引:孔尚任,聘之、季重,东塘、岸堂、云亭山人、岸堂主人、东塘居士。

孔稚珪　(447—501)　《南史》避唐高宗小名省作孔珪,字德

璋,会稽山阴(今浙江绍兴县)人。南朝齐文学家。举秀才。刘宋时尝为车骑法曹行参军、记室参军,迁尚书左丞。齐武帝时历任黄门郎、太子中庶子、御史中丞等职。后出为南郡太守。官至太子詹事,加散骑常侍。卒赠金紫光禄大夫。原有集十卷,已佚,明人辑有《孔詹事集》。

索引:孔稚珪,孔珪,德璋,詹事。

孔颖达 (574—648) 字冲远,一作仲达。衡水(今河北衡水县)人。唐经学家。隋大业初举明经,授河内郡博士。隋末避乱于虎牢。入唐,为文学馆学士,升给事中,后历国子司业、太子右庶子、国子祭酒等职。卒谥宪。受诏主编《五经正义》,融合南北经学,唐代用为科举取士的标准。原有集五卷,已佚。

索引:孔颖达,冲远、仲达,宪公。

五　画

艾南英 (?—1647) 字千子,号天佣子。东乡(今江西东乡县)人。明末文学家。"豫章社"发起人。与八股文作家章世纯、罗万藻、陈际泰并称"章、罗、陈、艾"。天启四年举人。对策有讥魏忠贤语,罚停三科,崇祯初诏许会试,终不第。清兵南下,南英奔闽,唐王授兵部主事,寻改御史,不久卒。论文推重"唐宋派",有《天佣子集》十卷。

索引:艾南英,千子,天佣子;富酉斋。

厉　鹗 (1692—1752) 字太鸿,号樊榭、南湖花隐、西溪渔者、樊榭山民。钱塘(今浙江杭州)人。清代文学家。"浙派"代表作家之一。康熙五十九年举人。试礼部拔贡、博学鸿词均不第。后复入京,行至天津,为老友查为仁留住,同撰周密《绝妙好词笺》,

终未进京入选。著有《樊榭山房集》二十卷、《宋诗纪事》一百卷等。

索引:厉鹗,太鸿,樊榭、南湖花隐、西溪渔者、樊榭山民;野人舟、无尽意斋、樊榭山房。

石介 (1005—1045) 字守道,号长春子。兖州奉符(今山东太安县)人。北宋文学家。"北宋诗文革新运动"的先驱。天圣八年进士,历任郓州、南京推官。守父母孝,躬耕于太安境内的徂徕山下,时称"徂徕先生"。曾为国子监直讲,擢升太子中允。因政争不能自安,求出为濮州通判,未至而卒。著有《徂徕集》二十卷。

索引:石介,守道,长春子,徂徕先生。

石　崇 (249—300) 字季伦,小名齐奴。渤海南皮(今河北南皮县)人。西晋文学家。年二十余为修武令,迁散骑常侍、侍中,元康初为荆州刺史,后入为太仆,又出任征虏将军、监徐州诸军事,官至卫尉卿。因谄事贵戚贾谧免官。八王之乱时,被赵王伦所杀。原有集六卷,已佚。现存诗十首,文七篇。

索引:石崇,季伦,齐奴;金谷园。

石子章 (? —?) 《录鬼簿》曹寅本注为大都(今北京市)人,近人考证为郑州人。元代戏曲作家。所作杂剧今知有两种,现仅存《竹坞听琴》一种。

索引:石子章。

石延年 (994—1041) 字曼卿,一字安仁。宋城(今河南商丘县)人。北宋文学家。真宗时以右班殿直改太常寺太祝,历官知金乡县、馆阁校勘、大理寺丞、秘阁校理,迁太子中允。著有《石曼卿诗集》一卷,另有《扪虱庵长短句》,已失传。《全宋词》存其词二首。

索引:石延年,曼卿、安仁;扪虱轩,扪虱庵。

石君宝 (约1260年前后) 君宝一作君实。平阳(今山西临汾市)人。元代戏曲作家。所作杂剧今知有十种。现存《曲江池》、《秋胡戏妻》、《紫云亭》三种。

索引：石君宝，君实。

左　芬　（？—300）　据出土墓志，芬作棻，字兰芝。齐国临淄（今山东淄博市）人。西晋女文学家。左思之妹。晋武帝闻其名，纳入宫中，后拜修仪、封贵嫔，故世称左贵嫔。原有集四卷，已散佚，今存诗、赋、颂、诔等二十余篇。

索引：左芬、左棻，兰芝，贵嫔。

左　思　（约250—约305）　字太冲，一作泰冲。齐国临淄（今山东淄博市）人。西晋文学家。为文辞藻壮丽。武帝时妹芬入宫，遂移家京师，官秘书郎。构思《三都赋》长达十年，赋成，洛阳为之纸贵，齐王司马冏命为记室督，以疾辞。后迁家冀州，数岁而卒。原有集五卷，已散佚，后人辑有《左太冲集》。

索引：左思、太冲、泰冲。

左丘明　（？—？）　春秋时期鲁国人，与孔子同时或稍前。曾任鲁国史官。司马迁、班固都说他为孔子的《春秋》作传，即《春秋左氏传》，简称《左传》，是我国第一部叙事详备的编年体史书。又传《国语》亦为左丘明所作，但无确证。因其失明，或称盲左。

索引：左丘明，盲左。

左延年　（？—？）　三国时魏音乐家、诗人。史载黄初中以新声被宠。作品有《秦女休行》、《从军行》两篇，今仅存残篇。

索引：左延年。

东方朔　（前154—前93）　字曼倩。平原厌次（今山东惠平县）人。西汉文学家。武帝初即位，征召天下人才，朔上书自荐，“高自称誉”，武帝奇之，使待诏金马门。虽言词诙谐滑稽，有时亦能直言切谏。后为常侍郎，官至大中大夫，给事中。原有集二卷，已散佚，明人辑有《东方大中集》。

索引：东方朔，曼倩，大中。

卢　仝　（约795—835）　自号玉川子。范阳（今河北涿县）人。唐代诗人。初隐居少室山，后卜居洛阳。终日苦吟，赖邻僧施

米度日，不愿仕进。朝廷两度备礼征为谏议大夫，皆不就。元和中月蚀，卢仝作《月蚀诗》以刺奸党，得罪当权宦官，"甘露事变"时与宰相王涯同时遇害。著有《玉川子诗集》，《全唐诗》存诗三卷。

索引：卢仝，玉川子。

卢　纶　（约748—约800）　字允言。河中蒲（今山西永济县）人。唐代诗人。大历十才子之一。安史乱中客居鄱阳，大历初数举进士不第，后补阌乡尉，迁监察御史，不久辞归。德宗时常召见禁中，奉和御诗。官至检校户部郎中。原有集，已散佚，明人辑有《卢纶集》。《全唐诗》编其诗为五卷。

索引：卢纶，允言。

卢　挚　（1235—1300）　字处道，一字莘老，号疏斋。涿郡（今河北涿县）人。元代文学家。与刘因并称"刘卢"。与姚燧并称"姚卢"。至元五年举进士，累迁少中大夫、河南路总管。大德初授集贤学士，迁江东道廉访使，官至翰林学士承旨。著有《疏斋集》，已佚。《金元散曲》存小令一百二十多首，《全金元词》存词二十二首。

索引：卢挚，处道、莘老、疏斋。

卢　谌　（284—350）　字子谅。范阳涿（今河北涿县）人。东晋文学家。初举秀才，任太尉掾，后事刘琨，为从事中郎。琨死，谌投辽西。辽西破，为石虎所得，以为中书侍郎国子祭酒。后冉闵诛石氏灭后赵时，谌于襄国遇害。原有集十卷，已散佚，今存诗八首。

索引：卢谌，子谅。

卢　肇　（？—？）　字子发。袁州宜春（今江西宜春县）人。唐代文学家。会昌三年状元及第。始为鄂岳节度使卢商从事，后升任著作郎，又迁仓部员外郎、充集贤院直学士。咸通中出知歙州，移宣、池、吉三州，卒。著有诗文集十三卷，多佚，《全唐诗》存其诗一卷。

索引：卢肇，子发。

卢汝弼 （? —?） 一作卢弼，字子谐。范阳(今河北涿县)人。唐代诗人。卢纶之孙，景福年间进士，官祠部员外郎、知制诰。后依附李克用，授节度副使，累迁户部侍郎。《全唐诗》存其诗八首。

索引：卢汝弼，卢弼，子谐。

卢思道 （535—586） 字子行。范阳(今河北涿县)人。隋代诗人。北齐时始任司空行参军，兼员外散骑常侍，直中书省。因操行不检，屡遭贬黜。后任京畿主簿，历主客郎、给事黄门侍郎，待诏文林馆。北周时授仪同三司，迁武阳太守。隋初官至散骑侍郎。原有集三十卷，已散佚，明人辑有《卢武阳集》。

索引：卢思道，子行，武阳。

卢祖皋 （约1170—约1225） 字申之，又字次夔，号蒲江、蒲江居士。温州永嘉(今浙江温州市)人。南宋词人。庆元五年进士。嘉定年间历官秘书省正字、校书郎、著作郎、将作少监、权直学士院等。诗集已佚，今存《蒲江词》一卷。

索引：申之、次夔、蒲江、蒲江居士。

卢照邻 （约637—约689） 字升之，号幽忧子。幽州范阳(今河北涿县)人。唐代诗人。"初唐四杰"之一。初为邓王府典签，调新都尉，因染风疾辞官。隐居太白山中，服丹中毒，而成残疾。后移居阳翟见茨山，与外世隔绝，自号幽忧子。终因不堪疾病折磨，投颍水而死。原有集二十卷，已散佚，后人辑有《幽忧子集》，《全唐诗》存其诗二卷。

索引：卢照邻，升之，幽忧子。

卢藏用 （约664—约714） 字子潜。幽州范阳(今河北涿县)人。唐代文学家。初举进士，不得授官，乃与兄徵明偕隐终南山。长安中，征拜左拾遗，神龙中累官吏部侍郎，兼昭文馆学士。人称"随驾隐士"，司马承桢讥为"终南捷径"。后因依附太平公主，配流岭南。著有文集三十卷。

索引:卢藏用,子潜,随驾隐士。

归　庄　(1613—1673)　一名祚明,字玄恭,一作元恭、元功、园公、悬弓,号恒轩,别号鏊钜山人、普明头陀、逐花狂客、逸群公子、归妹园公、梦朋头陀、归乎来园公。昆山(今江苏昆山县)人。明末清初文学家。归有光曾孙。与顾炎武齐名。有"归奇顾怪"之称。明诸生,与顾炎武等同为复社成员,曾参加昆山抗清斗争,失败后一度僧装逃亡,后隐居山野,佯狂终身。文集已佚,后人辑有《归玄恭遗著》、《归玄恭文续钞》,又有《归庄手写诗稿》影印本及辑本《归庄集》。

索引:归庄,祚明,玄恭、元恭、元功、园公、悬弓,恒轩、鏊钜山人、鏖鏊钜山人、普明头陀、逐花狂客、逸群公子、归妹园公、梦朋头陀、归乎来园公;梅花楼、悬弓恒轩、己斋、两日寄安乐之窝。

归有光　(1507—1571)　字熙甫,号震川。昆山(今江苏昆山县)人。明代散文家。"唐宋派"的代表作家之一。嘉靖十九年举人,八次参加会试均未中,徙居嘉定定亭江上,聚徒讲学,世称震川先生。嘉靖四十四年始举进士,授长兴知县。后荐南京太仆寺丞,修《世宗实录》,卒于官。有《震川先生集》三十卷、《别集》十卷。

索引:归有先,熙甫,震川、震川先生、项脊生,太仆;世美堂、项脊轩、畏垒亭。

田　为　(?—?)　字不伐。北宋词人。"大晟词派"代表作家之一。崇宁间曾为大晟府典乐,一说为制撰官。《碧鸡漫志》称其不作侧艳之词。原有《𦊅呕集》,已佚,近人赵万里有辑本,存词六首。

索引:田为,不伐。

田　锡　(?—?)　字永锡。宛平(今北京丰台区境内)人。金代诗人。兴定五年进士。曾任新蔡主簿,后闲居南阳骥立山下。诗多散佚,今存《牧牛图》等二首。

索引:田锡,永锡。

田汝成 (? —?) 字叔禾。浙江钱塘(今杭州市)人。明代文学家。嘉靖五年进士,历官南京刑部主事,礼部祠祭郎中、广东提学佥事、福建提学副使等。后罢官归,游览湖山名胜,多所记述。著有《田叔禾集》十二卷、《西湖游览志》二十四卷等。

索引:田汝成,叔禾。

叶 适 (1150—1223) 字正则,号水心居士。温州永嘉(今浙江温州)人。南宋哲学家、政论家。淳熙五年进士,召为太学正,迁博士。后历平江节度推官,知蕲州、泉州,迁兵部侍郎。宁宗时官宝文阁待制兼江淮制置使,被劾依附韩侂胄,落职回乡,杜门著述。卒赠光禄大夫,谥忠定,学者称水心先生。原有《水心集》二十八卷,已佚,及《习学记言》等。今有《叶适集》。

索引:叶适,正则,水心居士、水心先生,忠定。

叶 燮 (1627—1703) 字星期,号已畦、横山、横山老樵。吴江(今江苏吴江县)人。清代文学家。康熙九年进士,选宝应县令,因伉直忤上落职,游历四方。晚年居吴江横山,构小园,名曰"独立苍茫处"。人称横山先生。有《已畦文集》十卷、《诗集》十卷,《原诗》等。

索引:叶燮,星期,已畦、横山、横山老樵、横山先生;二弃草堂、独立苍茫处。

叶绍翁 (? —?) 字嗣宗,号靖逸。处州龙泉(今浙江龙泉县)人。南宋诗人。曾在朝为官,为江湖派诗人。著有《靖逸小集》一卷,及《四朝闻见录》五卷。

索引:叶绍翁,嗣宗,靖逸。

叶宪祖 (1566—1641) 字美度,一字相攸、号六桐、桐柏,槲园居士、槲园外史、紫金道人。余姚(今浙江余姚县)人。明代戏曲作家。"吴江派"代表作家之一。万历四十七年进士,曾任大理寺评事、工部主事等。因反对魏忠贤建生祠,罢官而去。崇祯朝复起,为南刑部员外郎,出守顺庆,又升湖广副使等,均未到任。著有

杂剧二十四种、传奇七种。今存杂剧《易水寒》等八种，传奇二种。

索引：叶宪祖，美度、相攸、六桐、桐柏、槲园居士、槲园外史、紫金道人。

叶梦得 （1077—1148） 字少蕴，号石林居士。苏州吴县(今江苏苏州市)人。南宋文学家。北宋哲宗绍圣四年进士，曾官翰林学士、龙图阁直学士。南渡后为江东安抚大使兼知建康府行宫留守，主张据险抗击金兵。晚年居吴兴之卞山，自号石林居士。著有《建康集》十卷、《石林词》一卷、《石林诗话》三卷、《避暑录话》等。

索引：叶梦得，少蕴，石林、石林居士；是斋、求志堂、真意亭、跻云轩、净乐庵、兼山堂、知止亭、知非堂、爱日轩、从好堂、承诏堂、石林精舍、碧琳池、岩居亭。

叶稚斐 （？—？） 一作叶雉斐，名时章，以字行。吴县(今江苏吴县)人。清初戏曲作家，生平不详。著有传奇八种，今存《琥珀匙》、《英雄概》二种。

索引：叶稚斐、叶雉斐、时章。

史达祖 （？—？） 字邦卿，号梅溪。汴(今河南开封市)人。南宋词人。“格律派”代表作家之一。初居杭州，屡试不第。曾师事张镃。后在韩侂胄门下掌文书，颇受宠信。韩败，亦受牵连，处黥刑，贬死于贫困之中。著有《梅溪词》一卷。

索引：史达祖，邦卿，梅溪。

史虚白 （约894—961） 字畏名。齐鲁(今山东)人。五代十国南唐诗人。初隐嵩山，后投南唐，烈祖李昪用为校书郎。后辞官，居九江落星湾。保大初，李璟尝召见，问以国事，不答，又醉溺殿陛，乃赐田五顷放还。死后追号“冲靖先生”。宋初其孙进献《虚白文集》，今佚。《宋史·艺文志》载有《钓矶立谈》一卷。

索引：史虚白，畏名，冲靖先生。

史震林 （1692—1778） 字岵冈，一作悟冈，又字公度，号瓠冈居士，一作匏冈居士。江苏金坛(今江苏金坛县)人。清代文学

家。乾隆二年进士,官淮安教授。诗文喜禅悦,多近仙佛。著有《西青散记》、《华阳散稿》、《华阳诗稿》等。

索引:史震林,岵冈、悟冈、公度,瓠冈居士、匏冈居士;南郭草堂、柳依园、梅花书屋。

丘 为 (? —?) 嘉兴(今浙江嘉兴县)人。唐代诗人。天宝元年进士,官至太子右庶子。为盛唐山水田园派诗人。原有集,已散佚。《全唐诗》录存其诗十三首。

索引:丘为。

丘 园 (约1617—约1689) 字屿雪,号乌丘山人。常熟(今江苏常熟市)人,清戏曲作家、画家。"吴县派"代表作家之一。一生未仕,隐居坞丘山中,从事戏曲创作和绘画。所作传奇今知有九种,现存《御袍恩》等三种。

索引:丘园,屿雪,乌丘山人。

丘 迟 (464—508) 字希范。吴兴乌程(今浙江吴县)人。南朝梁文学家。仕齐,初为本州从事,举秀才,任太学博士,累迁殿中郎。入梁,为中书侍郎,领吴兴邑中正。待诏文德殿。后出为永嘉太守,还为中书郎,迁司空从事中郎,卒于官。原有文集十一卷,已散佚,明人辑有《丘司空集》。

索引:丘迟,希范,司空。

丘 浚 (1420—1495) 字仲深,号琼山。琼州(今海南海口市)人。明代戏曲作家。景泰五年进士。孝宗时累官礼部尚书、文渊阁大学士。卒谥文庄。著有《琼台会稿》二十四卷、传奇《五伦全备记》等四种、小说《钟情丽集》。

索引:丘浚,仲深,琼山,文庄。

白 朴 (1226—?) 原名恒,字仁甫,一字太素,号兰谷先生。祖籍隩州(今山西河曲县),移居真定(今河北正定县)。元代戏曲作家。"元曲四大家"之一。幼遭丧乱,随通家父元好问渡黄河,流寓山东。因家国之难,不愿仕元。后移家金陵,放浪山水间。

所作杂剧今知十六种，现存《墙头马上》、《梧桐雨》、《东墙记》三种。

索引：白朴，白恒，仁甫、太素，兰谷先生。

白　贲　（？—？）　号无咎。钱塘（今浙江杭州市）人。元散曲作家。延祐中知忻州，至治年间为温州路平阳州教授。后为文林郎、南安路总管府经历。一生专作散曲，今存小令、套曲等数首，散见于《阳春白雪》、《太平乐府》等选本中。

索引：白贲，无咎。

白行简　（约776—826）　字知退。下邽（今陕西渭南县东北）人。唐代文学家。白居易之弟，贞元末进士，授秘书省校书郎。元和十五年为左拾遗。累迁司门员外郎，官终主客郎主。卒后白居易收拾其遗文，编为《白郎中集》二十卷。原集已佚。《全唐诗》存其诗七首，《全唐文》存其文十八篇。

索引：白行简，知退，郎中。

白居易　（772—846）　字乐天，号香山居士、江州司马、醉吟先生、啜嚅翁。下邽（今陕西渭南县东北）人。唐代诗人。新乐府运动的领导人。与元稹并称“元白”。与刘禹锡并称“刘白”。贞元十六年进士，授秘书省校书郎。元和初为翰林学士、左拾遗，累迁太子左赞善大夫。因“越职言事”，为当权者所恶，贬江州司马。后迁忠州刺史，召为主客郎中、知制诰，又出为杭州、苏州刺史。后为太子宾客分司东都、太子少傅等，以刑部尚书致仕。著有《白氏长庆集》七十五卷。《全唐诗》编其诗为二十五卷。

索引：白居易，乐天，香山居士、江州司马、醉吟先生、啜嚅翁、白傅。

令狐楚　（766—837）　字悫士，一作壳士，号白云孺子。宜州华原（今陕西耀县）人。唐代文学家。与唐诗人王维、张仲素皆曾任中书舍人，故合称“三舍人”。贞元七年进士，由太原掌书记迁节度判官，召右拾遗。宪宗时官至宰相，后罢为宣歙观察使。敬宗时先后任宣武军、太平军、河东节度使。后入朝为吏部尚书、尚书左

仆射，封彭阳郡开国公，位终兴元尹。原有集一百三十卷，已佚。《全唐诗》存诗一卷，《全唐文》存文六卷。

索引：令狐楚，悫士、壳士，白云孺子。

乐　史　(930—1007)　字子正。抚州宜黄(今江西宜黄县)人。北宋文学家、地理学家。原仕南唐，入宋举进士，历官著作郎、直史馆、太常博士，官至水部员外郎。著有《仙洞集》一百卷、传奇小说《广卓异记》、《诸仙传》等二百余卷、地理名著《太平寰宇记》二百卷等。

索引：乐史，子正。

邝　露　(1604—1650)　字湛若，号明福洞主。南海(今广州市)人。明末诗人。唐王在福州称帝，露为中书舍人。永历中奉使至广州，清兵破城后自杀。有诗集《海雪集笺》十二卷。

索引：邝露，湛若，明福洞主；海雪堂。

玄　奘　(602—664)　本姓陈，名祎，世称三藏法师，俗称唐僧，洛州缑氏(今河南偃师县缑氏镇附近)人。唐代佛教学者、佛经翻译家。少贫苦，随兄出家，后至长安。贞观初西行赴天竺，留十七年，钻研佛经。带回经、论六百五十余部，与弟子译出七十五部，凡一千三百三十五卷。又亲自口述，由弟子撰文写成《大唐西域记》一书。

索引：玄奘、陈祎，唐三藏、三藏法师、唐僧。

兰楚芳　(？—？)　一作兰楚梦。西域人。元代散曲作家。曾任江西元帅。《全元散曲》录存其小令九首，套数三套。

索引：兰楚芳，兰楚梦。

冯　衍　(？—？)　字敬通。京兆杜陵(今陕西西安市东南)人。东汉辞赋家。王莽时不肯出仕，后应召为廉丹属官，劝丹背离王莽，拥兵割郡。丹不从，衍逃亡河东。后投刘玄，为立汉将军。玄死，降光武帝，不被重用，出为曲阳令，迁司隶从事，因事免官，潦倒而死。原有集五卷，已散佚，明人辑有《冯曲阳集》。

索引:冯衍、敬通、曲阳。

冯班　(1602—1671)　字定远,号钝吟老人、钝吟居士。常熟(今江苏常熟市)人。清初诗人。与兄冯舒并称"海虞二冯"。"虞山诗派"主要作家之一。少为明诸生,屡试不第,遂发愤读书。明亡,佯狂避世。著有《钝吟杂录》十卷、《钝吟文稿》一卷,及《钝吟乐府》等。

索引:冯班,定远,钝吟老人、钝吟居士。

冯　著　(?—?)　河间(今河北献县东南)人。唐代诗人。曾在长安,洛阳做官,亲历安史之乱。又曾为广州录事,官终左补阙。作品多佚,《全唐诗》录存其诗四首。

索引:冯著。

冯子振　(1257—1314)　字海粟,一作海叔,号怪怪道人、海粟道人、瀛州客。攸州(今湖南攸县)人。元散曲作家。曾官承事郎、集贤待制。有《海粟诗集》。所作散曲很多,现存小令四十四首。

索引:冯子振,海粟、海叔,怪怪道人、海粟道人、瀛州客。

冯延巳　(903—960)　名又作延嗣,字正中。广陵(今江苏扬州市)人。五代南唐词人。初事李昪,后为李璟元帅府掌书记,璟为南唐中主时,延巳历任谏议大夫、户部侍郎、翰林学士承旨等职。曾任宰相,后罢为太子少傅。谥忠肃。著有《阳春集》,《全唐诗》存其词七十八首。

索引:冯延巳、延嗣,正中,忠肃。

冯梦龙　(1574—1646)　字犹龙,一字耳犹,亦字子犹、公鱼,别署龙子犹、犹子龙,号词奴、姑苏词奴、顾曲散人、墨憨斋主人、茂苑野史、香月居主人、詹詹外史、绿天馆主人、无碍居士、可一居士。长洲(今江苏吴县)人。明代文学家、戏曲家。明崇祯中贡生,后任福建寿宁知县。清兵入关,他曾刊印宣传抗战消息。明亡殉难,一说忧愤而死。辑有话本集《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》,

世称"三言"。另有传奇剧本《双雄记》、笔记《古今谈概》,编散曲集、时调集等。

索引:冯梦龙,犹龙、耳犹、子犹、龙子犹、犹子龙、公鱼,词奴、姑苏词奴、顾曲散人、墨憨斋主人、茂苑野史、香月居主人、詹詹外史、绿天馆主人、无碍居士、可一居士;七乐斋、墨憨斋、默憨斋,香月居、绿天馆。

冯惟敏　(约1511—约1580)　字汝行,号海浮。山东临朐(今山东临朐县)人。明代散曲作家。嘉靖十六年举人,曾任涞水知县、镇江教授、保定通判等小官,后辞官归隐。著有《海浮山堂词稿》四卷、《山堂辑稿》、杂剧《梁状元不服老》等。

索引:冯惟敏,汝行,海浮;海浮山堂。

永　忠　(1735—1793)　姓爱新觉罗,字良辅,又字敬轩,号臞仙,一作渠仙,又号栟榈道人、延芬居士。清代满族诗人。康熙帝十四子胤禵之孙。因其祖父与雍正争权失败被囚,永忠遂远离名利场。虽曾做过宗学总管、辅国将军等,始终淡薄功名、寄情诗酒。著有《延芬室集》。

索引:永忠,良辅、敬轩,臞仙、渠仙、栟榈道人、延芬居士;延芬室。

司马札　(?—?)　唐代诗人,约宣宗大中年间在世。一生贫困,四处奔波,汲汲于功名,而竟无成。有诗集一卷,《全唐诗》存诗一卷。

索引:司马札。

司马光　(1019—1086)　字君实,别号齐物子,世称涑水先生。陕州夏县(今山西夏县涑水乡)人。北宋文学家、史学家。"嘉祐四友"之一。宝元二年进士,历同知谏院。神宗时官至翰林学士、御史中丞。因反对王安石变法,离朝居洛十五年。哲宗即位后,起为门下侍郎,拜尚书左仆射,主持朝政,尽废新法。八个月后卒。赠太师温国公,谥文正。著有《资治通鉴》二百九十四卷,《温

国文正司马公文集》八十卷。

索引：司马光，君实，齐物子、涑水先生，温公，文正；读书堂、独乐园、见山台、弄水轩、采药圃。

司马迁　(约前145或前135—前86以前)　字子长。夏阳龙门(今陕西韩城县)人。西汉史学家、文学家和思想家。与西汉文学家司马相如并称“两司马”。与东汉史学家班固并称“班马”。少年师事经学大师董仲舒、孔安国。元封三年继任父职，为太史令。天汉二年因替李陵辩护，得罪入狱，受腐刑。出狱后任中书令，忍辱发愤著书，完成我国第一部纪传体通史《史记》。后世称之为太史公、史公、史迁、马迁等。原有集一卷，已佚。今存《悲士不遇赋》、《报任安书》各一篇。

索引：司马迁，子长，太史公、史公、史迁、马迁，龙门。

司马相如　(前179—前117)　字长卿，小名犬子，因慕蔺相如为人，更名相如。蜀郡成都(今四川成都市)人。西汉辞赋家。与扬雄并称“扬马”。与司马迁并称“两司马”。与枚乘并称“枚马”。景帝时为武骑常侍，因病免。后所作《子虚赋》、《上林赋》受到武帝赏识，用为郎。曾出使西南，后为孝文园令。晚年称病免官，家居而卒。原有集，已散佚，明人辑有《司马文园集》。

索引：司马相如，长卿，犬子，文园。

司空图　(837—908)　字表圣，号知非子、耐辱居士。河中虞乡(今山西永济县附近)人，唐代诗人、评论家。咸通十年进士，历任礼部郎中、知制诰、中书舍人等职。后因天下大乱，隐居中条山王官谷。朱全忠称帝后，召其为礼部尚书，不就。后闻唐哀帝被害，不食而死，原有《一鸣集》三十卷，已散佚，后人辑有《司空表圣诗集》五卷、《司空表圣文集》十卷。《全唐诗》编其诗三卷。另有诗歌理论著作《诗品》。

索引：司空图，表圣，知非子、耐辱居士；休休亭。

司空曙　(？—？)　字文明，一作文初。广平(今河北永年县

附近)人。唐代诗人。"大历十才子"之一。曾举进士,任洛阳主簿。大历前期入朝任左拾遗,德宗时贬长林县丞。贞元四年前后,在剑南西川节度使韦皋幕府,官检校水部郎中,位终虞部郎中。著有《司空文明集》。《全唐诗》存诗二卷。

索引:司空曙,文明、文初。

皮日休 (约834—约883) 字袭美,一字逸少,号醉吟先生、醉士、间气布衣、酒民、鹿门子。襄阳(今湖北襄阳县)人。唐代文学家。与陆龟蒙并称"皮陆"。早年居鹿门山,咸通八年进士。曾任著作郎、太常博士等。后参加黄巢农民起义军,一说为巢所杀,一说巢败后为唐室所害,一说流落江南病死。有《皮子文薮》十卷。《全唐诗》存诗九卷,《全唐文》存文四卷。

索引:皮日休,袭美、逸少,醉士、醉吟先生、间气布衣、酒民、鹿门子。

边 贡 (1476—1532) 字廷实,一作庭实,号华泉。历城(今山东历城县)人。明代文学家。"前七子"之一。"弘正四杰"之一。弘治九年进士,授兵科给事中,后出守卫辉、荆州。嘉靖中官至南京户部尚书。后被劾罢归。有《华泉集》十四卷。

索引:边贡,廷实、庭实,华泉。

六 画

邢 邵 (496—?) 一作邢劭,字子才,小字吉少。河间郑(今河北任丘北)人。北朝齐思想家、文学家。与北朝文学家温子升、魏收并称"三才"。与魏收并称"邢魏"。初仕魏,为著作郎,迁中书侍郎。因乱避居嵩山。入北齐,累迁太常卿、中书监、摄国子祭酒。文宣帝卒后,授特进而后辞世。原有集三十一卷,已佚,明

人辑有《邢特进集》。

索引:邢邵、邢劭,子才,吉少,特进。

吉中孚 (?—约788) 楚州(今江苏淮安县)人,后迁居鄱阳。唐代诗人。大历十才子之一。早年为道士,后还俗。进士及第,大历中为校书郎,后授万年尉。又登宏词科,为翰林学士,历谏议大夫、户部侍郎、判度支事。官至中书舍人卒。原有诗集一卷,已佚。《全唐诗》仅存诗一首。

索引:吉中孚。

权德舆 (759—818) 字载之。秦州略阳(今甘肃秦安县东北)人,后迁居润州丹徒(今属江苏)。唐代文学家。初为河南幕府从事,累迁监察御史。贞元八年召为太常博士,迁起居舍人知制诰。后历任礼部、兵部、吏部侍郎,太子宾客,太常卿等。元和五年任宰相,后出为东都留守,官终山南西道节度使。谥为"文"。有《权载之文集》五十卷。《全唐诗》编其诗十卷,《全唐文》编其文二十七卷。

索引:权德舆,载之,文公。

戎　昱 (?—?) 荆南(今湖北江陵县)人。唐代诗人。少举进士落第(一说登第)。曾在颜真卿幕下为吏。大历中先后在荆南节度使、桂管观察使府中为幕僚。建中三年居长安,任职御史台,翌年贬辰州刺史,又任虔州刺史。晚年在湖南零陵任职。原有集五卷,已佚,明人辑有《戎昱诗集》。《全唐诗》存诗一卷,《全唐文》存文一篇。

索引:戎昱。

成公绥 (231—273) 字子安。东郡白马(今河南滑县东)人。西晋文学家。少有俊才,不求闻达。张华器重之,荐于太常,征为博士。后任秘书郎、秘书丞,官至中书郎。原有集十卷,已佚,明人辑有《成公子安集》。

索引:成公绥,子安。

扬　雄　(前53—后18)　一作杨雄,字子云。蜀郡成都(今四川成都市)人。西汉辞赋家、哲学家、语言学家。与西汉辞赋家司马相如并称"扬马"。成帝时待诏承明殿,作《长杨》、《羽猎》等赋,任为给事黄门郎。历成、哀、平三朝,不得升迁。王莽篡位后,曾作《剧秦美新》以谀莽,亦未封爵,以资历老转大夫,校书天禄阁。一直沉沦下僚,自甘淡泊,埋头著述 。原有集五卷,已散佚,明人辑有《扬子云集》。

索引:扬雄、杨雄,子云,扬云。

吕　安　(?—262)　字仲悌。东平(今山东东平县东)人。三国魏文学家。怀济世之志,与嵇康、向秀友善。后被其兄诬陷下狱,与嵇康同被杀害。原有集二卷,已佚,有辑本《吕安集》。

索引:吕安,仲悌。

吕　温　(772—811)　字和叔,一字化光。河中(今山西永济县)人。唐代诗人。德宗贞元十四年进士。与王叔文友善。曾官左拾遗。贞元十二年以侍御史出使吐蕃,宪宗元和元年回京,因而免遭二王之祸。进户部员外郎,后因劾奏宰相李吉甫获罪,贬均州刺史,再贬道州刺史,转衡州刺史,死于任所。有《吕衡州集》十卷。

索引:吕温,和叔、化光 ,衡州。

吕天成　(1577?—1614?)　字勤之,一说名文,字天成,号郁兰生、一作蔚兰生、郁蓝生、又号棘津、竹痴居士。余姚(今浙江余姚县)人。明代戏曲理论家、作家,为"吴江派"代表作家之一。诸生。与戏曲家沈璟、王骥德相友善。沈璟生平著作,皆付天成为之刻版印行,因此艺术观点颇受其影响。著有戏曲理论《曲品》三卷,传奇十五种,杂剧八种,小说两种。

索引:吕天成、吕文,勤之,郁兰生、郁蓝生、蔚兰生、棘津、竹痴居士;樛木园。

吕本中　(1084—1145)　原名大中,字居仁。寿州(今安徽寿县)人。南宋诗人。初以荫补承务郎,宣和六年为枢密院编修官,

后迁职方员外郎。高宗绍兴六年召赐进士出身,任中书舍人。因上书言恢复之计,被秦桧等主和派弹劾罢官。卒谥文清,学者称为东莱先生。著有《东莱诗集》二十卷,《紫微诗话》一卷。近人辑其词二十六首。

索引:吕本中、大中,居仁,东莱先生,文清,紫微。

吕祖谦 (1137—1181) 字伯恭,号东莱子。婺州(今浙江金华县)人。南宋哲学家、文学家、诗人,是金华学派的主要代表。孝宗隆兴元年进士,复举博学宏词科,调内外宗教。历太学博士,秘书郎,官至直秘阁著作郎兼国史院编修官。卒谥忠亮,学者称"东莱先生"。著有《东莱集》(一名《东莱吕太史文集》)四十卷,编有《宋文鉴》、《古文关键》等。

索引:吕祖谦,伯恭,东莱子,忠亮,东莱先生。

吕留良 (1629—1683) 字庄生,初名光轮,字用晦,号晚村、晚村子、南阳村翁。石门(今湖南石门县)人。一说崇德(今浙江桐乡县)人。明末清初思想家、文学家。明亡,散万金结客,图谋复兴,事败易名隐于医界,号称吕医山人。顺治十年出就试,为诸生。后削发为僧,法名耐可,字不昧,号何求仙人。雍正时因曾静案,被剖棺戮尸。有《吕用晦文集》八卷、附录一卷,及《东庄吟稿》,又与吴之振等合辑《宋诗钞》。

索引:吕留良,庄生,光轮,用晦,晚村、晚村子、南阳村翁、吕医山人,耐可,不昧、何求仙人、何求老人;二妙亭、风雨庵、宝诰堂。

吕渭老 (? —?) 名一作滨老,字圣求。秀州嘉兴(今浙江嘉兴县)人。南宋词人。宣和、靖康间在朝做过小官。以作忧国诗出名。今存《圣求词》一卷。

索引:吕渭老、滨老,圣求。

朱　弁 (1085—1144) 字少章,号观如居士、正仪子。徽州婺源(今江西婺源)人。南宋文学家。建炎元年以太学生擢任通问副使赴金,被金扣留十六年,绍兴十三年和议成始归。转奉议郎,

卒。著有《聘游集》四十二卷、《曲洧旧闻》三卷、《风月堂诗话》二卷等。原集已亡佚,部分留金时所写诗篇,见于元好问《中州集》卷十。

索引:朱弁,少章,观如居士、正仪子;风月堂。

朱　权 (1378—1448) 字不详,号癯仙、涵虚子、丹丘先生、柯丹丘、大明奇士、神隐者、南极遐龄老人、南极遐龄癯仙。明太祖第十六子(一说十七子),封于大宁,卒谥献,世称宁王、宁献王。明代戏曲理论家、剧作家。著有《太和正音谱》等。所作杂剧十二种,现存《私奔相如》等两种。另有散曲,见于《词林摘艳》。

索引:朱权,癯仙、涵虚子、丹丘先生、柯丹丘、大明奇士、神隐者、南极遐龄老人、南极遐龄癯仙,宁王、宁献王;云斋。

朱　凯 (?—?) 字士凯。居里不详。元代戏曲作家。曾任江浙行省官吏。同戏曲家钟嗣成相友善。编有《升平乐府》。又集录时人隐语,题曰《包罗天地》。所作杂剧今存《昊天塔》、《黄鹤楼》二种。

索引:朱凯,士凯。

朱　熹 (1130—1200) 字元晦,一字仲晦,号晦庵、晦庵通叟、晦翁、遁翁、沧州病叟、鸿台外史、鸿庆外史、仁知堂主、云台子、云台外史、云台真逸、云台隐吏、嵩阳隐吏、云谷老人、筮遇遁之同人。徽州婺源(今江西婺源县)人。南宋理学家、文学家。绍兴十八年进士,历高、孝、光、宁四朝。曾上封事,反对与金议和。曾提举江西、浙东常平茶盐公事,知漳州,任焕章阁待制、侍讲,秘阁修撰等。后以事韩侂胄,被诬落职。卒追谥文,又赐太师,封信国公、改徽国公。著有《四书章句集注》、《诗集传》、《周易本义》、《楚辞集注》等。明人辑有《朱文公文集》一百卷,续集十一卷、别集十卷。

索引:朱熹,元晦、仲晦,晦庵、晦庵通叟、晦翁、遁翁、沧州病叟、鸿台外史、鸿庆外史、仁知堂主、云台子、云台外史、云台真逸、云台隐吏、嵩阳隐吏、云谷老人、筮遇遁之同人,文公;武夷精舍、考

亭、紫阳书堂，寒泉精舍、竹林精舍。

朱有燉　(1379—1439)　字不详，号诚斋、锦窠老人、全阳翁、老狂生。明太祖之孙，周定王朱橚之子，袭封周王，谥宪，世称周宪王。明代戏曲作家。著有杂剧三十一种，总名《诚斋乐府》。另有散曲集，亦名《诚斋乐府》。另有诗文集《诚斋新录》、《诚斋集》、《诚斋遗稿》、《诚斋词》等。

索引：朱有燉，诚斋、锦窠老人、全阳翁、老狂生，周宪王；兰雪轩、凌云轩。

朱庆余　(？—？)　名可久，字庆余，以字行。越州(今浙江绍兴县)人，一说闽中人。唐代诗人。宝历二年进士，官秘书省校书郎。有《朱庆余诗集》、《全唐诗》编为二卷。

索引：朱庆余，可久。

朱买臣　(？—前115)　字翁子。吴(今江苏苏州市)人。西汉辞赋家。家贫，以打柴为生。至长安，诣阙上书。后受武帝召见，拜中大夫。出任会稽太守。后因受诏将兵，击破东越，升主爵都尉，列于九卿。曾因犯法免官，复为丞相长史。因告发御史大夫张汤之阴事，汤自杀，买臣亦被诛。著有赋三篇，已佚。

索引：朱买臣，翁子。

朱佐朝　(？—？)　字良卿。吴县(今江苏吴县)人。清初戏曲作家。“吴县派”代表作家之一。著有传奇三十三种，今仅存《渔家乐》等十三种及若干残折。

索引：朱佐朝，良卿。

朱素臣　(？—？)　名𬺈，号苼庵。吴县(今江苏吴县)人。一说为朱佐朝之兄。清初戏曲作家。“吴县派”代表作家之一。著有传奇作品二十二种，今存《十五贯》等八种。又曾助李玉校订《北词广正谱》，参予编写传奇《清忠谱》，同李书云合编《音韵须知》。

索引：朱素臣，朱𬺈，苼庵。

朱淑真　(？—？)　号幽栖居士。钱塘(今浙江杭州市)人。

一说海宁(今属浙江)人。南宋女词人、诗人。出身仕宦之家,相传嫁为市井妇,一生落落寡欢,抑郁而死。著有《断肠集》二卷、《断肠词》一卷。

索引:朱淑真,幽栖居士。

朱敦儒　(1081—1159)　字希真,号岩壑。河南(今河南洛阳市)人。南宋词人。南渡后流落岭南,绍兴二年应召入朝,赐进士出身,为秘书省正字,迁两浙路提点刑狱。曾因与主战派大臣交往,被主和派弹劾罢官。后受秦桧牢笼,任鸿胪少卿;桧死,遂遭罢黜。著有《岩壑老人诗文》,已佚。有词三卷,名《樵歌》,又名《太平樵歌》。

索引:朱敦儒,希真,岩壑、岩壑老人。

朱彝尊　(1629—1709)　字锡鬯,号竹垞、鸥舫(一作甌舫)、茕独叟、金风亭长、小长芦钓鱼师。秀水(今浙江嘉兴)人。清代文学家。"浙派"代表诗人。"浙西词派"创始人。与清初词人陈维崧并称"朱陈"。清初"词家三绝"之一。与山东新城诗人王士祯合称"南朱北王"。康熙十八年应博学鸿词科,以布衣人选。授检讨,预修《明史》,又值南书房,赐紫禁城骑马,深受恩宠。康熙三十一年乞假归。康熙南巡,赐其"研经博物"匾额,年八十一而卒。著有《经义考》三百卷、《日下旧闻》四十二卷、《曝书亭集》八十卷,并编有《词综》、《明诗综》等。

索引:朱彝尊,锡鬯,竹垞、鸥舫、甌舫、茕独叟、金风亭长、小长芦钓鱼师;静志居、曝书亭、新悔斋、潜采堂、娱老轩、夕阳芳草村落、古藤书屋、杏花春雨山房、甌舫斋、青桂岩、南书房、春酒庠、红药山房、悦嵌斋、嵌悦斋、桂之树轩、茶烟阁、枣香书屋、煮茶听雪之亭、醉茗斋、鹤洲亭。

乔　吉　(1280—1345)　一作齐吉甫,字梦符,又作孟符,号笙鹤翁、惺惺道人。太原(今山西太原市)人。元散曲作家、戏曲作家。与张可久并称"乔张"。流寓杭州,以病卒。所作散曲,有今人

辑本《梦符散曲》。又《全元散曲》辑其小令209首，套数十一套。所作杂剧今知十一种，现存《两世姻缘》等三种。

索引：乔吉、乔吉甫，梦符、孟符，笙鹤翁、惺惺道人。

仲长统　(180—220)　字公理。山阳高平(今山东金乡县西北)人。东汉哲学家、政论家。少倜傥，时人谓之"狂生"。献帝时尚书令荀彧奇其才，举为尚书郎。后参曹操军事。著有《昌言》三十六篇，十余万言，今大都散佚，《后汉书》本传中载《理乱》、《损益》、《法诫》等篇。

索引：仲长统，公理。

任　昉　(460—508)　字彦升，一作彦生，小字阿堆。乐安博昌(今山东寿光县)人。南朝梁文学家，"竟陵八友"之一。宋末为奉朝请，齐时为中书侍郎、司徒右长史。入梁，历任吏部郎中，义兴太守、御史中丞、秘书监等职，位终新安太守。谥曰敬子。原有集三十三卷，已散佚，明人辑有《任彦升集》。又撰有《地记》、《杂传》等，均已佚。

索引：任昉，彦升、彦生，阿堆，敬子。

任　昱　(？—？)　字则明。四明(今浙江宁波市)人。元代散曲作家。少时狎游平康，所作散曲流布妓院；晚乃折节读书。今存散曲小令五十九首，套数一首，以《乐府群玉》所收为最多。

索引：任昱，则明。

华　岳　(？—？)　字子西，号翠微。贵池(今安徽贵池县)人。南宋诗人。嘉定初为武学生，曾上书请杀韩侂胄，被捕入狱，及侂胄诛放还。登嘉定武科第一，为殿前司属官。后因谋除奸臣史弥远事泄被害。有《翠微南征录》十一卷。

索引：华岳，子西，翠微。

向　秀　(约221—约300)　字子期。河内怀县(今河南武陟县西南)人。西晋文学家、哲学家，"竹林七贤"之一。早年与嵇康、吕安情谊颇深。嵇康被杀后，秀不得已应征入洛，任散骑侍郎，转

黄门侍郎、散骑常侍。曾注《庄子》,未竟而卒。原有集二卷,已散佚。所作现存《思旧赋》、《难嵇叔夜养生论》。

索引:向秀,子期。

向子諲 (1086—1153) 字伯恭,号芗林居士。酒边居士,临江(今江西清江县)人。南宋词人。元符三年以恩补假承议郎。宣和中以直秘阁为京畿转运副使,寻兼发运副使。后为主和派排斥罢官。后起知潭州,任江东转运使、秘阁修撰、徽猷阁待制等,官至户部侍郎,因反对和议忤秦桧,罢归。著有《酒边词》二卷。

索引:向子諲,伯恭,芗林居士、酒边居士;芗林堂。

庄　周 (约前369—约前286) 宋国蒙(今河南商丘县东北)人。战国时期思想家、散文家,老子以后道家的主要代表人物。曾任蒙城漆园吏,生活颇贫困。楚威王闻其贤,以千金礼聘为相,辞谢不就。曾隐居南华山,后人尊称为庄子。所著《庄子》一书,亦名《南华经》,据《汉书·艺文志》载为五十二篇,今存三十三篇。

索引:庄周,庄子,庄生,蒙庄,漆园。

刘　叉 (?—?) 自称彭城子。河朔(今河北省一带)人。唐代诗人。生活于中唐元和年间。年轻时行侠尚义,曾因酒后杀人逃亡,后遇赦,漫游齐鲁。闻韩愈接纳天下贫士,往投之。因与其他门客不和,遂持韩愈作碑志所得润笔金数斤而去,曰:"此谀墓中人所得耳,不若与刘君为寿。"后游齐鲁,不知所终。原有诗集二卷,已散佚,《全唐诗》存其诗二十七首,编为一卷。

索引:刘叉,彭城子。

刘　邦 (前247—前195) 即汉高祖。字季。沛(今江苏沛县东)人。西汉著名政治家。年轻时曾任亭长。秦二世元年,陈胜起义,刘邦起兵响应,自称沛公。前206年攻入咸阳,被项羽封为汉王。前202年灭项羽,统一全国,建立汉朝。前195年平定英布叛乱后,返故乡,与父老子弟饮酒,自击筑唱《大风歌》。《汉书·艺文志》录《高祖歌诗》二篇,当即《大风歌》与《鸿鹄歌》。

索引：刘邦，刘季，沛公。

刘　过　(1154—1206)　字改之，号龙洲道人。吉州太和(今安徽太和县)人。南宋词人。“豪放词派”代表作家之一。曾伏阙上书，陈恢复之计，未被采纳，落拓江湖间。宁宗时辛弃疾帅浙东，过为其幕僚，常以词唱和。晚年寓居昆山。著有《龙洲集》十四卷，《龙洲词》一卷。

索引：刘过，改之，龙洲道人，龙洲。

刘　因　(1249—1293)　初名骃，字梦骥，后改名因，字梦吉，号静修、雷溪真隐、牧溪翁。雄州容城(今河北容城县)人。元代文学家。与卢挚并称“刘卢”。世祖至元十九年征召入朝，授承德郎，右赞善大夫。不久因母老多病，辞官回家。至元二十八年再以集贤学士召，坚辞不就，卒于家。谥文靖。有《静修集》三十卷。

索引：刘因、刘骃，梦骥、梦吉，静修、静修先生、雷溪真隐、牧溪翁，文靖；藻西庄、樵庵。

刘　向　(约前77—前6)　字子政，本名更生。沛(今江苏沛县东)人。西汉经学家、目录学家、文学家。与子歆并称“两刘”。汉皇室后裔。历宣、元、成帝三朝，居官三十余年。初，宣帝诏选名儒俊材，将其置于左右，任谏议大夫。元帝时擢为宗正，后因石显专权，废十余年。成帝立，向复出，然为外戚所压抑，官终中垒校尉。原有集六卷，已散佚，明人辑有《刘中垒集》。又整理校订《战国策》。

索引：刘向，更生，子政，中垒。

刘　安　(前179—前122)　沛(今江苏沛县东)人。西汉思想家、文学家。汉高祖刘邦之孙，武帝之叔父。始封阜陵侯，后袭父封为淮南王。因谋反事泄自杀，受株连者达数千人。原有集二卷，已佚，今存《屏风赋》一篇。又主持编撰《淮南子》(亦名《淮南鸿烈》)，今存二十一篇。

索引：刘安，淮南子，淮南王。

刘　伶　（约221—300）　字伯伦。沛国(今安徽宿县)人。西晋文学家,“竹林七贤”之一。魏末曾任建威将军,晋武帝泰始初对策,强调无为向治,被黜免。后以寿终。著有《酒德颂》较著名,又存五言诗《北芒客舍》一首。

索引:刘伶,伯伦。

刘　皂　（?—?）　或说为咸阳(今陕西咸阳市)人。唐代诗人。贞元间在世,身世无考。《全唐诗》存其诗五首。

索引:刘皂。

刘　迎　（?—1180）　字无党,号无诤居士。东莱(今山东掖县)人。金代文学家。大定十四年进士,除幽州王府记室,改太子司经。大定二十年从驾凉陉,以疾卒。著有诗文乐府,名《山林长语》,《中州集》存其诗七十五首,《全金元词》存词四首。

索引:刘迎,无党,无诤居士。

刘　兑　（?—?）　字东生。浙江人。明代戏曲作家。约明太祖洪武中前后在世。有杂剧《金童玉女娇红记》等二种。

索引:刘兑,东生。

刘　侗　（约1594—约1637）　字同人,号格庵。湖广麻城(今湖北麻城县)人。明末文学家。“晚明小品文派”代表作家。崇祯七年进士,授吴县知县,赴任途中死于扬州。著有《龙井崖诗》、《雉草》等。与于奕正合撰《帝京景物略》八卷。

索引:刘侗,同人,格庵。

刘　攽　（1022—1088）　字贡父,号公非、叔赣父。临江新喻(今江西新余县)人。北宋史学家,诗人。与兄刘敞并称“北宋二刘”。庆历六年进士,仕州县二十年,始为国子监直讲。熙宁中判尚书考功,同知太常礼院,因上书王安石论新法不便被贬黜。哲宗初入为秘书少监,官至中书舍人。著有《彭城集》六十卷,今存四十卷,及《中山诗话》等。

索引:刘攽,贡父,公非,公非先生、叔赣父。

刘　驾　(822—?)　字司南。江东(今江苏南部)人。唐代诗人。大中六年进士,官至国子博士。《全唐诗》编其诗为一卷。

索引:刘驾,司南。

刘　昼　(514—565)　字孔昭。渤海阜城(今河北交河)人。北齐文学家。少孤贫,累试不第。多次上书,言虽切直,多非世要,始终未被录用。一生潦倒而卒。著有《刘子》(一名《刘子新论》)十卷。及《六合赋》、《高才不遇传》等。

索引:刘昼,孔昭,刘子。

刘　桢　(?—217)　字公干。东平宁阳(今山东宁阳县)人。汉末文学家。"建安七子"之一。与曹植并称"曹刘"。与王粲并称"王刘"。任曹操丞相掾属,曾因性卓傲倔强,以不敬治罪。建安二十二年死于疫中。著有诗赋数十篇。原有集四卷,已散佚,明人辑有《刘公干集》一卷。

索引:刘桢,公干。

刘　致　(?—约1324后)　字时中,号逋斋。石州宁乡(今山西离石县)人。元代散曲作家。曾流寓长沙,成宗大德二年,被荐为湖南宪府吏,历任永州新判、河南行省掾、翰林待制、浙江行省都事等职。所作散曲,现存小令十余首。

索引:刘致,时中,逋斋。

刘　峻　(462—521)　字孝标,本名法武。平原(今山东平原县)人。南朝梁文学家。八岁时被掳入北魏,历尽艰辛。齐时为豫州刑狱,入梁,召入西省,典校秘书。迁安成王户曹参军,奉命编纂《类苑》。后以病去职,居东阳紫岩山讲学,年六十而卒。门人谥曰玄靖先生。曾为《世说新语》作注。原有集六卷,已佚,明人辑有《刘户曹集》。

索引:刘峻,法武,孝标,玄靖、玄靖先生,户曹。

刘　基　(1311—1375)　字伯温。青田(今浙江青田县)人。元末明初文学家。"越诗派"代表作家。少有才智,博通天文、经

史、兵法。元末中进士，历官江西高安县丞、浙江儒学副提举、浙东元帅府都事等。后因事被贬黜，乃回乡组织地主武装。后受朱元璋聘请，助其平定天下，建立明朝。曾任御史中丞兼太史令，授弘文馆学士，封诚意伯。后辞官归里，受权臣构陷，为太祖所猜疑，忧愤而死。谥曰文成。著有《郁离子》四卷，《犁眉公集》二卷等，后人辑为《诚意伯文集》共二十卷。

索引：刘基，伯温，诚意伯，文成，犁眉公，郁离子。

刘　商　（？—？）　字子夏。徐州彭城（今江苏徐州市）人。唐代诗人。大历中登进士第。贞元中历任比部员外郎、虞部郎中等职，官终检校礼部郎中、汴州观察判官。后辞官归里，隐居义兴胡父渚，采药求仙。原有集十卷，已散佚，《全唐诗》存其诗九十八首，编为二卷。

索引：刘商，子夏，虞部。

刘　琨　（271—318）　字越石。中山魏昌（今河北无极县）人。西晋将领、诗人。"二十四友"之一。尝与祖逖俱为司州主簿，以豪杰自诩。后历任著作郎、尚书左丞、司徒左长史等。光熙元年以迎还惠帝封广武侯。永嘉元年任并州刺史，抗击匈奴刘渊，兵败。愍帝时任大将军，进位司空，被石勒所败，投奔幽州刺史段匹磾，相约共扶晋室。元帝初迁侍中、太尉，后终被段杀害。原有《刘琨集》十卷　《刘琨别集》十二卷，已散佚，明人辑有《刘越石集》（一名《刘中山集》）。

索引：刘琨，越石，中山。

刘　蕡　（？—约842）　字去华。幽州昌平（今北京市昌平县）人。唐代政论家。宝历二年进士。大和二年举贤良方正能言极谏科，极言宦官极权之祸，主考官皆叹服，然畏宦官淫威，竟不敢取。令狐楚在兴元，牛僧孺镇襄阳，皆召入幕府，授秘书郎，待如师友。终因宦官嫉恨，贬为柳州司户参军而卒。今仅存《贤良对策》一篇。

索引:刘蒷,去华,司户。

刘　敞　(1019—1068)　字原父。临江新喻(今江西新余县)人。北宋文学家。与弟刘攽并称"北宋二刘"。庆历六年进士,任蔡州通判,累迁知制诰。曾奉使契丹,使还。求知扬州。后拜翰林侍读学士,改集贤院学士,判南京御史台,卒。生徒私谥"公是先生"著有《七经小传》、《春秋权衡》、《公是集》等,前两种已佚。《公是集》原为七十五卷,已散佚,今本从《永乐大典》辑出共五十四卷。

索引:刘敞,原父,公是先生、公是。

刘　湾　(?—?)　字灵源。彭城(今江苏徐州市)人,一说西蜀(今四川西部)人。唐代诗人。天宝中进士,曾任侍御史。官至职方郎中。《全唐诗》存其诗六首。

索引:刘湾,灵源。

刘　蜕　(?—?)　字复愚,号文泉子。长沙(今湖南长沙市)人,一说商州(今陕西商县)人。唐代散文家。大中四年进士,曾任左拾遗。咸通二年因上疏弹劾令狐滈,得罪权贵,被贬为华阴令。官终中书舍人。原有《文泉子集》十卷,已散佚,明人辑有《文泉子集》一卷。另辑有《刘蜕集》六卷。

索引:刘蜕,复愚,文泉子。

刘　筠　(?—?)　字子仪。大名(今河北大名县)人。北宋诗人。"西昆派"代表作家之一。咸平中进士,为馆陶县尉。诏试选人,以大理评事为秘阁校理,预修《图经》及《册府元龟》。书成进左正言,直史馆,修起居注。仁宗即位,迁给事中,拜御史中丞,数知贡举,官至翰林学士承旨兼龙图阁直学士,著有《册府》、《应言》等七集。

索引:刘筠,子仪,三入玉堂。

刘　勰　(约465—约520)　字彦和。原籍东莞莒县(今山东莒县),世居京口(今江苏镇江)。南朝梁文学理论批评家。早孤家贫,依附名僧僧祐十余年,博通佛教经论。天监初始为奉朝请,后

历任临川王记室、太末令、南康王记室兼东宫通事舍人。深得昭明太子萧统赏爱。晚年出家为僧，改名慧地，不到一年即去世。原有文集，已佚。现存著作《文心雕龙》十卷五十篇，另有文《灭惑论》等二篇。

索引：刘勰，彦和，慧地。

刘大櫆 （1698—1779） 字才甫，一字耕南，号海峰。安徽桐城（今安徽桐城县）人。清代散文家。"桐城三祖"之一。二十九岁入京应举，文颇为内阁学士方苞赞赏，大加揄扬。然屡试皆不中。六十岁时始出为黟县教谕，三年后归老于枞阳江上，以教书著文自娱，终年八十三岁。著有《海峰文集》十卷。

索引：刘大櫆，才甫、耕南，海峰。

刘义庆 （403—444） 彭城（今江苏徐州市）人。南朝宋小说家。宋武帝刘裕之侄，出继临川王刘道规。永初元年袭封临川王，任侍中。文帝时历任丹阳尹、尚书左仆射、中书令、荆州刺史等职，位终南兖州刺史，加开府仪同三司。卒谥康。原有集八卷，已佚。撰有《世说新语》八卷，今本作三卷。又撰志怪小说《幽明录》三十卷，已散佚，鲁迅《古小说钩沉》辑得佚文二百余条。

索引：刘义庆，康王，临川王。

刘子翚 （1101—1147） 字彦冲，号病翁。崇安（今福建崇安县）人。南宋道学家、文学家。北宋末以父荫授承务郎，南宋初为兴化军通判，因多病不堪吏职，退居屏山讲学。学者称"屏山先生"著有《屏山集》二十卷。

索引：刘子翚，彦冲，病翁、屏山先生、屏山；悠然室、怀新亭、蒙斋。

刘长卿 （约709—786） 字文房。河间（今河北献县东南）人，一说宣城（今安徽宣城县）人。唐代诗人。与中唐诗人韦应物并称"韦刘"。开元二十一年进士。天宝后期任长洲尉，至德中摄海盐县令。后因事陷狱，贬南巴尉。大历中以检校祠部员外郎为

转运使判官,知淮西鄂岳转运留后。因刚直犯上,贬睦州司马。德宗朝擢为随州刺史,世称刘随州。有《刘随州集》,《全唐诗》编其诗为五卷。

索引:刘长卿,文房,随州。

刘方平　(?—?)　河南(今河南洛阳市)人。天宝间曾应进士举不第,遂隐居颍水、汝河之滨,终生不仕。著有诗集一卷。《全唐诗》存诗一卷。

索引:刘方平。

刘仙伦　(?—?)　一名儗,字叔拟,号招山。庐陵(今江西吉安市)人。南宋词人。孝宗淳熙间以诗词名,终生未仕。有《招山小集》一卷,存词三十一首。

索引:刘仙伦,刘儗,叔拟,招山。

刘令娴　(?—?)　彭城(今江苏徐州市)人。南朝梁女文学家。刘孝绰第三妹,徐悱之妻,世称刘三娘。悱游宦于外,二人常寄诗赠答。悱死,丧还京师,令娴作《祭夫文》,辞甚凄怆。悱父欲为哀文,见而搁笔。原有集三卷,已佚,今存诗十余首。

索引:刘令娴,刘三娘。

刘孝仪　(484—550)　名潜,字孝仪,以字行。彭城(今江苏徐州市)人。南朝梁文学家。刘孝绰三弟。二十三岁举秀才,初为始兴王法曹行参军,后任太子中舍人,累迁尚书左丞兼御史中丞,在职多所弹纠,无所顾忌。后出为豫章内史。侯景乱中,遣子率郡兵入援京师。后郡城失守,不久病卒。原有集二十卷,已散佚,明人辑有《刘豫章集》,今存文三十余篇。

索引:刘孝仪,刘潜,豫章。

刘孝威　(约490—549)　彭城(今江苏徐州市)人。南朝梁文学家。刘孝绰之六弟。初为晋安王法曹,转主簿。后任太子洗马,累迁太子率更令。官至太子中庶子兼通事舍人。侯景乱时,于围城中逃出,随司州刺史柳仲礼西上安陆,病卒。原有集二十卷,

均散佚，明人辑有《刘庶子集》。

索引：刘孝威，庶子。

刘孝绰　(481—539)　本名冉，字孝绰，小字阿士。彭城(今江苏徐州市)人。南朝梁文学家。与何逊并称“何刘”。始为著作佐郎，累迁秘书丞。后为太子仆，掌东宫管记，深得昭明太子赏爱。后历廷尉卿、黄门侍郎、尚书吏部郎等职，官至秘书监。原有文集十四卷，已散佚，明人辑有《刘秘书集》。

索引：刘孝绰，刘冉，阿士，秘书。

刘克庄　(1187—1267)　原名刘灼。字潜夫，号后村居士。莆田(今福建莆田县)人。南宋文学家。“豪放词派”代表作家之一。“江湖派”代表作家之一。出身世家，以父荫补官。曾任建阳、仙都县令，因作诗被当权者诬为讪谤，废置十年。理宗淳祐初赐同进士出身，历枢密院编修、中书舍人、兵部侍郎等职，均不久于位。以龙图阁直学士致仕。谥文定。著有《后村大全集》一百九十六卷。

索引：刘克庄、刘灼，潜夫，后村、后村居士，文定。

刘辰翁　(1232—1297)　字会孟，号须溪。吉州庐陵(今江西吉安市)人。宋末文学家。少补太学生，理宗景定三年廷试对策，因忤权臣，置丙等。自请为濂溪书院山长，对朝廷授官坚辞不就。宋亡不仕，隐居而终。著有《须溪集》十卷及《须溪四景诗》四卷，后人辑有《须溪词》。

索引：刘辰翁，会孟，须溪、须溪先生。

刘时中　(？—？)　号逋斋。洪都(今江西南昌市)人。元代散曲作家。大约是落魄潦倒的文人，大德中前后在世，或说官学士。所作散曲，现存套曲《上高监司》两套，《代马诉冤》一套。

索引：刘时中，逋斋。

刘体仁　(1624—？)　字公勇。颍川(今河南许昌市)人。清代诗人。顺治十二年进士，与王士祯、汪琬同榜，多与之诗文唱和，

号十才子。曾弃官从孙奇逢讲学,后又官考功郎中。有诗集《蒲庵集》,后为《七颂堂诗文集》十四卷,《七颂堂识小录》。

索引:刘体仁,公勇;蒲庵、七颂堂。

刘希夷　(651—约679)　字延之,一作庭芝。汝州(今河南临汝县)人。唐代诗人。上元二年进士,一生落魄,不拘常格。曾客游江南、巴蜀、死时不到三十岁。相传其舅宋之问欲夺其《代悲白头翁》诗句,希夷不允,竟被害。原有文集十卷,诗集四卷,已散佚。《全唐诗》存诗三十五首,编为一卷。

索引:刘希夷,延之、庭芝。

刘言史　(?—812)　邯郸(今河北邯郸市)人。唐代诗人。早年漫游四方。曾出仕,因事谪居岭南。后为镇冀节度使王武俊幕僚,武俊上表称荐,诏授枣强县令,言史托病不就。时人敬重之,称刘枣强。后为汉南节度使李夷简幕宾,署司空掾,无疾而终。原有《刘言史歌诗》六卷,已散佚。《全唐诗》存其诗七十九首,编为一卷。

索引:刘言史,枣强。

刘知己　(661—721)　字子玄。彭城(今江苏徐州市)人。唐代史学家、文学批评家。二十岁举进士,授获嘉主簿。长安中累迁著作佐郎、左史、凤阁舍人,兼修国史。中宗时以预修《则天实录》之功,封居巢县子。睿宗时迁太子左庶子兼崇文馆学士。开元初为左散骑常侍,后因事贬安州都护府别驾,卒谥文。著有《史通》二十卷。又有文集三十卷,已散佚。

索引:刘知己,子玄,文公。

刘细君　(?—?)　即乌孙公主。沛(今江苏沛县东)人。西汉江都王刘建之女。元封中武帝为联合乌孙抗击匈奴,以细君为公主,远嫁乌孙昆莫。史称江都公主,亦称乌孙公主。昆莫年老,语言不通,公主悲愁,乃作歌自伤。后又按乌孙国俗,嫁昆莫之孙岑陬,生一女,卒于乌孙。今存骚体《悲愁歌》一首。

索引:刘细君,乌孙主公、江都公主。

刘禹锡 (772—842) 字梦得。洛阳(今河南洛阳市)人。唐代文学家、诗人。与白居易并称"刘白",与柳宗元并称"柳刘"。贞元九年进士,又登博学宏辞科,授太子校书,累迁监察御史。加入王叔文集团,参加"永贞革新"。失败后贬朗州司马,后任连州、夔州、和州刺史,前后二十余年,始入朝为主客郎中、集贤殿学士等。又出为苏、汝、同等州刺史。开成元年迁太子宾客,分司东都,世称刘宾客。白居易尝称之为"诗豪"。晚年官至检校礼部尚书兼太子宾客。著有《刘宾客文集》(又称《刘梦得文集》)四十卷。《全唐诗》编其诗为十二卷。

索引:刘禹锡,梦得,宾客,诗豪;陋室。

刘庭信 (? —?) 原名廷玉。字里均不详。元代散曲作家。为南台御史刘廷翰族弟,因身长而黑,故俗称黑老五。唯以填词为事,现存小令三十九首,套数七套。

索引:刘庭信,廷玉,黑老五。

刘眘虚 (? —?) 字全乙。江东(今江苏浙江一带)人。唐代诗人。开元十一年进士,又登博学宏词科,曾任崇文馆校书郎,调洛阳尉,任夏县令。仕途不得志,欲卜隐庐山未果,从此淡于荣利,啸傲风尘,早卒。《全唐诗》存其诗十五首,编为一卷。

索引:刘眘虚,全乙。

刘效祖(? —?) 字仲修,号念庵。滨州(今山东惠民县)人。明代散曲作家。嘉靖二十九年进士,官户部员外郎,出为陕西按察副使。罢官后退居乡里,以吟咏为事。其诗文集《云林稿》等已佚,今仅存散曲辑本《词脔》一卷。

索引:刘效祖,仲修,念庵。

齐　己 (? —?) 本姓胡,名得生。潭州益阳(今湖南益阳市)人。唐末五代诗僧。七岁时在大沩山同庆寺放牛,常用竹枝画牛背作诗,为老僧所赏识,遂剃度为僧。后云游四海,曾居南岳,自

号衡岳沙门。后梁时荆州节度使高季兴召至江陵，居龙兴寺，为僧正。有《白莲集》十卷，外编一卷，《诗格》一卷，《全唐诗》存诗十卷。

索引：齐己，胡得生，衡岳沙门。

关汉卿　（？—？）　号已斋叟。大都（今北京市）人。元代戏曲作家。“元曲四大家”之一。约生于金末，卒于元成宗大德年间。曾在大医院任职。与王和卿、杨显之交往，出入勾栏瓦舍，接触下层生活，结交民间艺人，进行戏曲创作。晚年曾到过杭州、扬州等地。著有杂剧六十余种，今存《窦娥冤》、《救风尘》、《望江亭》、《单刀会》等十三种。另有散曲小令五十余首，套曲十余套。

索引：关汉卿，已斋叟。

江　总　（519—594）　字总持。济阳考城（今河南兰考县）人。南朝陈文学家。十八岁为梁武陵王法曹参军，为梁武帝赏识，任侍郎，官至太子中舍人兼太常卿。侯景乱时流寓岭南。陈文帝天嘉四年召为中书侍郎，后主时官至尚书令，世称江令。身为宰辅，不理政务，终日与后主宴游，终使陈亡。入隋，为上开府，卒于江都。原有集三十卷，已亡佚，明人辑有《江令君集》

索引：江总，总持，江令。

江　淹　（444—505）　字文通。济阳考城（今河南兰考县）人。南朝梁文学家。与南朝宋诗人鲍照并称“江鲍”。历仕宋、齐、梁三代。宋明帝时，初官南徐州从事，后为建平王刘景素属官。曾被诬下狱，后获释。入齐，迁中书侍郎，历御史中丞、秘书监、侍中等职。入梁，官至金紫光禄大夫，封醴陵侯。早年以文章名世，晚年才思衰退，人谓“江郎才尽”。原有集三十卷，已佚，后人辑有《江文通集》十卷。另撰《齐史》十卷，已佚。

索引：江淹，文通，江郎，醴陵侯。

汤　式　（？—？）　字舜民，号菊庄。浙江宁波（今浙江宁波市）人。一说象山（今浙江象山县）人。明代散曲作家。初曾任县吏，后落魄江湖间。明成祖未即位时，曾为其文学侍从，颇受宠幸。

所作杂剧《瑞仙亭》等二种已佚，现存散曲集《笔花集》。

索引：汤式，舜民，菊庄。

汤显祖 （1550—1616） 字义仍，号海若、海若士、若士，别署清远道人，晚年自号茧翁。临川(今江西抚州市)人。明代戏曲作家、文学家。“临川派”的创始人。隆庆四年举人，万历十一年进士，至北京礼部观政，后自请为南京太常寺博士，迁詹事府主簿、礼部祠祭司主事。因上《论辅臣科臣疏》，触怒神宗，远谪广东徐闻县，降为典史。后调浙江遂昌知县，因打击豪强，又遭弹劾，遂愤而辞职，隐居故乡临川，三年后被正式免职，晚年家境贫困，然怡然自乐，不改其志。所作杂剧，今存《牧丹亭》等五种。原有《玉茗堂诗集》十八卷、《玉茗堂文集》十六卷、《玉茗堂尺牍》六卷、《赋》六卷，后人辑为《玉茗堂全集》。另有小说《续虞初新志》八卷。

索引：汤显祖，义仍，海若、海若士、若士、清远道人、茧翁；玉茗堂。

汤惠休 （?—?） 字茂远。南朝宋齐间诗人。原为僧，宋孝武帝命其还俗，后曾任宛朐令，终扬州刺史。原有四卷，已佚。今存诗十一首。

索引：汤惠休，茂远。

宇文虚中 （1079—1146） 字叔通，号龙溪居士。成都华阳(今属四川)人。金代诗人。宋徽宗大观三年进士，历官州县，入为起居舍人、国史馆编修。高宗建炎二年，以资政殿学士充祈请使至金，以知名被留，官至翰林学士知制诰，兼太常卿，封河内郡开国公。金熙宗皇统六年，因密谋挟宋钦宗南归，事泄被害。宋赠谥肃愍。原有集，已散佚。《中州集》存其诗五十首，《全金元词》存词二首。

索引：宇文虚中，叔通，龙溪居士，肃愍。

许　询 （?—?） 字玄度。高阳北新城(今河北徐水县西南)人。东晋诗人。“玄言诗派”代表作家之一。幼早惠，称神童，

后司徒府召为掾属，不就。曾为道士，隐居永兴，早卒。原有集八卷，已佚。今存《竹扇诗》一首，及《墨麈尾铭》等文。

索引：许询，玄度。

许　浑　（？—？）　字用晦，一作仲晦。祖籍安陆（今湖北安陆县），后迁居润州丹阳（今江苏丹阳县）。唐代诗人。大和六年登进士第，曾任当涂、太平县令，迁监察御史，因病去官。后起任润州司马，历虞部员外郎，官终睦州、郢州刺史。因在润州丁卯桥有别墅，故诗集名《丁卯集》，《全唐诗》编其诗为十一卷。

索引：许浑，用晦，仲晦，丁卯。

许　棠　（822—？）　字文化。宣州泾县（今安徽泾县）人。唐代诗人。"咸通十哲"之一。应举二十余次皆落第，咸通十二年始中进士，年已五十。曾任泾县尉、南康郡从事、江宁丞等，后辞官，潦倒以终。其《过洞庭湖》诗颇著名，时人称之为"许洞庭"。有诗集一卷。《全唐诗》存其诗一百五十余首，编为二卷。

索引：许棠，文化，洞庭。

许月卿　（1217—1286）　字太空，后更字宋士，号泉田子，一作泉石子。徽州婺源（今江西婺源县）人。南宋诗人。理宗淳祐中廷对，赐进士及第，授濠州司户参军。尝率三学讼权相，被理宗视为狂士，改提举江西常平事。贾似道当国，召试馆职，以言语不合罢归故里。宋亡后深居一室，十年不言而卒。时人称为"山屋先生。原有诗文集已佚，今有《先天集抄》等。

索引：许月卿，太空、宋士，泉田子、泉石子，山屋先生。

许有壬　（1287—1364）　字可用。汤阴（今河南汤阴县）人。元代文学家。仁宗延祐二年进士，曾任吏部主事。至正中累官集贤殿大学士，改枢密副使，拜中书左丞兼太子左谕德，以老病致仕。谥文忠。著有《至正集》八十一卷，《圭塘小稿》十三卷等。

索引：许有壬，可用，文忠；圭塘、圭塘别墅。

许尧佐　（？—？）　唐代小说家。进士及第，又举博学宏辞

科，为太子校书郎。贞元十年又登贤良方正能直言极谏科。贞元十六年佐征西幕府。元和中任吉州司户参军，后以赞善大夫充册立弔祭副使，出使南诏。官至谏议大夫。著有传奇小说《柳氏传》。《全唐文》存其文六篇。

索引：许尧佐。

许仲琳　(？—？)　号钟山逸叟。应天府(今南京市)人。明代小说家。约嘉靖末前后在世，事迹不详。善为通俗小说，有《封神演义》一百回。

索引：许仲琳，钟山逸叟。

许自昌　(？—？)　字玄祐，或作元祐。吴县(今江苏苏州市)人。明代戏曲作家。万历间曾在吴县造梅花墅，聚书连屋，因以为号。著有《樗斋漫录》十二卷、《捧腹谈》十卷等。所作传奇，知有《水浒记》等十种，今存五种。

索引：许自昌，玄祐、元祐、梅花墅；樗斋、秋水亭。

许穆夫人　(？—？)　春秋时期卫国人。卫戴公之妹，嫁许穆公。公元前660年，狄人灭卫。许穆夫人为复兴卫国而奔走，遭到许国执政者的反对，于是愤而作《载驰》一诗。是我国文学史上第一位有姓名记载的女诗人。

索引：许穆夫人。

毕　沅　(1730—1797)　字纕蘅，一字秋帆，号灵岩山人。江苏镇洋(今江苏太仓县)人。清代学者。乾隆二十五年进士，累官至湖广总督，卒于任所。著有《经训堂诗文集》(或称《灵岩山人诗文集》)。另有《续资治通鉴》等。

索引：毕沅，纕蘅、秋帆，灵岩山人、弇山；经训堂、灵岩山馆、崆峒山房、终南仙馆、嵩阳吟馆、听雨楼、丛桂轩。

阮　元　(1764—1849)　字伯元，号芸台，一作云台，别署怡性老人、节性老人、颐性老人、研经老人、仪征太傅、良伯、雷塘庵主。江苏仪征(今江苏仪征县)人。清代学者。乾隆五十四年进

士，由翰林值南书房。嘉庆初历官兵部、工部、户部侍郎。后出任浙江、江西、河南等省巡抚、湖广、两广、云贵总督。晚年入为体仁阁大学士。卒谥文达。曾在杭州创“诂经精舍”，在广州创“学海堂”，提倡朴学。主编《经籍纂诂》，校刊《十三经注疏》。著作有《畴人传》、《积古斋钟鼎彝器款识》、《研经室集》等。

索引：阮元，伯元，芸台、云台、怡性老人、颐性老人、节性老人、研经老人、仪征太傅、雷塘庵主、良伯、仪征、文达；研经室、积古斋、节性斋、雷塘庵、文选楼、泰华双碑之馆、琅环仙馆、石墨书楼、八砖吟馆、小琅环仙馆、九十九砚斋、唐宋旧经楼、定香亭、金石录十卷人家、南万柳堂、碧香吟馆、谱砚斋。

阮　咸　（？—？）　字仲容。陈留尉氏（今河南尉氏县）人。西晋音乐家。“竹林七贤”之一。阮籍之侄，与籍并称”大小阮”。晋武帝时曾任散骑侍郎。精通音律。常与荀勖讨论音律，勖自知远不及之，十分嫉恨，遂贬咸为始平太守。著有《律议》。

索引：阮咸、仲容。

阮　瑀　（约165—212）　字元瑜。陈留尉氏（今河南尉氏县）人。汉末文学家。“建安七子”之一。少从蔡邕学习。建安中为曹操司空军谋祭酒，管记室，草拟书檄公文。后为仓曹掾属。原有集五卷，已散佚，明人辑有《阮元瑜集》。

索引：阮瑀，元瑜。

阮　籍　（210—263）　字嗣宗。陈留尉氏（今河南尉氏县）人。三国魏文学家。“竹林七贤”之一。阮瑀之子。与侄阮咸并称“大小阮”。曹爽辅政时召为参军，不久托病辞归。司马氏掌权后，历任从事郎中、散骑常侍、步兵校尉，封关内侯。世称阮步兵。因不满司马氏的黑暗统治，纵酒佯狂，以求全身远祸。原有集十三卷，已散佚，明人辑有《阮步兵集》。

索引：阮籍，嗣宗，步兵。

阮大铖　（约1587—约1646）　字集之，号圆海、石巢、百子

山樵。安徽怀宁(今安徽怀宁县)人。明末文学家。"临川派"作家之一。万历四十四年进士,官户部给事中。因依附魏忠贤,得升高官。魏忠贤诛,大铖削职为民,流寓南京,阴结凤阳督抚马士英。南明弘光时马士英执政,大铖得进兵部尚书。南明失败,大铖逃至金华,后降清。从清军攻福建,路经仙霞岭,由马上跌死,一说为清兵所杀。著有《咏怀堂诗集》十卷,传奇《燕子笺》等八种。

索引:阮大铖,集之,圆海、石巢、百子山樵;咏怀堂。

阴 铿 (? —?) 字子坚。武威姑臧(今甘肃武威县)人。南朝陈诗人。与南朝梁诗人何逊并称"阴何"。梁时任湘东王法曹行参军。陈文帝时,为始兴王府中录事参军,累迁晋陵太守,员外散骑常侍。原有集三卷,已散佚。现存诗三十多首。

索引:阴铿,子坚。

孙 洙 (1032—1080) 字巨源。广陵(今江苏扬州市)人。北宋文学家。仁宗皇祐元年进士,授秀州法曹,复举制科,任集贤校理、太常礼官。治平中,兼史馆检讨,同知谏院。王安石变法后,孙洙以为不可,出知海州。神宗元丰初直学士院,官至翰林学士。著有《孙贤良集》,已佚。

索引:孙洙,巨源,贤良。

孙 逖 (696—761) 字不详,河南巩县(今属河南)人。一说博州武水(今山东聊城县西南)人。唐代文学家。开元元年举哲人奇士科,授山阴尉。后连登文藻宏丽科、贤良方正科,升左拾遗,迁左补阙。后历考功员外郎兼集贤院修撰、中书舍人、刑部侍郎、太子左庶子等,位终太子詹事。卒谥文。原有集三十卷,已散佚。《全唐诗》存其诗五十九首,编为一卷。《全唐文》存文六卷。

索引:孙逖,文公。

孙 楚 (约218—293) 字子荆。太原中都(今山西平遥县西北)人。西晋文学家。年四十余,始参镇东军事,后任著作佐郎,转骠骑将军石苞参军。因傲侮石苞,免官。征西将军扶风王骏召

为参军，转梁县令，又升任卫将军司马，官至冯翊太守。原有集十二卷，已散佚，明人辑有《孙冯翊集》。

索引：孙楚，子荆，冯翊。

孙　绰　(314—371)　字兴公。太原中都(今山西平遥县西北)人。东晋文学家。"玄言诗派"代表作家之一。始任著作佐郎，袭封长乐侯。后历征西参军、太学博士、尚书郎，转永嘉太守，迁散骑常侍，领著作郎。官至廷尉卿，领著作，原有集二十五卷，已散佚，明人辑有《孙廷尉集》。

索引：孙绰，兴公，廷尉。

孙　樵　(？—？)　字可之，一作隐之。关东(函谷关以东)人。唐代散文家。宣宗大中九年进士，累迁中书舍人。广明元年黄巢起义军攻占长安后，孙樵随僖宗逃奔岐陇，官职方郎中。著有《孙可之集》。

索引：孙樵，可之、隐之。

孙光宪　(？—968)　字孟文，号葆光子。陵州贵平(今四川仁寿县东北)人。五代文学家，"花间派"代表作家之一。唐末为陵州判官，天成初为武信王高季兴从事，累官至荆南节度副使、检校秘书少监。后归宋，任黄州刺史。著有《北梦琐言》、《荆台集》、《笔佣集》、《桔斋诸集》等。《花间集》存其词六十首，《全唐诗》存其词八十首。

索引：孙光宪，孟文，葆光子。

孙原湘　(1760—1828)　字子潇(一作子济)，号心青(一作心清)、心青居士、长真(一作真长)、蠖叟、始射仙人侍者、射姑仙人侍者。昭文(今江苏常熟县)人。清代诗人。嘉靖十年进士，官至武英殿协修，后因疾乞假归。著有《天真阁集》三十卷，续集及古文、骈体文三十卷。

索引：孙原湘，子潇、子济，心青、心清、心青居士、长真、真长、蠖叟、始射仙人侍者；射姑仙人侍者；天真阁。

纪　昀　(1724—1805)　字晓岚,一字春帆,号石云。直隶献县(今河北献县)人。清代学者、文学家。乾隆十二年第一名举人,十九年中进士,改庶吉士,累迁侍读学士。因泄露机密,谪戍迪化(今乌鲁木齐)。释后,复授编修,官至礼部尚书,协办大学士。卒谥文达。著有《纪文达公遗集》、小说《阅微草堂笔记》二十四卷。

索引:纪昀,晓岚、春帆,石云,文达;阅微草堂。

纪君祥　(?—?)　一作纪天祥。大都(今北京市)人。元代戏曲作家。约元世祖中统初前后在世,与李寿卿、郑廷玉同时。所作杂剧六种,今存《赵氏孤儿》一种,《松荫记》仅存一折。

索引:纪君祥、纪天祥。

七　画

贡师泰　(1298—1362)　字泰甫,号庾契子、㲹㲹翁。宣城(今安徽宣城县)人。元代文学家。初以国子生中江浙乡试,除泰和州判官。荐充应奉翰林文字,预修《后妃功臣列传》。累官礼部尚书,平江路总管,参知政事,户部尚书,召为秘书卿,卒于道,著有《玩斋集》十卷,拾遗一卷。

索引:贡师泰,泰甫,庾契子、㲹㲹翁;玩斋、备万斋。

邯郸淳　(约132—?)　一名邯郸竺,字子叔、或作子礼。颍川(今河南禹县)人。三国魏文学家。元嘉初作《曹娥碑》文,遂知名,初平中游荆州,得遇于曹操。后曹丕即位,淳任博士给事中。原有集二卷,已散佚,今存《投壶赋》、《孝女曹娥碑》等文。又著有《笑林》三卷,原书已佚,今存二十余则。

索引:邯郸淳、邯郸竺,子叔、子礼。

花蕊夫人　(约883—926)　姓徐,为前蜀主王建妃,称小徐

妃，号花蕊夫人。生后主王衍，封顺圣太后。勾结佞臣，卖官鬻爵。同光三年后唐庄宗灭蜀，与王衍降唐，翌年被杀。世传《花蕊夫人宫词》一百多首，可确定为她所作的约九十余首。

索引：花蕊夫人，小徐妃。

花蕊夫人　（？—？）　姓费，一说姓徐，为后蜀孟昶妃，亦号花蕊夫人。青城（今四川灌县西）人。孟昶降宋时，她被掳入宋宫，太祖召之赋诗，云："君王城上竖降旗，妾在深宫哪得知？十四万人齐解甲，更无一个是男儿！"传诵一时。为宋太祖所宠。世传《花蕊夫人宫词》，实非其所作。

索引：花蕊夫人。

苏　过　（1072—1123）　字叔党，号斜川居士。眉州眉山（今四川眉山县）人。北宋文学家。苏轼幼子，时号小坡，初监太原府税，后知颍昌府郾城县，晚为中山府通判。其父苏轼屡遭贬谪，过始终随侍左右。晚居颍昌小斜川。有《斜川集》二十卷，已佚，后人辑本六卷。

索引：苏过，叔党，斜川居士，小斜川，小坡。

苏　洵　（1009—1066）　字明允，旧说号老泉。眉州眉山（今四川眉山县）人。北宋散文家。"唐宋八大家"之一。与二子轼、辙合称"三苏"，人称"老苏"。二十七岁始发愤读书，应进士、茂才皆不中，尽焚所作文，潜心学问。仁宗嘉祐间与二子苏轼、苏辙同至京师。欧阳修见其文，十分推重，上奏朝廷。又经宰相韩琦推荐，授秘书省校书郎。迁霸州文安县主簿。与姚辟同修《太常因革礼》，书成卒。著有《嘉祐集》二十卷。

索引：苏洵，明允，老泉，老苏。

苏　轼　（1037—1101）　字子瞻，一字仲和，或作和仲，号东坡、东坡居士、铁冠道人、狂副史、老泉山人。眉州眉山（今四川眉山县）人。北宋文学家。"北宋诗文革新运动"领袖。与欧阳修并称"欧苏"。"唐宋八大家"之一。与唐代散文家韩愈并称"韩苏"。

苏洵之子，与父洵、弟辙并称“三苏”，又与弟辙并称“二苏”。人称“大苏”。“豪放词派”开创者。与南宋豪放派词人辛弃疾并称“苏辛”。与南宋诗人黄庭坚并称“苏黄”。嘉祐二年进士，又中制科，历官福昌县主簿、大理评事、凤翔签判、殿中丞等。神宗时，因反对王安石变法，出为杭州通判，后知密州、徐州、湖州。因作诗讽刺新法，被捕入狱，后贬黄州团练副使。五年后改贬汝州。哲宗即位，起用苏轼为翰林学士兼侍读。轼因不满当权者尽废新法，自请外放，出知杭州、颍州、扬州、定州。绍圣元年哲宗亲政，尽黜元祐党人，轼先贬惠州、后贬儋州，历时七年。徽宗即位，以大赦北还，复朝奉郎，提举成都玉局观。次年卒于常州。南宋孝宗乾道六年，追谥“文忠”。著有《东坡全集》，又名《东坡七集》一百一十卷。

索引：苏轼，子瞻、仲和、和仲，东坡、东坡居士、铁冠道人、狂副史、老泉山人，大苏，学士，玉局，文忠；雪堂、雪浪斋、静常斋、南堂、思无邪斋、德有邻室、白鹤新居。

苏　涣　（？—755）　唐代诗人。本为草莽英雄，善用白弩，巴蜀商人苦之，称为“白跖”。后折节读书，广德二年登进士第，曾任侍御史，后为潭州刺史从事。大历八年，煽动岭南部将哥舒晃造反，兵败被杀。

索引：苏涣、白跖。

苏　绰　（498—546）　字令绰。京兆武功（今陕西武功县）人。西魏文学家。始为行台郎中，迁著作佐郎。深得宇文泰信任，擢为大行台左丞，参典机密。官至大行台度支尚书，领著作，兼司农卿。曾制订计账、户籍之法，又奉诏撰《大诰》，规定文章体式。所著《佛性论》、《七经论》已佚。

索引：苏绰、令绰。

苏　颋　（670—727）　字廷硕。京兆武功（今陕西武功县）人。唐代文学家。与燕国公张说并称“燕许大手笔”。弱冠举进士，授乌程尉，累迁左台监察御史。中宗时历任给事中、修文馆学

士、中书舍人,睿宗时升任工部侍郎,袭父爵许国公,号小许公。开元四年任宰相,八年罢相,任礼部尚书,又出为益州大都督府长史。原有集三十卷,已散佚,明人辑有《苏廷硕集》。《全唐诗》存其诗二卷,《全唐文》存其文九卷。

索引:苏颋,廷硕,许国公,小许公。

苏　蕙　(? —?)　字若兰。始平(今陕西兴平县东)人。一说武功(今陕西武功县)人。东晋时前秦女诗人。其夫窦滔在苻坚时任秦州刺史,因罪徙流沙。蕙思念之,织锦为《回文璇图诗》寄赠。又据武则天《璇玑图序》,谓窦滔出镇襄阳,携宠姬赵阳台赴任,而与若兰断绝音信。若兰作《回文诗》寄赠,窦滔感悟,迎若兰至襄阳。诗共八百四十一字,反读、横读、斜读、交互读、退一字读、进一字读,皆成诗章,可得诗二百余首,若兰以此诗著名于世。

索引:苏蕙、若兰。

苏　辙　(1039—1112)　字子由,号颍滨遗老。眉州眉山(今四川眉山县)人。北宋散文家。"唐宋八大家"之一。"北宋诗文革新运动"代表作家。苏洵之子,苏轼之弟。与父,兄并称"三苏"。又与兄并称"二苏",人称小苏。嘉祐二年进士,又应制科策,以出言太直,置下等。神宗时因反对王安石变法,出为河南推官。哲宗立,召为秘书省校书郎,迁右司谏、御史中丞,拜尚书右丞,进门下侍郎。后出知汝州。哲宗亲政后,谪雷州安置,后移循州。徽宗即位,徙永州、岳州,已而复太中大夫,致仕。筑室于许昌颍水之滨,卒。南宋孝宗淳熙中追谥文定。著有《栾城集》五十卷、《栾城后集》二十四卷、《栾城三集》十卷、《栾城应诏集》十二卷。

索引:苏辙,子由,颍滨遗老,小苏,栾城,文定;遗老斋。

苏味道　(648—705)　赵州栾城(今河北栾城县)人。唐代诗人。"文章四友"之一。与李峤并称"苏李"。高宗乾符年间进士,为咸阳尉。武后时历任凤阁舍人、检校侍郎、天官侍郎等职。圣历初官至凤阁侍郎同凤阁鸾台三品。居相位数年,处世圆滑,模棱两

可，人称苏模稜。中宗时因亲附张易之兄弟，贬郿州刺史、益州长史，卒于任所。原有集十五卷，已散佚，《全唐诗》存诗一卷。

索引：苏味道，模稜。

苏舜钦　(1008—1048)　字子美，号沧浪翁。祖籍梓州铜山(今四川中江县)，迁居开封(今河南开封市)。北宋诗人。“北宋诗文革新运动”代表作家之一。与梅尧臣并称“苏梅”。初以父荫补太庙斋郎，调荥阳县尉。仁宗景祐元年进士，改光禄寺主簿，历蒙城、长垣县令，迁大理评事。转集贤校理，监进奏院。因屡次上书，“稍侵权贵”，被诬陷革职。退居苏州，筑沧浪亭。后起为湖州长史，未赴任而卒。原有《沧浪集》十五卷，后人补入一卷，为《苏学士文集》十六卷。

索引：苏舜钦，子美，沧浪翁，学士；沧浪亭。

苏源明　(？—476)　初名预，字弱夫。京兆武功(今陕西武功县)人。唐代诗人。天宝中进士，累迁太子谕德。天宝十二年出任东平太守，后入朝为国子司业。安史乱中，托病不受伪职。两京收复后擢考功郎中知制诰，官终秘书少监。原有集三十卷，已散佚，《全唐诗》存诗一卷。

索引：苏源明，苏预，弱夫。

严　羽　(？—？)　字仪卿，一字丹丘(一作丹邱)，号沧浪逋客。邵武(今属福建)人。南宋文学批评家。约生于孝宗淳熙间，主要活动在理宗年间。一生未事科举，晚年隐逸。著有《沧浪集》二卷，《沧浪诗话》一卷。

索引：严羽，仪卿，丹丘、丹邱，沧浪逋客、沧浪。

严　助　(？—前122)　本姓庄，后人因避东汉明帝刘庄讳，改为严。会稽吴(今江苏苏州市)人。西汉辞赋家。初郡举贤良对策，武帝以为善，擢中大夫。建元三年闽越兵围东瓯，武帝命助至会稽发兵救东瓯。兵罢，自请为会稽太守。后归长安，为侍中。因刘安谋反事株连被杀。《汉书·艺文志》著录有赋三十五篇，文四

篇,多佚。今存文二篇。

索引:严助、庄助。

严　忌　(? —?)　本姓庄,后人因避东汉明帝刘庄讳,改为严。时人尊称为庄(严)夫子。一说名忌,字夫子。会稽吴(今江苏苏州市)人。西汉辞赋家。始仕吴,因吴王刘濞阴谋叛乱,谏而不从,遂客游于梁,颇得梁孝王厚遇。《汉书·艺文志》著录其赋二十四篇,今仅存《哀时命》。

索引:严忌、庄忌、夫子。

严　武　(726—765)　字季鹰。华州华阴(今陕西华阴县)人。唐代军事家、诗人。初为太原府参军事,累迁殿中侍御史。安史乱起,从玄宗入蜀,擢谏议大夫。后赴灵武,迁给事中。两次任成都尹、剑南节度使。以破吐蕃有功,进检校吏部尚书,封郑国公。作品多佚,《全唐诗》录存其诗六首。

索引:严武,季鹰。

严　恽　(? —870)　字子重。吴兴(今浙江吴兴县)人。唐代诗人,屡举进士不第,一生落魄,曾与杜牧唱和,名著当时。作品多佚,《全唐诗》仅存《落花》一首。

索引:严恽,子重。

严　维　(? —?)　字正文。越州山阴(今浙江绍兴县)人。唐代诗人,初隐居桐庐。至德二年进士、又登词藻宏丽科,以家贫亲老,不能远离,授诸暨尉。后曾任秘书郎,辟佐河南幕府,迁余姚令,官终右补阙。著有诗集一卷。《全唐诗》存诗六十四首,编为一卷。

索引:严维,正文。

严绳孙　(1623—1702)　字荪友,号藕荡渔人。无锡(今江苏无锡市)人。清初文学家。明代尚书严一鹏之孙。康熙十八年参加博学鸿词科考试,因眼疾发,只写一首《省耕诗》,康熙为笼络明大臣后裔,仍取入二等末,授翰林院检讨,预修《明史》。后为江西

乡试正考官，又升中允，不久告归。有《秋水集》八卷。

索引：严绳孙，荪友，藕荡渔人；雨青草堂。

严遂成 (1694—?) 字崧瞻，一作崧占，又字海珊(一说号海珊)。乌程(今浙江吴兴县)人。清代诗人。雍正二年进士，授山西临县知县。乾隆元年举博学鸿词科，因丁忧归。后任雄州知州，因事罢。复补知县，卒。著有《海珊诗钞》十一卷、补遗二卷，《明史杂咏》四卷等。

索引：严遂成，崧瞻、崧占，海珊。

坎曼尔 (? —?) 生平事迹不详。唐代回纥族诗人。与韩愈、白居易同时。1959年10月，新疆维吾尔自治区博物馆在婼羌县米兰古城发现《坎曼尔诗签》，包括坎曼尔在元和十年用汉字写的《忆学字》、《教子》、《诉豺狼》三首诗，及元和十五年抄录的白居易《卖炭翁》诗一首。

索引：坎曼尔

杜　甫 (712—770) 字子美。祖籍襄阳(今湖北襄樊市)，曾祖辈迁居巩县(今河南巩县)。唐代诗人。与李白并称"李杜"。因别于晚唐杜牧，人称"老杜"。因十三世祖西晋杜预为京兆杜陵人，故自称杜陵布衣、杜陵野老、少陵野老等。唐代诗人杜审言之孙。开元间曾南游吴越、北游齐赵等地，天宝三年结识李白、高适等。后至长安，寓居十年。天宝十四年授右卫率府兵曹参军，赴奉先探亲。安史之乱爆发。至德元年移家鄜州，只身奔赴灵武，中途为叛军所俘，押回长安。次年脱身逃至凤翔，谒见肃宗，授左拾遗。因营救房琯事贬华州司功参军。不久弃官，寓居秦州、同谷，又移家成都，依剑南节度使严武，任检校工部员外郎。晚年乘舟出川，飘泊湖北湖南，死于湘江舟中。被后人尊为"诗圣"。原有集六十卷，已散佚，宋人编有《杜工部集》二十卷、补遗一卷。《全唐诗》存其诗一千四百余首，编为十九卷。

索引：杜甫，子美，杜陵布衣、杜陵野老、少陵野老，拾遗、工部，

老杜，诗圣，浣花溪草堂。

杜　牧　(803—852)　字牧之。京兆万年(今陕西西安市)人。唐代文学家。杜佑之孙。因别于盛唐杜甫，人称“小杜”。与李商隐合称“小李杜”。大和二年进士，复举贤良方正，授弘文馆校书郎。做过江西、宣歙、淮南诸使幕僚，前后十年。后迁监察御史，因受宰相李德裕排斥，出为黄州、池州、睦州刺史。德裕失势后，入朝为司勋员外郎、史馆修撰，迁吏部员外郎。后升考功郎中，知制诰，官至中书舍人。晚年居长安城南樊川别墅，有《樊川文集》二十卷。《全唐诗》编其诗为八卷。

索引：杜牧，牧之、樊川，小杜；碧澜堂。

杜　濬　(1611—1687)　原名绍先，字于皇，号茶村、茶村老人、徐无山人、不来子、赎道人、金陵山佣、深袅山人、黄鹤山樵、蹇翁。黄冈(今湖北黄冈县)人。清初诗人。崇祯时太学生。明亡，寓居江宁，安贫守志，终不出仕。有《变雅堂文集》四卷、《变雅堂诗集》十卷，十仅存一。

索引：杜濬、绍先，于皇，茶村、茶村老人、徐无山人、不来子、赎道人、金陵山佣、深袅山人、黄鹤山樵、蹇翁；变雅堂、双寂寞庵、尊古斋。

杜　预　(222—284)　字元凯。京兆杜陵(今陕西西安市南)人。西晋文学家、史学家。魏末，始为尚书郎，转相府参军、镇西长史。入晋后历任河南尹、秦州刺史、度支尚书、镇南大将军等职。太康元年率兵克江陵、下建业，以灭吴之功封当阳县侯。太康五年召为司隶校尉，卒于途中。追赠征南大将军，谥曰成。著有《春秋左氏经传集解》三十卷，《春秋释例》十五卷等。原有集十八卷，已散佚，明人辑有《杜征南集》。

索引：杜预，元凯，征南，成公。

杜仁杰　(？—？)　字仲梁，号止轩，原名之元，字善夫。济南长清(今山东长清县)人。元代散曲作家。金末隐居内乡山中。元

初屡征不仕。其子仕元,仕杰以子贵赠翰林承旨、赞善大夫,卒谥文穆。有诗集《善夫先生集》一卷,散曲存套曲三套、小令一首。

索引:杜仁杰、之元,仲梁、善夫,止轩,文穆。

杜光庭 (850—933) 字宾圣,一作圣宾,号东瀛子。处州缙云(今浙江缙云县)人,一说长安(今陕西西安市)人。唐末五代文学家。唐懿宗时应举不第,入天台山为道士。僖宗时召为麟德殿文章应制,赐紫衣。后避乱入蜀,事王建父子,授左谏议大夫,封蔡国公,赐号广成先生。后升户部侍郎,进号传真天师。晚年隐居青城山,自号东瀛子,又作登瀛子。今存《广成集》十七卷、《神仙感遇传》五卷等。传奇小说《虬髯客传》传为他所作。

索引:杜光庭,宾圣、圣宾,东瀛子、登瀛子,广成先生、传真天师。

杜审言 (约 646—708) 字必简。祖籍襄阳(今湖北襄樊市),后迁居巩县(今河南巩县)。唐代诗人。杜甫之祖父。初唐"文章四友"之一。高宗咸亨元年进士,初官隰县尉,转洛阳丞。因事贬吉州司户参军,后免官。武后时授著作佐郎,迁膳部员外郎。因与张易之交往,中宗复位后流放峰州。后召为国子监主簿,加修文馆直学士。原有集十卷,已散佚,明人辑有《杜审言集》。《全唐诗》存诗一卷。

索引:杜审言,必简。

杜荀鹤 (846—907) 子彦之,号九华山人。池州石埭(今安徽石台县)人。唐代诗人。早年屡试不第,大顺二年中进士,为宣州节度使幕僚。天复三年奉使入梁,得到朱全忠的赏识,任为翰林学十,不久卒。有《唐风集》三卷,录诗三百余首,《全唐诗》编为三卷。

索引:杜荀鹤,彦之,九华山人。

杨 亿 (947—1020) 字大年。建州浦城(今福建浦城县)人。北宋文学家,"西昆派"领袖之一。雍熙初诏送阙下试诗赋,授

秘书省正字。淳化三年赐进士及第，迁光禄寺丞。真宗初拜右正言，历官左司谏、知制诰、翰林学士兼史馆修撰、工部侍郎等。预修《太宗实录》、《册府元龟》。原有《括苍集》、《韩城集》等共一百九十多卷，多亡佚，今存《武夷新集》。

索引：杨亿，大年。

杨　广　(569—618)　即隋炀帝。一名英，小字阿麽。弘农华阴(今陕西华阴县)人。隋文帝次子。开皇元年封为晋王。开皇八年领兵灭陈。后灭太子杨勇，于仁寿四年即帝位。在位十四年，大兴徭役，奢侈无度。从大业七年起，各地农民起义不断。后南巡至江都，被宇文化及等缢杀，原有集五十五卷，已散佚，明人辑有《隋炀帝集》。

索引：杨广、杨英，阿麽，炀帝。

杨　果　(1195—1269)　字正卿，号西庵。祁州蒲阴(今河北安国县)人。元代散曲作家。金哀宗正大元年进士，曾为偃师县令。金亡，流寓河朔，曾任幕官、北京宣抚使。元世祖中统二年，拜参知政事，后出为怀孟路总管，卒。谥文献。著有《西庵集》。

索引：杨果，正卿，西庵，文献。

杨　荣　(1371—1440)　初名子荣，明成祖为其更名荣，字勉仁。建安(今福建建瓯)人。明代文学家。"台阁体"代表作家之一。建文二年进士，初任编修，以多谋善断为成祖所重，曾多次随驾北巡。永乐十八年升文渊阁大学士。英宗即位，重修《太祖实录》，荣为总裁官。后辞官归里，死于途中，谥文敏。有《杨文敏集》二十五卷及《北征记》等。

索引：杨荣、杨子荣，勉仁，文敏。

杨　修　(175—219)　字德祖。弘农华阴(今陕西华阴县)人。汉末文学家。杨彪之子。建安中举孝廉，任郎中，后为丞相曹操主簿。曾与曹植谋划，欲取魏太子位，后曹植失宠，操恐其后有变，借故杀之。原有集二卷，已佚，今存《答临淄侯笺》、《节游赋》等

文七篇。

索引:杨修,德祖。

杨　恽　(?—前56)　字子幼。华阴(今陕西华阴县)人。西汉文学家。司马迁外孙。宣帝时为郎,擢升左曹,因告发霍光子孙谋反,封平通侯,升中郎将,位至光禄勋。恽居官清廉,但自负而多结怨,因事免为庶人。后又受谗陷诋毁,判为大逆不道,腰斩处死。今存《报孙会宗书》一文。

索引:杨恽,子幼,平通侯。

杨　炯　(650—约693)　弘农华阴(今陕西华阴县)人。唐代诗人。"初唐四杰"之一。显庆五年炯十岁举神童,待制弘文馆。上元三年应制举,补校书郎。后为崇文馆学士,迁太子詹事司直。武后时,因堂弟从徐敬业起兵受牵连,贬为梓州司法参军。后出为婺州盈川令,卒于官。原有集三十卷,已散佚,明人辑有《杨盈川集》、《全唐诗》存诗一卷。

索引:杨炯,盈川。

杨　载　(1271—1323)　字仲弘。浦城(今福建浦城县)人。元代诗人。为元诗"四大家"之一。年四十未仕,后以布衣召为国史院编修。仁宗延祐二年复科举,登进士第,授饶州路同知浮梁州事。官至宁国路总管府推官。有《仲弘集》八卷。

索引:杨载,仲弘。

杨　素　(?—606)　字处道。弘农华阴(今陕西华阴县)人。隋代诗人,初仕北周,曾任车骑大将军、司城大夫、徐州总管等职。后助杨坚平定天下,封越国公,历任内史令、尚书左仆射等要职。仁寿四年参与宫廷阴谋,废太子杨勇,拥立炀帝。迁尚书令,拜太子太师,官至司徒,改封楚国公。卒谥景武。原有集十卷。已佚,现存诗近二十首。

索引:杨素,处道,景武。

杨　基　(1326—约1378)　字孟载,号眉庵、海云居士。祖

籍嘉定(今四川乐山县一带),后迁居吴中。明初诗人。"吴中四杰"之一。曾因世乱,隐居吴之赤山。元末曾入张士诚幕府,不久辞去。明初入仕,任荥阳知县、兵部员外郎、山西按察使等职。后遭谗贬官,谪为输作,死于工所。有《眉庵集》十二卷。

索引:杨基,孟载,眉庵、海云居士。

杨　梓　(?—1327)　海盐(今浙江平湖县)人。元代戏曲作家。世祖至元三十年,任招抚爪哇等处宣慰司官,随元师征爪哇,以五百人先往招谕之。爪哇降,梓升安抚总使。官至嘉议大夫、杭州路总管。卒封弘农郡侯,谥康惠。所作杂剧,今存《豫让吞炭》等三种。

索引:杨梓,康惠。

杨　慎　(1488—1559)　字用修,号升庵、花朝洞天真逸。祖籍庐陵(今江西吉安市),后迁居四川成都。明代文学家。武宗正德元年中进士第一,授翰林院修撰。武宗死,世宗立,爆发"议礼"事件。慎父杨廷和失败、削职为民,慎杖谪云南永昌,终身流放,不得赦免。天启中追谥文宪。著作之富,推明代第一。后人辑其要者,为《升庵集》八十一卷,《升庵遗集》二十六卷等。

索引:杨慎,用修,升庵、花朝洞天真逸,文宪。

杨士奇　(1365—1444)　名寓,字士奇,以字行,号东皋耘夫。泰和(今江西泰和县)人。明代文学家。"台阁体"代表作家之一。早年家贫,以教授为业。建文初以史才荐入翰林院任编修,预修《太祖实录》。永乐初进左春坊大学士,拜少傅。仁宗即位,进礼部侍郎兼华盖殿大学士。与杨荣、杨溥并称"三杨"。后因其子杀人入狱,忧病而死。谥文贞。著有《东里全集》九十七卷、《文渊阁书目》二十卷等。

索引:杨士奇,杨寓,东皋耘夫,文贞;东里草堂、聚奎堂。

杨万里　(1127—1206)　字廷秀,号诚斋、诚斋野客。吉州吉水(今江西吉水县)人。南宋诗人。"中兴四大诗人"之一。绍兴二

十四年进士，为赣州司户，调零陵丞。时张浚谪居永州，曾以正心诚意之学勉之，因服其教，故名己室曰“诚斋”，并以为号。学者称“诚斋先生”。历任太常博士、广东提点刑狱、尚书左司郎中兼太子侍读、秘书监等。宁宗时因韩侂胄专权，辞官家居十五年，忧愤国事而死。谥文节。著有《诚斋集》一百三十三卷。

索引：杨万里，廷秀，诚斋、诚斋野客、诚斋先生，文节。

杨无咎　(1097—1171)　字补之，号逃禅老人、清夷长者。清江(今江西清江县)人。南宋词人。高宗时因不愿依附权奸秦桧，累征不起，隐居而终。著有《逃禅词》一卷。

索引：杨无咎，补之，逃禅老人、清夷长者。

杨巨源　(755—?)　字景山。河中(今山西永济县)人。唐代诗人。贞元五年进士。初为张弘靖从事，历官秘书郎、太常博士、虞部员外郎，出为凤翔少尹。后召为国子司业。长庆四年自请解职还乡，诏授河中少尹，食禄终身。原有诗集一卷。《全唐诗》存诗一百五十八首，编为一卷。

索引：杨巨源，景山。

杨汝士　(？—?)　字慕巢，小字沙歌。虢州弘农(今河南灵宝县南)人。唐代诗人。元和四年进士，又登博学宏词科。长庆元年为右补阙，因事贬开江令。后入朝为户部员外郎，迁职方郎中、知制诰、擢中书舍人。开成元年由兵部侍郎出任东川节度使，后入朝为吏部侍郎，官终刑部尚书。原有文集一卷，已散佚。《全唐诗》录其诗八首。

索引：杨汝士，慕巢，沙歌。

杨炎正　(1145—?)　字济翁。吉州庐陵(今江西吉安市)人。南宋词人。杨万里族弟。宁宗庆元二年进士，为宁远主簿。嘉定间任大理司直，知藤州，因被弹劾放归，后又曾知梧州。有词集《西樵语业》一卷。

索引：杨炎正，济翁。

杨显之　(?—?)　大都(今北京市)人。元代戏曲作家。与关汉卿为莫逆之交。善于修改剧作,时人号为"杨补丁"。所作杂剧,今知有九种,今存《潇湘夜雨》、《酷寒亭》二种。

索引:杨显之,补丁。

杨炫之　(?—?)　杨或作阳,又误作羊。北平(今河北满城)人。北魏散文家。永安中为奉朝请,后任抚军府司马,升秘书监。北齐时出为期城郡太守。武定五年过北魏旧都洛阳,见寺庙佛塔多毁于兵火中,恐后世无传,作《洛阳伽蓝记》五卷。

索引:杨炫之、阳炫之、羊炫之。

杨维桢　(1296—1370)　字廉夫,号铁崖、东维子、铁史、铁仙、铁笛子、铁龙叟、铁龙精、凡铁雅、老铁、铁心道人、铁冠道人、铁笛道人、铁篴道人、仙伯、锦窝老人、抱遗老人、抱朴遗叟、会稽外史、湖山风月福人。诸暨(今浙江诸暨县)人。元代文学家。泰定四年进士。曾任天台县尹,后改盐官。官至江西等处儒学提举。曾预修辽、金、宋三史。晚年居松江,明太祖朱元璋召其修礼乐书志,叙例略定,即请还家。著有《东维子文集》三十卷、附录一卷,《铁崖先生古乐府》十卷等。

索引:杨维桢,廉夫,铁崖、东维子、铁史、铁仙、铁笛子、铁龙叟、铁龙精、凡铁雅、老铁、铁心道人、铁冠道人、铁笛道人、铁篴道人、仙伯、锦窝老人、抱遗老人、抱朴遗叟、会稽外史、湖山风月福人;草玄阁、小蓬台、七者寮、西楼、琴书真乐窝、万卷楼、边上梅、玉山草堂、看剑亭、挹清堂、黄溪书舍、桂频亭。

杨敬之　(?—?)　字茂孝。虢州弘农(今河南灵宝县北)人。唐代诗人。宪宗元和初年进士,曾任屯田、户部郎中,因事贬为连州刺史。文宗时为国子祭酒,兼太常少卿。官至工部尚书兼祭酒。《全唐诗》存诗二首。

索引:杨敬之,茂孝。

杨朝英　(?—?)　号澹斋。青城(今山东高青县)人。元代

散曲作家。与贯云石为好友。顺帝至正年间,编纂散曲集《阳春白雪》和《太平乐府》,使元人散曲得以流传。所作散曲现存小令二十七首。

索引:杨朝英,澹斋。

杨景贤 (?—?) 原名暹,又名讷,字景贤,一作景言,号汝斋。居钱塘(今浙江杭州市)。元末明初蒙古族戏曲家。因从姐夫杨镇抚,人以杨姓称之。明成祖在燕邸时,颇宠遇之。永乐初仍时常召入宫中,以备顾问。后卒于金陵。所作杂剧有十八种,现存《西游记》等二种。

索引:杨景贤、杨暹、杨讷,景言,汝斋。

杨潮观 (1712—1791) 又名潮,字宏度、又作闳度、号笠湖。江苏金匮(今江苏无锡市)人。清代戏曲作家。乾隆元年举人,曾为山西、河南、云南等地县令。后任四川邛州知州,乞老归。在邛州时,曾于卓文君妆台旧址建吟风阁,作杂剧三十二种,以庆新阁落成。今俱存,合称《吟风阁杂剧》。

索引:杨潮观、杨潮,宏度、闳度,笠湖;吟风阁、吟翠轩。

李　尤 (?—?) 字伯仁。广汉雒(今四川广汉县)人。东汉文学家。和帝时受诏至东观作赋,拜兰台令史。安帝时为谏议大夫,奉诏与刘珍等共撰《东观汉记》。顺帝立,迁乐安相。原有集五卷,已散佚,明人辑有《李兰台集》。

索引:李尤,伯仁,兰台。

李　中 (?—?) 字有中。九江(今江西九江市)人。郡望陇西。五代南唐诗人。南唐中主时,曾任下蔡县令,后以亲老多病,去职归家侍养。后主时历任吉水县尉及晋陵、新喻、淦阳县令,官终水部郎中。开宝六年自编其诗三百首,名《碧云集》,凡三卷。《全唐诗》录存其诗三百十一首,编为四卷。

索引:李中,有中,碧云。

李　玉 (约1591—约1671) 字玄玉,号一笠庵,笠庵主人、

苏门啸侣。吴县(今江苏吴县)人。明末清初戏曲作家。"吴县派"代表作家之一。崇祯末年中乡试副榜,明亡后绝意仕进,专门从事戏曲理论研究和剧本创作。编有《北词广正谱》十八帙,为研究北曲曲律之重要著作。所作传奇,相传有六十余种,今存《清忠谱》、《一捧雪》等二十种。

索引:李玉,玄玉,佩元、一笠庵、苏门啸侣、笠庵主人。

李　白　(701—762)　字太白,号青莲居士。祖籍陇西成纪(今甘肃秦安东),生于安西都护府所属的碎叶(今巴尔喀什湖南的楚河流域),五岁随父迁居绵州彰明县(今四川江油县)清廉乡。唐代诗人。与杜甫并称"李杜"。与中唐诗人李贺并称"二李"。与孔巢父、韩准等均为"竹溪六逸"之一。少时博览百家、任侠求仙。二十五岁出川,漫游天下。天宝元年应诏入京。供奉翰林,因遭权贵诋毁,天宝三年被"赐金放还",再度漫游。安史乱起,加入永王李璘幕府,后李璘在与肃宗李亨争权斗争中失败,李白以"附逆作乱"罪名被捕下狱,长流夜郎,中途遇赦放还。晚年漂泊于长江中下游。上元二年李光弼征讨史朝义叛军,李白往投之,中途因病折回,住在当涂县令族叔李阳冰家中,不久病卒。著有《李太白集》三十卷。《全唐诗》存其诗一千余首,编为二十五卷。其文今存六十余篇。

索引:李白,太白,青莲居士,谪仙,供奉、翰林,酒仙翁、海上钓鳌客、诗仙。

李　耳　(约前580—约前500)　一名重耳,字伯阳,外字聃,世称老聃、老子。楚国苦县厉乡曲仁里(今河南鹿邑县东)人。春秋时期著名思想家,道家的创始人。曾任周朝官吏,管理王室图书。相传孔子至周,曾向他问礼。晚年见周王室衰微,遂隐去,莫知所终。著有《老子》一书,凡八十一章,一名《道德经》。长沙马王堆汉墓出土抄件为《德道经》。

索引:李耳,重耳,伯阳,老聃、老子。

李　华　(约715—约766)　字遐叔。赵州赞皇(今河北赞皇县)人。唐代文学家。"古文运动"的先驱。与萧颖士齐名,并称"萧李"。开元二十三年进士,天宝二年又登博学宏词科。曾官监察御史、右补阙。安史乱中被叛军俘虏,接受伪职,任凤阁舍人。乱平,贬杭州司户参军,遂屏居江南。后官至检校吏部员外郎,因病去官,客隐山阳,大历初卒。原有《李华前集》十卷、《中集》二十卷,已散佚。后人辑有《李遐叔文集》。《全唐诗》存其诗一卷。

索引:李华,遐叔。

李　充　(?—?)　字弘度。江夏(今湖北安陆县)人。东晋文学家、目录学家。晋成帝时为丞相王导掾史,转为记室参军。永和初征北将军褚裒引为参军。后出任剡县令、大著作郎、中书郎等职。任大著作郎时,因典籍混乱,乃删除烦重,分类相从,分立经、史、子、集四部,对图书分类法影响甚大。原有集二十二卷,已佚;又有《翰林论》,说明各种文体的产生,原书五十四卷,今仅存十余条。

索引:李充、弘度。

李　观　(766—794)　字元宾。陇西(今甘肃陇西县)人。唐代文学家。"古文运动"代表作家之一。贞元八年进士,同年又登博学宏辞科,授太子校书郎。二十九岁卒于京师。原有集十卷,已散佚,后人辑有《李元宾文集》。

索引:李观,元宾。

李　约　(?—?)　字存博,号萧斋。陇西成纪(今甘肃秦安县)人。唐代诗人。唐宗室。德宗时曾为润州刺史幕僚,元和中任兵部员外郎,后弃官隐居。精于茶道,有《东杓引谱》一卷。原有诗集一卷,已散佚。《全唐诗》存其诗十首,《全唐文》存文二篇。

索引:李约,存博,萧斋。

李　纲　(1083—1140)　字伯纪。邵武(今福建邵武县)人。南宋政治家、文学家。徽宗政和二年进士,历官太常少卿、兵部侍

郎、尚书右丞。靖康元年金兵南侵时，任京城四壁守御史，与老将钟师道共谋保卫京城，不久遭到投降派排斥被贬谪。高宗即位，首召为相，力图恢复，仅七十五天而罢官。绍兴二年复起用为湖南宣抚使兼知潭州，未几又罢。绍兴十年终抑郁而死，谥忠定。著有《梁溪先生文集》一百八十卷及《梁溪词》。

索引：李纲，伯纪，梁溪、梁溪先生，忠定。

李　昉　（925—996）　字明远。深州饶阳（今河北饶阳县）人。北宋文学家。五代后汉乾祐中进士。历仕后汉、后周两朝。宋初加中书舍人，历直学士院、知贡举、翰林学士。太平兴国中迁参加政事，旋拜平章事。淳化二年加监修国史。卒赠司徒，谥文正。原有集五十卷，已佚。曾预修《旧五代史》，奉敕主编《太平御览》、《文苑英华》、《太平广记》。

索引：李昉、明远、文正。

李　绅　（772—864）　字公垂。润州无锡（今江苏无锡市）人。唐代诗人。"新乐府运动"的代表作家之一。与中唐诗人李德裕、元稹并称"三俊"。宪宗元和元年进士，补国子助教。穆宗时召为右拾遗，迁翰林学士。长庆二年升中书舍人，迁户部侍郎。遭李逢吉排挤陷害，贬为端州司马。后历浙东观察使、河南尹、淮南节度使等职。会昌元年入朝拜相，封赵郡公。后以疾辞，复出为淮南节度使。卒谥文肃。《全唐诗》存其诗四卷，《全唐文》存文十二篇。

索引：李绅，公垂，文肃。

李　荐　（1059—1109）　字方叔。华州（今陕西华县）人。北宋文学家。"苏门六君子"之一。少以学问称乡里，尝谒苏轼于黄州，将荐于朝，未果。中年绝意进取。定居长社。原有《济南集》二十卷，已佚，清人有辑本。

索引：李荐，方叔。

李　峤　（644—713）　字巨山。赵州赞皇（今河北赞皇县）人。唐代诗人。"文章四友"之一。与苏味道并称"苏李"。二十岁

举进士,初为安定县尉,累迁给事中。因触怒武后,贬润州司马,后召为凤阁舍人。圣历元年为相。中宗复位,峤以依附张易之兄弟被贬,后召为吏部侍郎,迁吏部尚书。神龙二年任中书令,后加修文馆大学士,监修国史,封赵国公。睿宗即位,贬为怀州刺史。玄宗即位,再贬庐州别驾。原有集五十卷,又有《杂咏诗》十二卷,已散佚,明人辑有《李峤集》。

索引:李峤,巨山。

李　适　(663—711)　字子至,号东山子。京兆万年(今陕西西安市)人。唐代诗人。武后时举进士,任猗氏尉。圣历中任户部员外郎,又兼修书学士。中宗景龙二年擢为修文馆学士。睿宗时待诏宣光阁,官至工部侍郎。原有集二十卷,已散佚。《全唐诗》存其诗十七首。

索引:李适,子至,东山子。

李　贺　(790—816)　字长吉。福昌(今河南宜阳县西)人。郡望陇西。唐代诗人。唐宗室郑王后裔。曾参加河南府试,遭到排挤,云"父名晋肃,子不得举进士",竟不得就试。终身失意,只做过几年九品奉礼郎。二十七岁而卒。有《昌谷集》。《全唐诗》存其诗二百四十余首,编为五卷。

索引:李贺,长吉,昌谷。

李　珣　(约855—约930)　字德润。梓州(今四川三台县)人。五代十国前蜀词人。"花间派"作家之一。其祖先为波斯人,故其友戏称其为"李波斯"。珣妹舜弦为前蜀主王衍昭仪,珣亦为秀才,事王衍。蜀亡不仕,退隐江湖。著有《琼瑶集》,已佚。《花间集》录其词三十七首,《全唐诗》存其词五十四首。

索引:李珣,德润,波斯。

李　贽　(1527—1602)　字宏甫,号卓吾、温陵居士、宏父居士、思斋居士、百泉居士。晋江(今福建晋江县)人。明代思想家、文学家。嘉靖三十四年中举,历任河南共城教谕、南京国子监博

士、北京礼部司务、南京刑部员外郎、云南姚安知府等。五十四岁辞官，在湖北黄安、麻城龙湖等地讲学著书，批判孔孟之道、抨击程朱理学。被统治者视为异端，构陷入狱而死。著有《焚书》六卷、《续焚书》五卷、《藏书》六十八卷、《续藏书》二十七卷、《初潭集》三十卷等。

索引：李贽，宏甫，卓吾、温陵居士、宏父居士、思斋居士、百泉居士；聚佛楼。

李　颀　（约690—约751）　籍贯不详，或云东川（今四川三台县一带）人，长期居于颍阳（今河南登封县西南）。唐代诗人。开元二十三年进士，曾任新乡尉，后因久不升迁，归隐颍阳，炼丹求仙。《全唐诗》存其诗一百二十余首，编为三卷。

索引：李颀。

李　康　（？—？）　字萧远。中山（今河北定县）人。三国魏文学家。曾为《游山九吟》，明帝甚欣赏之，遂任为寻阳长。政有美绩，封隰阳侯。因病卒。原有集二卷，已佚，今存《运命论》。

索引：李康，萧远。

李　益　（约748—约827）　字君虞。陇西姑臧（今甘肃武威县）人。唐代诗人。大历四年进士，任郑县尉，因久不升迁，弃官而去。漫游燕赵，曾为幽州节度使从事；又赴西北，为邠宁节度使幕僚。宪宗时召为秘书少监，集贤殿学士，因恃才傲物，降为散秩，后转右散骑常侍。大和元年以礼部尚书致仕。有《李君虞集》。《全唐诗》编其诗为二卷。

索引：李益，君虞。

李　涉　（？—？）　号清溪子，一作自溪子。洛阳（今河南洛阳市）人。唐代诗人。初隐居庐山，后徙居嵩山。应召为陈许节度府从事，累迁太子通事舍人。因事贬峡州司仓参军，遇赦还京，荐为太学博士。宝历元年因受牵连流配康州，不知所终。原有集二卷，《全唐诗》编其诗为一卷。

索引:李涉,清溪子,自溪子。

李　祯　(1376—1452)　字昌祺,号侨庵、运甓居士、白衣山人。庐陵(今江西吉安市)人。明代文学家。永乐二年进士,选翰林院庶吉士。曾参与编修永乐大典。后任礼部郎中,迁广西、河南布政使。因作《剪灯余话》,受时人诋毁,死后也不得入乡贤祀学宫。有诗集《运甓漫稿》七卷,词曲《侨庵诗余》二卷、《侨庵小令》一卷,小说《剪灯余话》五卷二十二篇。

索引:李祯,昌祺,侨庵、运甓居士、白衣山人;容膝轩。

李　邕　(678—747)　字泰和,号北海、伏灵芝、黄鹤仙。广陵江都(今江苏扬州市)人。唐代诗人。武周长安初授左拾遗。中宗时因与张柬之友善,出为南和令,又贬富州司户参军。玄宗开元初,擢为户部郎中,又贬括州司马,迁陈州刺史。天宝初为北海太守。因遭李林甫忌恨,以事构陷,被杖杀于郡。代宗朝追赠秘书监。原有文集七十卷,已散佚,后人辑有《李北海集》。

索引:李邕,泰和,北海、伏灵芝、黄鹤仙。

李　渔　(1611—约1676)　原名仙侣,字笠鸿、谪凡,号天徒、笠翁、湖上笠翁、笠道人、随庵主人、新亭樵客、觉世稗官,时称李十郎。浙江兰溪(今浙江兰溪县)人。清代戏曲理论家、作家。“西泠十子”之一。少时补博士弟子员,后屡试不第。入清无意仕进,以布衣终。所著《闲情偶寄》,是重要的戏曲理论著作。另有《笠翁文集》、《笠翁诗集》、《笠翁诗余》、《笠翁别集》,合称《笠翁一家言全集》,共五十二卷。又有短篇小说集《无声戏》、长篇小说《合锦四文传》、传奇《比目鱼》等十种。

索引:李渔、仙侣,笠鸿、谪凡,笠翁、湖上笠翁、天徒、笠道人、随庵主人、新亭樵客、觉世稗官,十郎;芥子园、层园。

李　密　(224—287)　字令伯,一名虔。犍为武阳(今四川彭山县东)人。西晋文学家。父早亡,由祖母刘氏抚养。初仕蜀,为郎。晋泰始初,征为太子洗马,以祖母年老多病,无人奉养,上疏固

辞,后人题为《陈情表》。刘氏死后,方入京任太子洗马,出为温令。因怀怨赋诗,得罪武帝,遂免官。老死家中。其文仅存《陈情表》一篇。

索引:李密、李虔,令伯。

李　斯　(?—前208)　战国楚上蔡(今河南上蔡县西南)人。秦代政治家、文学家。少时为郡小吏,曾与韩非同受业于荀子。后入秦,历任长史、客卿、廷尉,官至宰相。辅佐秦始皇统一中国。始皇死后,他与赵高合谋,伪造遗诏,杀太子扶苏,拥立胡亥,是为二世。后赵高诬其谋反,被杀。今存文《谏逐客书》等。又有文字学著作《苍颉篇》,已佚,近人王国维有辑本。

索引:李斯。

李　善　(约630—690)　江都(今江苏扬州市)人。唐代学者。高宗时历任太子内率府录事参军、崇贤馆直学士兼沛王侍读、秘书郎、经城令等职。后因受武后侄贺兰敏之牵连,流放姚州,遇赦得还。寓居汴郑间,以讲授《文选》为业。因不善写文章,人称"书簏"。有《文选注》六十卷。又有《汉书辩惑》三十卷,已佚。

索引:李善,书簏。

李　频　(约818—876)　字德新。睦州寿昌(今浙江寿昌县)人。唐代诗人。大中八年进士,授校书郎,出为南陵主簿,迁武功令。懿宗嘉其政绩,擢为侍御史。因守法不阿,迁都官员外郎。后自请出任建州刺史,卒于任上。著有《建州刺史集》一卷,又称《梨岳集》。《全唐诗》编其诗为三卷。

索引:李频,德新。

李　煜　(937—978)　字重光,初名从嘉,号钟隐、钟隐者、钟隐后人、钟山隐翁、钟峰隐居、钟峰白莲居士、莲峰居士、白莲居士、钓隐后人、萧闲大夫。徐州(今江苏徐州市)人。五代南唐后主、词人。中主李璟第六子。初封安定郡公,后进封郑王,徙吴王。建隆二年立为太子,同年嗣位于金陵。在位十五年,纵情声色,侈陈游

宴。宋开宝八年,宋军破金陵,煜肉袒出降,至汴京,封违命侯,改封陇西郡公,终被宋太宗赐酒毒死。原有集三十卷,已佚。现存词三十多首。

索引:李煜、从嘉,重光,钟隐、钟隐者、钟隐后人、钟山隐翁、钟峰隐居、钟峰白莲居士、莲峰居士、白莲居士、钓隐后人、萧闲大夫,后主;岵堂、香雪阁。

李　觏　(1009—1059)　字泰伯。建昌军南城(今江西南城县)人。北宋文学家。自称"南城小民"。仁宗皇祐初,经范仲淹推荐,为太学助教,后擢直讲。嘉祐中召为海门主簿,官至太学说书。学者称"盱江先生"。原有《退居类稿》十二卷、《皇祐续稿》八卷及后集六卷。今有《直讲李先生文集》八卷。

索引:李觏,泰伯,南城小民,盱江先生。

李　端　(?—?)　字正己,一作正宗,号衡岳幽士。赵州(今河北赵县)人。唐代诗人。"大历十才子"之一。少居庐山,曾随诗僧皎然读书。大历五年举进士,授秘书省校书郎。后因病辞官,居终南山草堂寺。德宗时出任杭州司马。晚年隐居衡山,心向禅门。有《李端诗集》,《全唐诗》编其诗为三卷。

索引:李端,正己、正宗,衡岳幽士。

李　肇　(?—?)　唐代文学家。元和七年为太常寺协律郎。长庆元年任司勋员外郎。后累迁尚书左司郎中、翰林学士。大和三年因事由中书舍人贬为将作少监。著有《唐国史补》、《翰林志》等。

索引:李肇。

李　璟　(916—961)　初名景通,改名瑶,后名璟,字伯玉。徐州(今江苏徐州市)人。五代南唐中主、词人。南唐先主李昪长子,曾为诸道副元帅、太尉、尚书令,封吴王。保大元年即位,史称中主,庙号元宗。连年征战,民不堪命。保大十四年周世宗南征,唐军大败。后遣使割江北土地,奉表称臣,去帝号,称南唐国主,国

势日益衰弱。宋太祖建隆二年李璟病死。李璟、李煜词被后人合刊为《南唐二主词》。另《全唐诗》存其诗二首,《全唐文》存文十七篇。

索引:李璟,景通、李瑶,伯玉,中主、元宗。

李　翱　(772—841)　字习之。陇西成纪(今甘肃秦安县东)人。唐代散文家。"古文运动"代表作家之一。贞元十四年进士,授校书郎,三迁至京兆府司禄参军。元和初转国子博士、史馆修撰,因刚直敢言,久不升迁。元和十五年任考功员外郎,兼史职。后历朗州刺史、礼部郎中、庐州刺史等。大和三年为中书舍人。后又出为郑、桂、潭等州刺史,官终检校户部尚书、山南东道节度使。谥曰"文"。有《李文公集》十八卷、《论语笔解》二卷、《五木经》一卷。

索引:李翱,习之,文公。

李之仪　(?—?)　字端叔,号姑溪居士。沧州无棣(今山东无棣县)人。北宋词人。神宗元丰中举进士。后从苏轼于定州幕府。历枢密院编修,监内香药库等。徽宗初提举河东常平。后以文章获罪,编管太平州。久之,徙唐州,终朝请大夫。著有《姑溪居士文集》前集五十卷、后集二十卷,《姑溪词》一卷。

索引:李之仪,端叔,姑溪居士。

李开先　(1502—1568)　字伯华,号中麓。山东章丘县人。明代戏曲作家、文学家。"嘉靖八才子"之一。嘉靖八年进士,擢太常寺少卿。因上疏抨击朝政,罢官家居近三十年。有诗文集《闲居集》十二卷、散曲集《李中麓乐府》、《中麓小令》,及传奇《宝剑记》等。

索引:李开先,伯华,中麓。

李日华　(?—?)　字实甫。吴县(今浙江吴县)人。明代戏曲作家。曾据海盐人崔时佩改编的传奇《西厢记》(王实甫《西厢记》原为杂剧),更订修撰,翻为南曲,取名《南调西厢记》,世称《南

西厢》。嘉靖间盛传一时。

索引：李日华，实甫。

李日华 （1565—1635） 字君实，号竹懒、竹懒居士、九疑。嘉兴(今浙江嘉兴县)人。明代文学家。万历二十年进士，官至太仆寺少卿。诗文书画俱工，尤精鉴赏，世称博物君子。有《恬致堂集》四十卷，及《味水轩日记》、《紫桃轩杂缀》、《六研斋笔记》、《恬致堂诗话》等。

索引：李日华，君实，竹懒、竹懒居士、九疑；紫桃轩、味水轩、味水斋、六研斋、恬志堂、恬致堂、鹤梦轩、松雨斋、饮墨斋、写山楼。

李公佐 （？—？） 字颛蒙。陇西(今甘肃陇西县)人。唐代小说家。进士及第。元和六年前后任江淮从事，继为洪州判官，元和八年罢官。会昌中曾任杨府录事参军，宣宗大中二年坐累削两任官。著有传奇小说《南柯太守传》、《谢小娥传》、《古岳渎经》、《庐江冯媪传》等四篇。

索引：李公佐，颛蒙。

李文蔚 （？—？） 真定(今河北正定县)人。元代戏曲作家。约元宪宗元年前后在世。曾官江州路瑞昌县尹。所作杂剧今知有十二种，现存《同乐院燕青搏鱼》一种。

索引：李文蔚。

李世民 （599—649） 即唐太宗。陇西成纪(今甘肃秦安县)人。唐高祖李渊次子。隋末天下大乱，劝父举兵，征服四方，成统一之业。初封秦王，武德九年即帝位，世称文皇。锐意图治，推行均田制和租庸调制，恢复和发展生产，史称“贞观之治”。曾开设文学馆、弘文馆，招延文士，编纂类书，唱和吟咏。原有集四十卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗九十余首，编为一卷。《全唐文》存其文二百七十四篇。

索引：李世民，太宗、文皇。

李东阳 （1447—1516） 字宾之，号西涯。祖籍茶陵(今湖南

茶陵县),曾祖起移居北京。明代诗人。"茶陵诗派"领袖。天顺八年进士,选庶吉士,授编修,历侍讲学士、东宫讲官、太常少卿、礼部右侍郎等。孝宗时官至礼部尚书兼文渊阁大学士。武宗即位后,宦官刘瑾专权,东阳依附周旋,为当时气节之士所非。正德七年辞官。卒赠太师,谥文正。著有《怀麓堂集》一百卷、《怀麓堂诗话》一卷。

索引:李东阳,宾之,西涯,文正;怀麓堂、鹤林书巢。

李百药 (565—648) 字重规。定州安平(今河北安平县)人。唐史学家、文学家。幼多病,祖母因名曰百药。隋开皇中,授太子通事舍人,兼学士。后袭父爵安平公,迁礼部员外郎。炀帝即位后夺爵贬官。入唐,为泾州司户。贞观五年召拜中书舍人。封安平县男,迁礼部侍郎。后历太子右庶子、散骑常侍,官终宗正卿。原有集三十卷,已散佚。《全唐诗》存其诗一卷,《全唐文》辑其文七三篇。又撰《北齐书》五十卷。

索引:李百药,重规。

李先芳 (?—?) 字伯承,号北山。湖广监利(今湖北监利县)人。明代诗人。"广五子"之一,嘉靖二十六年进士,历任新喻知县、刑部郎中等职,官终尚宝司少卿。著有《东岱山房稿》三十卷、《读诗私记》等。

索引:李先芳,伯承,北山;泰然亭、东岱山房。

李行道 (?—?) 一说字行甫,名潜夫,绛州(今山西新绛县)人。元代戏曲作家。约元世祖至元中前后在世。所作杂剧,今存有《灰阑记》一种。

索引:李行道、潜夫,行甫。

李汝珍 (约1763—约1830) 字松石,直隶大兴(今北京大兴县)人。清代小说家。曾在河南做过县丞,因不屑为八股文,故一生不达。晚年贫困潦倒。著《李氏音鉴》五卷、《授子谱》一卷,和长篇小说《镜花缘》一百回。

索引:李汝珍,松石。

李好古　(？—？)　保定(今河北保定市)人,或说西平(今河南西平县)人。宋末元初戏曲作家。(按:宋末元初有二李好古。一作《碎锦词》者,自署乡贡免解进士;一字敏仲,见赵闻礼词选集《阳春白雪》。此或即二人之一。)所作杂剧今知有三种,现存《张生煮海》一种。

索引:李好古,敏仲。

李孝光　(1285—1350)　字季和,号五峰、五峰狂客。温州乐清(今浙江乐清县)人。元代文学家。初隐居雁荡山五峰下,远来受学者甚众。至正七年以秘书监著作郎召至京师,后升任文林郎秘书监丞。著有《五峰集》二十卷。

索引:李孝光,季和,五峰、五峰狂客。

李寿卿　(？—？)　太原(今山西太原市)人。元代戏曲作家。约元宪宗元年前后在世。官将仕郎,除县丞。所作杂剧今知有十种,现存《伍员吹箫》等二种。

索引:李寿卿。

李直夫　(？—？)　本姓蒲察,人称蒲察李五。女真族人。居德兴府(今河北怀来县)。元代戏曲作家。约元世祖至元末前后在世。官至湖南肃政廉访使。所作杂剧今知有十二种,现存《虎头牌》一种。

索引:李直夫,蒲察李五。

李昌符　(？—？)　字岩梦,一作若梦。陇西成纪(今甘肃秦安县)人。唐代诗人。"咸通十哲"之一,懿宗咸通四年进士。曾到过西北边塞。官至膳部郎中,因作诗"轻薄",为御史所劾,谪官闲居。《全唐诗》录存其诗三十六首,编为一卷。

索引:李昌符,岩梦、若梦。

李季兰　(？—784)　名冶,字季兰,以字行。乌程(今浙江吴兴县)人。唐代女诗人。幼聪慧,工诗,后出家为女道士,与刘长

卿、皎然等交游。天宝中,玄宗闻其诗才,召入京,留宫中月余,优赐遣归。后因上诗叛将朱泚,为德宗所杀。原有诗集一卷,已散佚,《全唐诗》存其诗十六首。

索引:李季兰,李冶。

李弥逊 (1089—1153) 字似之,号筠溪翁。连江(今福建连江县)人。南宋诗人。徽宗大观三年进士,调单州司户。曾任校书郎,累迁起居郎,因直言敢谏,贬知庐山县,历知饶州。高宗朝历中书舍人、户部侍郎,因反对秦桧向金人求和,出知端州、漳州,后归隐福建连江之西山。著有《筠溪集》二十四卷。

索引:李弥逊,似之,筠溪翁。

李复言 (? —?) 名谅,字复言。陇西(今甘肃陇西县)人。唐代小说家。贞元二十一年,王叔文召为巡官,又荐为谏官。宪宗时历任澄城长、彭城令、尚书郎等职。长庆元年授泗州刺史,未及赴任,改寿州刺史。后任苏州刺史、京兆尹。大和四年曾游巴南,后不知所终。著有传奇集《续玄怪录》。

索引:李复言,李谅。

李俊民 (1176—1260) 一作李俊明,字用章,号鹤鸣老人、鹤鸣道人。泽州晋城(今山西晋城县)人。金代文学家。章宗承安五年进士,应奉翰林文字。未几弃官,教授乡里。金南渡后,隐居嵩山,后徙怀州,旋又隐于西山。元世祖以安车召之,仍乞还山。卒谥庄靖先生。著有《庄靖集》十卷。

索引:李俊民,俊明,用章,鹤鸣老人、鹤鸣道人,庄靖先生。

李格非 (? —?) 字文叔。济南(今山东济南市)人。北宋文学家。神宗熙宁九年进士,任冀州司户参军。哲宗时历官校书郎,著作佐郎、礼部员外郎、提点京东刑狱。徽宗建中靖国元年,因涉及“党人”事而罢官,卒。原有文集四十五卷,已佚,今存《洛阳名园记》。

索引:李格非,文叔。

李流芳　(1575—1629)　字长蘅，又字茂宰，号香海、泡庵、抱庵、慎娱居士、六浮道人、檀园老人。嘉定(今上海嘉定县)人。明代文学家、画家。"嘉定四先生"之一。万历三十四年举人，三赴会试均不第，因魏忠贤乱政，遂绝意进取，筑檀园读书其中。著有《檀园集》十二卷。

索引：李流芳，长蘅、茂宰、香海、泡庵、抱庵、慎娱居士，六浮道人，檀园老人；檀园。

李调元　(1734—?)　字羹堂、赞庵、鹤洲，号雨村、雨村老人、童山蠢翁、童山老人、墨庄、卧云山人。绵州(今四川绵阳市)人。清代戏曲理论家、文学家。乾隆二十八年进士，历任翰林院庶吉士、考功员外郎，人称"铁员外"。后任广东学政、直隶通永道。以劾永平知府，得罪权贵和珅，充军伊犁，后以母老得释归。有戏曲论著《雨村曲话》、《雨村剧话》，另著有《童山全集》，辑有《全五代诗》、民歌集《粤风》等。

索引：李调元，羹堂、赞庵、鹤洲，雨村、雨村老人、童山蠢翁、童山老人、墨庄、卧云山人；醒园、看云楼。

李梦阳　(1472—1529)　字天赐，又字献吉，号空同子。庆阳(今甘肃庆阳县)人。明代文学家。"前七子"之一。"弘正四杰"之一。与何景明、王世贞并称"海内三才"。与何景明并称"何李"。"格调说"的首倡者。弘治六年进士，授户部主事。武宗时因代尚书韩文属草弹劾宦官刘瑾事下狱，瑾诛，迁江西提学副使。后又因事夺职。著有《空同集》六十六卷。

索引：李梦阳，天赐、献吉，空同子。

李商隐　(约813—约858)　字义山，号玉溪生、樊南生。怀州河内(今河南沁阳县)人。唐代诗人。与杜牧并称"小李杜"。与晚唐温庭筠、段成式皆排行十六，其骈文称"三十六体"。初为牛党令狐楚所赏识，引为幕府巡官。文宗开成二年中进士，次年入李党泾原节度使王茂元幕为掌书记。王爱其才，以女妻之。商隐因此

卷入牛李党争中。曾任校书郎、弘农尉、秘书省正字、东川节度判官等职。宣宗时牛党执政，商隐一直遭到排挤，长期在外任幕僚，最后客死于荥阳。有《李义山诗集》，现存；文集已散佚，后人辑有《樊南文集》、《樊南文集续编》。

索引：李商隐，义山，玉溪生、樊南生。

李清照　(1084—约1151)　号易安居士。济南(今山东济南市)人。南宋女词人。与辛弃疾(号幼安)并称"二安"，分别为宋代婉约词与豪放词的代表作家。李格非之女。夫赵明诚为金石考据家，二人共同从事金石研究，并常相诗词唱和。金人入据中原，二人避乱南下，明诚病死。清照长期漂泊在江浙一带，七十岁左右去世。著有《易安居士文集》、《易安词》，已散佚。后人辑有《漱玉词》，今人辑有《李清照集》。

索引：李清照，易安、易安居士，漱玉。

李隆基　(685—762)　即唐玄宗。陇西成纪(今甘肃秦安县)人。唐睿宗第三子。始封楚王，后徙封临淄王。景龙四年，韦后毒杀唐中宗，他率兵诛韦后。睿宗即位，立为皇太子。先天元年即位。前期励精图治，史称"开元盛世"。后期奢侈腐化，任用李林甫、杨国忠等奸相，终于天宝十四年爆发"安史之乱"。次年逃往四川，太子李亨即位于灵武，尊他为太上皇。后还京，悒郁而死。《全唐诗》存其诗一卷，《全唐文》存其文二十二卷。

索引：李隆基，玄宗，明皇。

李敬方　(？—约855)　字中虔。并州文水(今山西文水县东)人。唐代诗人。长庆三年进士。文宗时为谏议大夫，会昌中因事贬台州司马。宣宗大中初迁明州刺史，大中四年改歙州刺史，约大中九年卒。原有诗集一卷，已散佚，《全唐诗》录存其诗八首。

索引：李敬方，中虔。

李群玉　(？—？)　字文山。澧州(今湖南澧县)人。唐代诗人。不乐仕进，以吟咏自适。亲友强其应试，一举不第，即弃去。

宣宗大中八年以布衣游长安，献诗三百首，时裴休为相，荐为弘文馆校书郎，后弃官归乡。原有诗集三卷、后集五卷，后人辑有《李群玉集》。《全唐诗》编其诗为三卷。

索引：李群玉，文山。

李嘉祐　（？—？）　字从一。赵州（今河北赵县）人。唐代诗人。天宝七年进士，曾任秘书正字。肃宗时出为鄱阳令，后改江阴令。上元二年升台州刺史。大历初入朝为司勋员外郎，后出任袁州刺史，世称李袁州。大历后期罢官，闲居吴越。原有集一卷，《全唐诗》录存其诗一百三十余首，编为二卷。

索引：李嘉祐，从一，袁州。

李德林　（531—591）　字公辅。博陵安平（今河北安平县）人。隋代文学家。北齐天保八年举秀才，历任给事中、中书侍郎等职，又判文林馆事，进位仪同三司。入北周，为内史上士，迁御正下大夫。杨坚辅政，召为丞相府属官，加仪同大将军。入隋，任内史令，袭封安平县公。因触怒文帝，贬为怀州刺史，卒谥文。原有《霸朝杂集》五卷、文集八十卷，已散佚。明人辑有《李怀州集》。

索引：李德林，公辅，怀州，文公。

李德裕　（787—849）　字文饶。赵郡（今河北赵县）人。唐代文学家。与中唐诗人李绅、元稹并称"三俊"。以荫补校书郎，迁监察御史。穆宗即位，擢翰林学士，迁中书舍人、御史中丞。后被牛党排挤，出为浙西观察使，仕途浮沉不定。武宗即位，召为门下侍郎、同中书门下平章事，拜太尉，封卫国公。当政六年，颇有政绩，名重于时。宣宗即位，牛党复又得势，德裕贬荆南节度使，再贬崖州司户参军而卒。著有《会昌一品集》（一名《李卫公文集》）二十卷、别集十卷、外集四卷。《全唐诗》编其诗为一卷。

索引：李德裕，文饶，卫公、卫国公；平泉庄、起草院、精思亭。

李攀龙　（1514—1570）　字于鳞，号沧溟。历城（今山东历城县）人。明代文学家。"后七子"之一。与王世贞并称"王李"。嘉

靖二十三年进士，除刑部主事，出为顺德知府，累官河南按察使。著有《沧溟集》三十卷。

索引：李攀龙，于鳞，沧溟；白雪堂、白雪楼。

束　皙　（约264—约303）　字广微。阳平元城（今河北大名县）人。西晋文学家。初为张华赏识，召为掾，后转佐著作郎，迁博士。咸宁五年，汲郡人掘魏襄王冢，得科斗文竹书数十车。武帝命皙等校理，以今文写之。事成，升尚书郎。后托病归乡，教授门徒，年四十卒。原有集七卷，已散佚，明人辑有《束广微集》。

索引：束皙，广微。

来　鹄　（？—约883）　一作来鹏，自称乡校小臣。豫章（今江西南昌市）人。唐代诗人。大中咸通间屡试落第。乾符五年前后，一度任福建观察使幕僚。黄巢起义军攻克长安后，鹄避游荆襄。中和中客死于扬州。《全唐诗》存其诗一卷。

索引：来鹄，来鹏，乡校小臣”

吴　均　（469—520）　字叔庠。吴兴故鄣（今浙江吉安县西北）人。南朝梁文学家、史学家。“吴均体”的创始人。初为郡主簿，后为奉朝请。因私撰《齐春秋》，触怒梁武帝，被焚书免官。后奉诏撰《通史》，未竟而卒。原有集二十卷，已散佚，明人辑有《吴朝请集》。另有志怪小说集《续齐谐记》一卷。

索引：吴均，叔庠，朝请。

吴　质　（177—230）　字季重。济阴（今山东定陶县西北）人。三国魏文学家。建安中，以文才为曹丕、曹所器重，后出为朝歌长，转任元城令。入魏，任北中郎将，进位振威将军，假节都督河北诸军事，封列侯。太和四年入朝为侍中，卒。原有集五卷，已佚，今存《答魏太子笺》等文。

索引：吴质，季重。

吴　炳　（？—约1650）　字石渠，号粲花主人。宜兴（今江苏宜兴市）人。明末戏曲作家。“临川派”作家之一。明万历四十

七年进士,授蒲圻知县。崇祯末年,官至江西提学副使。永明王即位,任兵部右侍郎,户部尚书兼东阁大学士。清兵南下,永明王奔靖州,炳护送太子。路遇清兵,被俘,押至衡山,不食,自尽于湘山寺。乾隆时赐谥节愍。有传奇《西园记》等五种。

索引:吴炳,石渠,粲花主人,节愍;粲花别墅,餐花斋。

吴　莱　(1297—1340)　字立夫,原名来凤,号深袅山道人。浦阳(今浙江义乌县和兰溪县)人。元代学者。延祐中,以春秋贡于乡,试礼部不第,退居深袅山中,专心著述。后以御史荐,署饶州路长芗书院山长,未行而卒。门人私谥渊颖先生。著有《渊颖集》十二卷、附录一卷。

索引:吴莱、吴来凤,立夫,深袅山道人、渊颖先生。

吴　绮　(1619—1694)　字薗次,一作园次,号听翁、丰南、红豆词人。江都(今江苏扬州市)人。清初文学家。顺治十一年拔贡生,授秘书院中书舍人,又授兵部主事。曾出为湖州知府,被当地人称为"三风太守",谓其多风力、尚风节、饶风趣。因与四方名士日日宴饮酬唱,被弹劾罢官,著有《林蕙堂集》二十六卷等。

索引:吴绮,茵次,园次,听翁,丰南,红豆词人,三风在守;种字林,种字园,林蕙堂。

吴　曾　(?—?)　字虎臣。崇仁(今江西崇仁县)人。南宋文学家。高宗时以献所著书得官。政治上依附秦桧,累迁工部郎中。后出知严州,卒。著有笔记《能改斋漫录》,今本为十八卷。

索引:吴曾,虎臣;能改斋。

吴　筠　(?—778)　字贞节,号中岳道士。华州华阴(今陕西华阴县)人。唐代诗人,道士。少举进士不第,隐居南阳倚帝山,后入嵩山。拜著名道士潘师正为师。天宝元年南游天台,隐居剡中。玄宗闻其名,召为待诏翰林,后为高力士所谗,苦求还山。大历十三年终于越中。门人私谥为宗元先生。原有文集十卷,已散佚,后人辑有《宗元集》三卷。《全唐诗》存其诗一百二十余首,《全

唐文》存文二十余篇。

索引:吴筠,贞节,中岳道士,宗元、宗元先生。

吴　潜　(1196—1262)　字毅夫,号履斋。宣州宁国(今安徽宁国县)人。南宋文学家、政治家。宁宗嘉定十年进士,授承事郎,签广德军判官,迁江东安抚留守。因忤时相,罢奉祠归。理宗淳祐十一年,由绍兴府召为参知政事,拜右丞相,兼枢密使,封崇国公。后为政敌弹劾罢相。开庆元年金兵南侵,被任为左丞相,封庆国公,又改封许国公。主张积极抗战。后为贾似道等谗毁,再次罢相。谪建昌军,徙潮州、循州安置,卒。著有《履斋遗集》四卷、诗余三卷,已佚。后人有辑本。

索引:吴潜,毅夫,履斋。

吴　澄　(1249—1333)　字幼清,号草庐子。抚州崇仁(今江西崇仁县)人。元代学者,南宋末,试进士不第。元世祖至元二十三年征召至京,以母老请归。成宗大德初起为应奉翰林文字。武宗至大初为国子监司业,迁翰林学士。泰定初开经筵,以澄为讲官。修《英宗实录》,成,诏加资善大夫。卒谥文正。人称"草庐先生"。原有文集一百卷,今有《草庐吴文正公集》四十九卷,外集三卷。

索引:吴澄,幼清,草庐子、草庐先生、草庐,文正。

吴　融　(?—?)　字子华,一作子明。越州山阴(今浙江绍兴县)人。唐代诗人。昭宗龙纪元年进士,韦昭度讨蜀,表掌书记,累迁侍御史,因事去官,后召为左补阙、礼部郎中、翰林学士、中书舍人等职,天复元年昭宗复位,融草诏十余篇,顷刻即成,简备精当,擢户部侍郎,以翰林承旨卒于官。有《唐英歌诗》三卷。《全唐诗》编其诗为四卷。

索引:吴融,子华、子明,唐英。

吴　激　(1090—1142)　字彦高,号东山。建州(今福建建瓯县)人。金代诗人。与蔡松年乐府诗时号"吴蔡体"。以宋使赴金,

因知名被金留，官至翰林待制。金熙宗皇统二年出知深州，到官三日卒。原有《东山集》十卷，已佚，《中州集》存其诗二十五首，《全金元词》存词十首。

索引：吴激，彦高，东山。

吴文英 （约1200—约1260） 字君特，号梦窗、觉翁。四明（今浙江宁波市）人。南宋词人。"格律派"代表作家之一。与南宋词人周密（号草窗）并称"二窗"。一生未做官，往来苏杭，曾为浙东安抚使吴潜幕僚、权贵贾似道门客。著有《梦窗稿》四卷。

索引：吴文英，君特，梦窗、觉翁。

吴西逸 （？—？） 元代散曲作家。约元仁宗延祐末前后在世。所作散曲，现存小令《天净沙·闲题》等四十七首。

索引：吴西逸。

吴迈远 （？—？） 南朝宋诗人。曾任奉朝请、江州从事。元徽二年五月，江州刺史桂阳王刘休范举兵反，迈远为其草檄。当月兵败，被族诛。原有集八卷，已佚，今存诗《长相思》等十首。

索引：吴迈远。

吴伟业 （1609—1671） 字骏公，号梅村、灌隐、灌隐主人、大云居士、梅村道人、鹿樵生。太仓（今江苏太仓县）人。清初诗人。"江左三大家"之一。"娄东诗派"代表作家。明崇祯进士，授编修，充东宫讲读官，迁左庶子。南明弘光朝任少詹事。明亡屈身事清，官国子监祭酒。后以母病辞归，著有《梅村家藏稿》五十八卷、补一卷。

索引：吴伟业，骏公，梅村、梅村道人、灌隐、灌隐主人、大云居士、鹿樵生；鹿樵书舍。

吴兆骞 （1631—1684） 字汉槎。吴江（今江苏吴江县）人。清初诗人。"江左三凤凰"之一。"娄东诗派"代表作家之一。顺治十四年举人。后因科场案流放宁古塔，居塞外戍所二十三年。经友人顾贞观、纳兰性德等营救、得以赎还。有《秋笳集》三卷、《西曹

杂诗》一卷等。

索引:吴兆骞,汉槎。

吴国伦　(1517—1578)　字明卿。湖广兴国(今湖北兴国县)人。明代文学家。"后七子"之一。嘉靖二十九年进士,擢兵部给事中,因忤严嵩,谪南康推官。嵩败,起为建宁同知,累迁河南左参政。有《甔甀洞稿》五十四卷、《续稿》二十七卷。

索引:吴国伦,明卿;甔甀洞。

吴承恩　(约1500—约1582)　字汝忠,号射阳居士。先世涟水(今江苏涟水县)人,后迁居山阳(今江苏淮安县)。明代小说家。科举中屡遭挫折,嘉靖二十三年四十三岁始为岁贡生,嘉靖末隆庆初任浙江长兴县丞。因耻折腰,不久辞归。晚年绝意仕进,专心著述。有长篇小说《西游记》,及《射阳先生存稿》四卷。

索引:吴承恩,汝忠,射阳居士。

吴敬梓　(1701—1754)　字敏轩,一字文木,号粒民、秦淮寓客、文木老人。安徽全椒(今安徽全椒县)人。清代小说家。二十岁中秀才。雍正十三年安徽巡抚荐其应博学宏词科,未赴,移家金陵,成为江左文坛盟主。曾售所居屋集资建先贤祠,家益贫困,晚客死扬州。著有长篇小说《儒林外史》,及《文木山房集》五卷、诗七卷。

索引:吴敬梓,敏轩、文木,粒民、秦淮寓客、文木老人;文木山房。

吴锡麟　(1746—1818)　字圣征,号谷人、山南禅客。浙江钱塘(今浙江杭州市)人。清代文学家。乾隆四十年进士,改翰林院庶吉士,授编修,累官国子监祭酒,以亲老乞归,至扬州、主讲于安定乐仪书院。著有《有正味斋集》七十三卷。曲有《渔家傲传奇》传世。

索引:吴锡麟,圣征,谷人、山南禅客;有正味斋、梦烟舫、伫月楼。

吴嘉纪 （1618—1684） 字宾贤，一字宾旲，号野人。泰州（今江苏泰州市）人。清初诗人。生于明末，亲见清兵南下、屠戮百姓的暴行，深感国亡家破之痛，遂蛰居滨海，绝意仕进。著有《陋轩诗集》十二卷、《诗续》二卷。

索引：吴嘉纪，宾贤、宾旲，野人；陋轩。

岑　参 （715—770） 荆州江陵（今湖北江陵县）人。郡望南阳棘阳（今河南新野县东北）。唐代诗人。"盛唐边塞诗派"代表作家之一，与高适并称"高岑"。其曾祖、伯祖、伯父皆官至宰相，后家道衰落。天宝三年进士，授右率府兵曹参军。天宝八年，充安西四镇节度使高仙芝幕府掌书记，赴安西，后移镇武威。天宝十年回长安。十三年又至安西北庭节度使封常清幕府任判官，驻轮台。肃宗时，历任右补阙、起居舍人、虢州长史。大历初任嘉州刺史，世称岑嘉州。后客死成都。原有《岑参集》十卷，已散佚，后人辑有《岑嘉州诗集》八卷。《全唐诗》编其诗为四卷。

索引：岑参，嘉州。

何　劭 （236—301） 字敬祖。陈国阳夏（今河南太康县）人。西晋诗人。袭封朗陵郡公。晋武帝即位，任散骑常侍，迁侍中尚书。惠帝时任太子太师，累官至司徒。赵王伦篡位，任太宰，卒谥康。原有集二卷，已佚。今存《赠张华》等诗。

索引：何劭，敬祖，朗陵，康公。

何　逊 （？—约518） 字仲言。东海郯（今山东郯城县西南）人。南朝梁诗人。与南朝陈诗人阴铿并称"阴何"。与南朝梁诗人刘孝绰并称"何刘"。二十岁左右举秀才，梁天监中始为奉朝请。后任安成王参军事兼尚书水部郎，世称何水部。后以母丧去职，复起为庐陵王萧续记室。后随萧续至江州，卒于官。原有文集八卷，已散佚，明人辑有《何记室集》。

索引：何逊，仲言，水部，记室。

何　晏 （？—249） 字平叔。南阳宛（今河南南阳县）人。

三国魏玄学家、文学家。母尹氏，曹操任司空时纳为夫人，收养晏，为假子。恃宠骄奢，人称“傅粉何郎”。娶金乡公主，爵列侯，后依附曹爽，任散骑常侍，迁侍中尚书，后为司马懿所杀。原有集十一卷，已佚。今存《道德论》及文赋数十篇。

索引：何晏，平叔，傅粉何郎。

何良俊　（1506—1573）　字元朗，号柘湖、柘湖居士、清溪漫叟、紫溪真逸。华亭（今上海市松江县）人。明代文学家。嘉靖中以岁贡入国学，因知名，授南京翰林院孔目，后辞归。复居金陵、苏州。著有《柘湖集》二十八卷，及《清森阁集》、《四友斋丛说》、《何氏语林》等。

索引：何良俊，元朗，柘湖居士、柘湖、清溪漫叟、紫溪真逸；清森阁、四友斋。

何景明　（1483—1521）　字仲默，号大复、大复山人。信阳（今河南信阳市）人。明代文学家。“前七子”之一。“弘正四杰”之一。与李梦阳并称“何李”。与李梦阳、王世贞合称“海内三才”。弘治十五年进士，授中书舍人。因宦官刘瑾当权，辞官归。瑾诛后复出。正德间官至陕西提学副使。著有《大复集》三十八卷。

索引：何景明，仲默，大复、大复山人。

余象斗　（？—？）　字仰止，一名余世腾，字文台，号三台山人。建安（今福建建瓯）人。明代书商、通俗小说编辑刊行者。约明神宗万历中前后在世。经余象斗编辑、刊行的通俗小说颇多，有《四游记》、《列国志传》、《全汉志传》、《三国志评林》等十余种。

索引：余象斗，余世腾，仰止、文台，三台山人；三台馆。

鸠摩罗什　（344—413）　意译为“童寿”。十六国时后秦高僧，佛经翻译家。父为天竺国相，母为龟兹王妹，罗什七岁随母出家，二十岁名震西域，每说法，诸国王皆长跪坐侧，使之践而登座。前秦建元十八年，苻坚遣大将吕光伐龟兹，获罗什。吕光还至凉州，苻坚卒，光遂称王，国号后凉。罗什居凉州十八年，学会汉语，

在弟子僧肇等人协助下，从事译经。后秦弘始三年，姚兴灭后凉，迎罗什至长安。罗什率弟子僧肇、僧叡、道融、道生等八百人，译出《大品般若》、《法华》、《维摩诘》、《阿弥陀》、《金刚》等经，共七十四部，三百八十四卷，罗什与真谛、玄奘并称为中国古代三大佛经翻译家。

索引：鸠摩罗什。

邹　阳　(？—？)　齐(今山东东部)人。西汉文学家。与枚乘并称"邹枚"。初仕吴王，曾上书谏阻吴王刘濞谋反。不纳，离吴至梁，为梁孝王门客。时孝王谋求立为太子，邹阳以为不可，遂遭谗言下狱。阳上书自解，词婉而辩，乃即获释，且为孝王上客。《汉书·艺文志》著录其文七篇，今存《上吴王书》、《狱中上梁王书》二篇。

索引：邹阳。

应　玚　(？—217)　字德琏。汝南南顿(今河南项城县西南)人。汉末文学家。"建安七子"之一。建安中，曹操召为丞相掾属，转任平原侯庶子，后为五官中郎将文学。建安二十二年卒于疫中。原有集五卷，已散佚。明人辑有《应德琏集》一卷。

索引：应玚，德琏。

应　璩　(190—250)　字休琏。汝南南顿(今河南项城县西南)人。三国魏文学家。应玚之弟。历仕魏文帝、明帝，为散骑常侍。齐王即位，迁侍中、大将军曹爽长史，后复为侍中，掌著作。卒赠卫尉。原有集十卷，已佚，明人辑有《应休琏集》。

索引：应璩，休琏。

辛　愿　(？—1231)　字敬之，号女几野人、溪南诗老。福昌(今河南宜阳县)人。金代诗人。年二十五始读书，性野逸，尝为高庭玉上客。庭玉被诬，愿益困顿，卒于洛下。有诗数千首，《中州集》录存二十首。

索引：辛愿，敬之，女几野人、溪南诗老。

辛文房　（？—？）　字良史。西域人。元代诗人、文学批评家。曾官省郎。后退出官场，专心著述《唐才子传》。全书十卷，叙论唐代诗人共三百九十八人，是研究唐诗的重要资料。

索引：辛文房，良史。

辛延年　（？—？）　东汉诗人，生平无可考（可能是乐工或歌人）。作品仅存《羽林郎》。创作手法受《陌上桑》的影响，是汉代人学习民歌最成功的作品。

索引：辛延年。

辛弃疾　（1140—1207）　字幼安，原字坦夫，号稼轩居士、六十一上人。济南历城（今山东历城县）人。南宋词人。与李清照（号易安）并称"二安"，分别为宋词豪放派与婉约派的代表作家。与北宋豪放派词人苏轼并称"苏辛"。生于金占领区。绍兴三十一年金兵南侵，弃疾参加耿京领导的农民起义军，任掌书记，不久南渡归宋，任江阴签判、建康通判等职。乾道六年后，任湖北、江西、湖南、福建、浙东等地安抚使。坚决主张抗金、恢复中原，遭到主和派的打击排挤，曾两次被弹劾落职，在江西上饶带湖和铅山瓢泉闲居，先后达二十余年。终以报国无路，忧愤而死。谥忠敏。著有《稼轩长短句》十二卷、《南渡录》二卷、《窃愤录》一卷等。今人辑有《辛稼轩诗文钞存》。

索引：辛弃疾，幼安、坦夫，稼轩、稼轩居士、六十一上人，忠敏。

汪　中　（1745—1794）　字容甫。江苏江都（今江苏扬州市）人。清代学者、文学家。"骈文三大家"之一。乾隆四十二年拔贡生，以母老不赴朝考，绝意仕进。后校《四库全书》于浙江之文宗阁。卒于西湖僧舍。著有《述学内外篇》六卷、《容甫先生遗诗》一卷、《广陵通典》十卷等。

索引：汪中，容甫。

汪　琬　（1624—1691）　字苕文，号钝庵、尧峰、丘南小隐、尧峰樵逸、樵峰老钝、玉遮山樵。长洲（今江苏吴县）人。清初散文

家。与侯方域,魏禧合称"国初三家"。顺治十二年进士,授户部主事,屡迁刑部郎中。以疾告归,结庐太湖之尧峰山,闭门著书,人称尧峰先生。康熙十八年举博学鸿儒科,授翰林编修,预纂《明史》,后乞病归。著有《钝翁类稿》六十二卷、续稿三十卷,《尧峰文钞》五十卷。

索引:汪琬,苕文,钝庵、尧峰、丘南小隐、尧峰樵逸、樵峰老钝、玉遮山樵、尧峰先生;容安轩、皆山阁、苕华书屋、御书堂、樗散斋、尧峰山庄、啸退轩、兰室、石屋山房。

汪　端　(1793—1838)　字允庄。浙江钱塘(今浙江杭州市)人。清代女作家。七岁赋《春雪》、人谓不减谢道韫之"柳絮因风起",因呼为小韫。有《自然好学斋诗钞》,编《明三十家诗选》初集、二集,又有小说《元明佚史》。

索引:汪端,允庄,小韫;自然好学斋。

汪　遵　(? —?)　宣州泾县(今安徽泾县)人。唐代诗人。初为县小吏,昼夜苦读。咸通七年举进士,《全唐诗》录存其诗六十一首,编为一卷。

索引:汪遵。

汪　藻　(1079—1154)　字彦章。饶州德兴(今江西德兴县)人。南宋诗人。与胡伸并称"江左二宝"。徽宗崇宁间进士,调婺州观察推官,累迁著作佐郎。南宋初,历官中书舍人、兼直学士院,擢给事中,迁兵部侍郎,兼侍讲,拜翰林学士。高宗绍兴中知湖州,后升显谟阁学士。寻知徽州、宣州,后以事夺职,居永州。原有《浮溪集》六十卷,已佚,清人有辑本。

索引:汪藻,彦章,浮溪。

汪元亨　(? —?)　字协贞,号云林、临川佚老。饶州(今江西波阳县)人。元末明初散曲作家。元末曾任浙江行省掾吏,后迁居常熟。一说曾任元学士,或谓元尚书。著有散曲集《云林清赏》、《小隐余音》各一卷,已佚,近人辑有《小隐余音》。

索引：汪元亨，协贞，云林、临川佚老。

汪元量　(？—？)　字大有，号水云、水云子。钱塘(今浙江杭州市)人。南宋诗人。原为南宋宫廷琴师，宋亡，随三宫人燕。尝往监中探视被囚禁的文天祥，以诗唱和，成为莫逆。后为道士南归，自号水云子，不知所终。著有《湖山类稿》十三卷，今存五卷。另有《水云词》三卷。

索引：汪元量，大有，水云、水云子。

汪廷讷　(？—？)　字昌期，一作昌朝，一作昌明，一字无如，号坐隐先生、全一真人、无无居士。休宁(今安徽休宁县)人。明代戏曲作家。万历中由贡生官盐运使，后谪宁波府同知。著有文集《环翠堂坐隐集选》四卷及《人镜阳秋》。传奇有《环翠堂乐府》，所知十七种，今存《狮吼记》等七种。杂剧知有九种，今存一种。

索引：汪廷讷，昌期、昌朝、昌明、无如，坐隐、坐隐先生、全一真人、无无居士；环翠堂、坐隐园

汪道昆　(1525—1593)　字伯玉，一字玉卿，号太函、南溟、函翁、天都外臣。歙县(今安徽歙县)人。明代戏曲家。嘉靖二十六年进士，任义乌知县，历官襄阳知府、福建副使。与戚继光参加抗倭战争有功，擢按察御史，隆庆中任湖广巡抚，晋副都御史，官至兵部左侍郎，后乞养归。著有《大函集》一百二十卷，《南溟副墨》二十四卷、《太函遗书》二卷，及杂剧《高唐梦》等五种，合称《大雅堂乐府》。

索引：汪道昆，伯玉、玉卿，太函、函翁、南溟、天都外臣；大雅堂。

沈　仕　(约1488—约1565)　字懋学，一字子登，又字野筠，号青门山人、青石山人、迷花浪仙、东海迷花浪仙。仁和(今浙江杭州市)人。明代散曲作家。喜山水，好漫游，不事举业。所作散曲风格秾丽，多写艳情，时称“青门体”。有后人辑本散曲集《唾窗绒》，存小令七十余首，套曲十余篇。

索引:沈仕,懋学、子登、野筠,青门山人、青门、青石山人、迷花浪仙、东海迷花浪仙。

沈 约 (441—513) 字休文。吴兴武康(今浙江德清县)人。南朝梁文学家、史学家。"竟陵八友"之一。"永明体"代表作家之一。与南朝宋诗人鲍照并称"沈鲍"。初仕宋,为奉朝请,累迁尚书度支郎。入齐,累官东阳太守、国子祭酒等职。因助梁武帝萧衍登基有功,封建昌县侯。历官尚书左仆射、侍中、丹阳尹、中书令等职,官至尚书令兼太子少傅。后因事忤萧衍,惧而卒。谥曰隐。著有《晋书》一百十卷、《宋书》一百卷、《齐书》二十卷等。有文集一百卷,已散佚,明人辑有《沈隐侯集》。

索引:沈约,休文,隐侯。

沈 和 (?—?) 字和甫。杭州(今浙江杭州市)人。元代戏曲作家。约元成宗元贞初前后在世。以南北调合腔即自和始,卒于江州,江西人称之为"蛮子关汉卿"。所作杂剧今知有五种,皆不传。散曲有《潇湘八景》等。

索引:沈和,和甫,蛮子关汉卿。

沈 周 (1427—1509) 字启南,号石田、石田先生、石田翁、白石翁、玉田翁、倚翠生、有竹庄主人。长洲(今江苏吴县)人。明代诗人、画家。年十一游南都,作百韵诗,上巡抚侍郎崔恭。及长,郡守欲以贤才荐,辞不赴。风神萧散,如神仙中人。有《石田诗选》十卷,及《石田杂记》、《石田集》、《江南春词》等。

索引:沈周,启南,石田、石田先生、石田翁、白石翁、玉田翁、倚翠生、有竹庄主人;竹庄、有竹庄、百客堂、煮石亭、遗斋、耕石斋。

沈 括 (1031—1095) 字存中,号梦溪翁。钱塘(今浙江杭州市)人。北宋科学家、政治家、文学家。与侄沈遘、沈辽并称"三沈"。初为沭阳主簿。仁宗嘉祐八年进士,为馆阁校勘,累官太子中允。提举司天监、三司使等。出使契丹、擢知制诰,还,拜翰林学士。出镇宣州。积极推行王安石变法。后变法失败,贬官均州团

练副使。晚年定居润州梦溪园。著有《长兴集》四十一卷、《梦溪笔谈》二十六卷。

索引:沈括,存中,梦溪翁;百花堆、梦溪园、壳轩、苍峡亭、萧萧斋、岸老堂、花堆阁。

沈　炯　(502—560)　字礼明,一作初明。吴兴武康(今浙江武康县)人。南朝梁陈间文学家。初仕梁,为尚书左侍郎,出为吴令。梁元帝时,任给事黄门侍郎,领尚书左丞。西魏夺取荆州,炯被虏,授仪同三司,因顾念老母,恐以文才被留,遂闭门谢客,所作文章,随即弃毁,不令流传。后归梁,任司农卿,迁御史中丞。入陈,加通直散骑常侍,卒赠侍中。原有前集七卷、后集十三卷,已散佚。今存《独酌谣》等诗十八首,《归魂赋》等文十八篇。明人辑有《沈侍中集》。

索引:沈炯,礼明、初明,侍中。

沈　璟　(1533—1610)　字伯英,一作伯璞,后字聃和,号宁庵、词隐、词隐生、词隐先生。吴江(今江苏吴江县)人。明代戏曲理论家、作家。"吴江派"领袖"。万历二年进士,历任兵部职方司主事、礼部考功员外郎,因上疏请定大本,并为王恭妃请封号忤旨,降行人司正,万历十六年迁光禄寺丞,乞归。家居三十年,卒。天启初追赠光禄少卿。著有《属玉堂传奇》十七种,今存《义侠记》等七种。所作散曲多佚,后人辑有《沈伯英散曲》一卷。另有戏曲理论著作《南九宫十三调曲谱》。

索引:沈璟,伯英、伯璞、聃和,宁庵、词隐、词隐生、词隐先生;云巢、属玉堂。

沈千运　(?—?)　吴兴(今浙江湖州市)人,家居汝北,(今河南临汝县)。唐代诗人。大宝中屡试进士不第,时已年迈,乃遨游襄、邓间,后隐居不出。时称沈四山人。肃宗时,拟备礼征致,而千运已卒。原有集,已散佚,《全唐诗》录存其诗五首。

索引:沈千运,四山人。

沈亚之 （781—832） 字下贤。吴兴(今浙江湖州市)人。唐代文学家。“古文运动”代表作家之一。元和十年进士,初为泾南节度使掌书记,后入朝为秘书正字。长庆初为栎阳尉,后迁福建团练副使、殿中侍御史。后随柏耆宣慰德州,为判官。柏耆因事被贬,亚之受牵连贬南康尉。官终郢州掾。著有《沈下贤集》十二卷。所作传奇,有《湘中怨》、《异梦录》、《秦梦记》等。

索引:沈亚之,下贤。

沈自晋 （1583—1665） 字伯明,又字长康,号鞠通生。吴江(今江苏吴江县)人。明末戏曲作家。沈璟之侄。将沈璟的《南九宫十三调曲谱》增补为《南词新谱》二十六卷。有传奇《翠屏山》等两种,散曲《鞠通乐府》三卷。

索引:沈自晋,伯明、长康,鞠通生。

沈佺期 （？—约713） 字云卿。相州内黄(今河南内黄县)人。唐代诗人。与宋之问并称“沈宋”。高宗上元二年进士。武后时,历任通事舍人,给事中、考功员外郎等职。与宋之问等倾心媚附张易之兄弟。中宗复位,被流放驩州,迁台州录事参军。后召为起居郎,加修文馆直学士,官至中书舍人、太子少詹事。原有集十卷,已散佚,明人辑有《沈佺期集》。《全唐诗》录存其诗三卷。

索引:沈佺期,云卿。

沈既济 （约750—800） 苏州吴(今江苏吴县)人。唐代文学家。建中初年,宰相杨炎荐为左拾遗、史馆修撰。建中二年杨炎获罪,既济亦贬处州司户参军。后入朝,官至礼部员外郎。撰有《建中实录》十卷、传奇小说《枕中记》、《任氏传》。

索引:沈既济。

沈德符 （1578—1642） 字景倩,又字景伯、虎臣。嘉兴(今浙江嘉兴县)人。明代文学家。万历四十六年举人。因父、祖两代皆为京官,故自幼习闻掌故,仿《集古录》撰《野获编》三十卷、《补遗》四卷。又著有《清权堂集》、《顾曲杂言》等。

索引:沈德符,景倩、景伯、虎臣;清权堂、清泉堂、敝帚轩、瓮汲斋。

沈德潜 (1673—1769) 字确士,号归愚、归愚老人。长洲(今江苏吴县)人。清代诗人。"格调说"的倡导者之一。补诸生,后屡试不中。乾隆四年始中进士,年已七十。高宗称为"江南老名士。"值上书房,官至内阁学士兼礼部侍郎,以年老,许告归。卒赠太子太师,谥文悫。后因徐述夔有反清语,而德潜曾称其"品行文章皆可法",被剖棺削谥。著有《归愚诗钞》、《说诗晬语》二卷。又编有《古诗源》、《唐诗别裁》、《明诗别裁》、《清诗别裁》。

索引:沈德潜,确士,归愚、归愚老人,文悫;归愚斋、竹啸轩、春田草堂、宛委山堂、黄叶村舍、夕阳黄叶村舍、见山楼、清旷楼、啸竹轩。

宋　无 (1260—1340) 字子虚,号苏台吟人,相传托名朱晞颜。世居晋陵(今江苏武进县)。元代诗人。年八十一岁举茂才,以亲老不就,著有《翠寒集》一卷。又有《啽呓集》、《鹦乘集》、《寒斋冷语》等。

索引:宋无,子虚,苏台吟人,朱晞颜。

宋　玉 (?—?) 战国楚辞赋家。时代稍晚于屈原,或称是屈原弟子。与屈原并称"屈宋"。出身寒微。做过楚襄王小臣,后被谗去职,一生郁郁不得志。原有文集三卷,已佚。今存《九辩》最为可信,《高唐赋》、《神女赋》、《风赋》、《登徒子好色赋》等是否为宋玉所作,至今尚有争议。

索引:宋玉。

宋　祁 (998—1061) 字子京。安陆(今湖北安陆县)人,后迁开封雍丘(今河南杞县)。北宋文学家、史学家。与兄宋庠齐名,并称"二宋",时呼小宋。仁宗天圣二年进士,初为复州军事推官,累迁龙图阁学士、史馆修撰。与欧阳修同修《新唐书》。旋出知亳州,十余年间,出入常以史稿自随。书成、迁左丞,进工部尚书,又

拜翰林学士承旨。因其词中有“红杏枝头春意闹”句,世称“红杏尚书”。卒谥景文。原有集一百五十卷,已散佚。清人辑有《宋景文集》,近人辑有《宋景文公长短句》。

索引:宋祁,子京,红杏尚书,景文,小宋。

宋 庠 (996—1066) 初名郊,仁宗命改名庠,字公序。安陆(今湖北安陆县)人,后迁居开封雍丘(今河南杞县)。北宋文学家。宋祁之兄,与宋祁并称“二宋”,时呼大宋。天圣二年进士,擢大理评事,通判襄州。累迁兵部尚书,同平章事,充枢密使,封莒国公。英宗即位,移镇武军,改封郑国公。以司空致仕,卒谥元献。著有《宋元献集》四十卷,《国语补音》三卷。又校定《国语》等。

索引:宋庠、宋郊,公序,郑公,元献,大宋。

宋 琬 (1614—1674) 字玉叔,号荔裳、漫人、二乡亭主人。莱阳(今山东莱阳市)人。清初诗人。“燕台七子”之一。与安徽宣城诗人施闰章合称“南施北宋”。顺治四年进士,授户部主事、浙江宁绍台道,升按察使。顺治十八年,因山东登州于七起义,被诬通谋,下狱。三年后获释,长期闲居。后又任四川按察使,病死北京。著有《安雅堂集》三十卷,杂剧《祭皋陶》一种。

索引:宋琬,玉叔,荔裳、漫人、二乡亭主人;安雅堂、二乡亭。

宋 湘 (1756—1826) 字焕襄,号芷湾。广东嘉应(今广东梅县)人。清代诗人。嘉庆四年进士。改翰林院庶吉士,授编修。历贵州乡试正考官、云南曲靖府知府,迁湖北督粮道,卒于任。有《红杏山房诗钞》、《不易居斋集》等。

索引:宋湘,焕襄,芷湾;红杏山房、不易居斋。

宋 濂 (1310—1381) 字景濂,号潜溪、玄真子、玄真道士、玄真遁叟、白牛生、仙华生、仙华道士、南山樵者、南宫散吏、禁林散吏、龙门子、无相居士。浦江(今浙江浦江县)人。元末明初散文家。元至正九年,荐授翰林院编修,以亲老辞不就。隐居东明山著书,历十余载。明初受太祖朱元璋征聘,除江南儒学提举,命授太

子经，修元史。官至翰林学士承旨知制诰，以老致仕。晚年长孙慎坐法，全家谪茂州，中途遇疾卒，谥文宪。著有《宋学士集》三十六卷。

索引：宋濂，景濂，潜溪、玄真子、玄真道士、玄真遁叟、白牛生、仙华生、仙华道士、南山樵者、南宫散吏、禁林散吏、龙门子、无相居士，学士，文宪；无相居、芝园、萝山石室。

宋九嘉　(?—1233)　字飞卿。夏津(今山东夏津县)人。金代诗人。卫绍王至宁元年进士，历任兰田、高陵、扶风、三水等县县令。后人为右警巡使、应奉翰林文字。哀宗正大中以病告归。《中州集》存其诗十首。

索引：宋九嘉、飞卿。

宋之问　(?—712)　字延清，一名少连。汾州(今山西汾阳县)人，一说虢州弘农(今河南灵宝县西南)人。唐代诗人。与沈佺期并称"沈宋"。高宗上元二年进士。武后时召直习艺馆，后历洛州参军、尚方监丞、左奉宸内供奉。预修《三教珠英》。因亲附张易之，贬泷州参军。后逃归，藏张仲之家，知仲之谋刺武三思，乃告密，得擢鸿胪主簿。中宗景龙二年为户部员外郎、加修文馆直学士，迁考功员外郎。因知贡举受贿，贬越州长史。睿宗即位，流放钦州，后赐死。原有集十卷，已散佚，明人辑有《宋之问集》。

索引：宋之问、少连、延清。

宋子侯　(?—?)　东汉诗人，生平无可考。作品仅存《董娇娆》诗一首，始见于《玉台新咏》。

索引：宋子侯。

宋敏求　(1019—1079)　字次道。赵州平棘(今河北赵县)人。北宋文学家、地理学家。赐进士出身，尝预修《唐书》。英宗治平中，为《仁宗实录》检讨官，知制诰。累迁史馆修撰、龙图阁直学士。著有笔记《春明退朝录》三卷，地志《长安志》。又编唐武宗以下六世《实录》、《唐大诏令集》等。

索引：宋敏求，次道。

张　亢　（？—？）　字季阳。安平（今河北安平县）人。西晋文学家。与兄张载、张协并称“三张”，东晋中兴初过江，任散骑侍郎，转佐著作郎，出为乌程令，官至散骑常侍，领著作。原有集二卷，已佚。

索引：张亢、季阳。

张　为　（？—？）　闽中（今福建）人。唐代诗人、诗论家。宣宗大中十二年，曾流寓长沙。据传后入钓台山访道，不知所终。原有诗集一卷，已佚，《全唐诗》存诗三首。另撰有《诗人主客图》一卷，以诗歌风格将中晚唐诗人分为六派。对宋人评论诗派颇有影响。

索引：张为。

张　协　（？—307）　字景阳。安平（今河北安平县）人。西晋诗人。与兄载、弟亢合称“三张”。曾官秘书郎、华阴令、中书侍郎、河间内史等职。见天下大乱，遂弃绝人事，屏居草泽，以吟咏自娱。永嘉初召为黄门侍郎，托病不就，卒于家。原有集四卷，已散佚，明人辑有《张景阳集》。

索引：张协、景阳。

张　耒　（1054—1114）　字文潜，号柯山。楚州淮阴（今江苏清江市）人。北宋诗人。“苏门四学士”之一。神宗熙宁中进士，历临淮主簿，累迁著作郎、史馆检讨。绍圣初知润州，坐党谪官。徽宗初召为太常少卿，出知颍、汝二州，复因党祸罢官。原有《张右史文集》一百卷，已佚，今有影印旧钞本六十卷。

索引：张耒，文潜，柯山，右史。

张　先　（990—1078）　字子野。湖州乌程（今浙江吴兴县）人。北宋词人。仁宗天圣八年进士。晏殊为开封府尹时曾召为通判，后知吴江县，官至都官郎中。有“桃李嫁东风郎中”、“云破月来花弄影郎中”之名，又有“张三影”、“张三中”之称。晚年游憩乡里、

钓鱼自适，卒葬弁山。原有文集一百卷、诗集二十卷、词一卷。今有《安陆集》一卷。

索引：张先，子野，桃李嫁东风郎中、云破月来花弄影郎中、三影、三中；花月亭。

张　华　(232—300)　字茂先。范阳方城(今河北固安县南)人。西晋文学家。魏末，曾任佐著作郎、中书郎等职。入晋，为中书令，拜黄门侍郎，力劝武帝伐吴，任度支尚书。吴平后封广武县侯。惠帝时，历任太子少傅、中书监。官至司空，进封壮武郡公。后因拒绝参与赵王伦和孙秀的篡权阴谋，被害。原有集十卷，已散佚，明人辑有《张司空集》。另撰有《博物志》。

索引：张华，茂先，司空。

张　旭　(？—？)　字伯高。苏州吴(今江苏苏州市)人。唐代书法家、诗人"。"吴中四士"之一。初为常熟尉，后任金吾长史，世称张长史。工书法，尤精草书，每醉后，呼号狂走，然后下笔；或以头濡墨而书。世称张颠、草圣。《全唐诗》录存其诗六首。

索引：张旭，伯高，长史，草圣、张颠。

张　羽　(1333—1385)　字来仪，改字附凤。本浔阳(今江西九江市)人，徙居吴兴(今浙江湖州市)。明初诗人。元末举乡荐，任安定书院山长。明洪武初征为太常寺丞。坐事贬谪岭南，未半途召还，自知不得免，投龙江而死。著有《静居集》四卷。

索引：张羽，来仪、附凤，静居；静者居、静居室、静庵。

张　巡　(709—757)　蒲州河东(今山西永济县)人。一说邓州南阳(今河南南阳市)人。唐将领、诗人。开元二十四年进士。天宝中，由太子通事舍人出为清河令，转真源令。安史乱起，巡起兵讨贼，始守雍州，后与许远合力守睢阳，以功拜御史中丞，世称张中丞，又称张睢阳。至德二年，粮尽城陷，巡与南霁云等三十六人英勇就义。《全唐诗》存其诗二首，《全唐文》存其文三篇。

索引：张巡，中丞、睢阳。

张　戒　（？—？）　正平(今山西新绛县)人。南宋文学批评家。徽宗宣和中进士，任县令。高宗绍兴五年荐授国子监丞，绍兴八年以兵部员外郎守监察御史。累官司农少卿，旋改外任。绍兴十二年投降派罗汝辑弹劾张戒与赵鼎、岳飞等破坏和议，特勒令停职。绍兴二十七年以佐宣教郎主管台州崇道观。著有《岁寒堂诗话》二卷。

索引：张戒；岁寒堂。

张　纮　（153—212）　字子纲。广陵(今江苏扬州市)人。汉末文学家。少举茂才，公府召用，不就。后避难江东。孙策任为正议校尉。建安四年至许都，拜为侍御史，翌年出任会稽东部都尉。后辅佐孙权，为讨虏长史。原有集二卷，已散佚，今存《瑰材枕赋》等文。

索引：张纮，子纲。

张　雨　（1277—1350）　字伯雨、天雨，号贞居子、巢居子、山泽癯者、句曲外史、茅山外史。钱塘(今浙江杭州市)人。元代诗人、书画家。年二十余，出家为道士，往来于华阳、云石间。著有《句曲外史集》三卷、《元品录》五卷、《集外诗》一卷，及《茅山志》等。

索引：张雨，伯雨、天雨，贞居子、巢居子、山泽癯者、句曲外史、茅山外史；老学斋、黄篾楼、南真馆、开元草楼、开元精舍。

张　岱　（1597—1679）　字宗子、石公，号陶庵、陶庵老人、蝶庵、蝶庵居士、古剑老人、古剑蝶叟。浙江山阴(今浙江绍兴市)人。明末文学家。"晚明小品文派"代表作家。一生不仕，寄情于山水。清兵南下，乃披发入山，隐居剡溪附近山村著书。清康熙初，参与编修《明史纪事本末》之事。有《琅环文集》六卷、《陶庵梦忆》八卷、《西湖寻梦》五卷等，又有《石匮书》、现存《石匮书后集》。

索引：张岱，宗子、石公，陶庵、陶庵老人、蝶庵、蝶庵居士、古剑老人、古剑蝶叟；不二斋、天镜园、岣嵝山房、筠芝亭、悬杪亭、巘花阁、不系园、浴凫堂、梅花书屋、琅环山馆、瑞草溪亭。

张　泌　(？—？)　五代十国后蜀词人。《花间集》将他列于牛峤之后、毛文锡之前,称张舍人。或以为即南唐诗人张泌,误。《唐五代词》辑得其词二十八首。

索引:张泌,舍人。

张　泌　(？—？)　一作张佖,字子澄。淮南(今安徽寿县)人。五代十国南唐诗人。仕南唐,初为句容县尉,上书后主李煜,陈治国之策,擢为监察御史。后迁考功员外郎、内史舍人。开宝八年随李煜降宋,人史馆,迁虞部郎中。后罢官归。《全唐诗》存诗二十首,辑为一卷,

索引:张泌、张佖、子澄。

张　炎　(1248—约1320)　字叔夏,号玉田、乐笑翁。原籍凤翔(今陕西凤翔县),南渡后寓居临安(今浙江杭州市)。南宋词人、词论家。"婉约派"代表词人。"格律派"代表作家 之一。宋亡后,元世祖至正二十七年,曾北游燕京谋官,失意南归。晚年流落江南,落魄而终。因作《南浦·春水》词而得名,人称张春水。有《山中白云词》八卷,及论词专著《词源》。

索引:张炎,叔夏,玉田、乐笑翁,春水 。

张　祜　(？—？)　祜或作祐,误,字承吉。清河(今河北清河县)人,一说南阳(今河南南阳县)人。唐代诗人。初寓姑苏,大和五年,天平军节度使令狐楚上表称荐。祜至长安,献诗三百首,为权贵所抑,寂寞而归。晚年爱丹阳曲阿山水,筑室隐居,自称钓鳌客,终身布衣。有《张承吉文集》。《全唐诗》录存其诗三百五十首,编为二卷。

索引:张祜,承吉,钓鳌客。

张　说　(667—730)　字道济,一字说之。洛阳(今河南洛阳市)人。唐代文学家。武后时应诏对策,授太子校书,擢凤阁舍人。因不阿附张易之兄弟,忤旨,流配钦州。中宗即位,召还,累迁工部侍郎、兵部侍郎等职。睿宗时进同中书门下平章事,劝睿宗以太子

隆基监国。玄宗即位,进中书令,封燕国公,后任兵部尚书、集贤院学士、尚书左丞等职。卒谥文贞。与苏颋(许国公)并称"燕许大手笔"。原有集三十卷,已散佚,明人辑有《张燕公集》。《全唐诗》存其诗五卷,《全唐文》存其文十三卷。

索引:张说,道济、说之,文贞,燕国公、燕公。

张　载　(?—?)　字孟阳。安平(今河北安平县)人。西晋文学家。与弟协、亢齐名,世称"三张"。因赴蜀省亲,作《剑阁铭》而知名。始任佐著作郎,出补肥乡令。复为著作郎,转太子中舍人,迁乐安相、弘农太守,官至中书侍郎,领著作。后以世乱,托病告归。原有集七卷,已佚,明人辑有《张孟阳集》。

索引:张载,孟阳。

张　读　(834—?)　字圣用,一作圣朋。深州陆泽(今河北深县)人。唐代小说家。宣宗大中六年进士,曾为宣歙观察使幕僚。乾符中,自中书舍人擢升礼部侍郎,位终尚书左丞。著有传奇小说《宣室志》十卷。又撰有《建中西狩录》十卷。

索引:张读,圣用、圣朋。

张　继　(?—?)　字懿孙。襄州(今湖北襄阳县)人。唐代诗人。早振词名,颇矜气节。天安十二年登进士第,此后仕履不详。大历末任职洪州,为检校祠部员外郎、盐铁判官,卒于任上。《全唐诗》存其诗四十七首,编为一卷。

索引:张继,懿孙。

张　埜　(?—?)　字野夫,号古山。邯郸(今河北邯郸市)人。元代词人。约元世祖至元末前后在世。官翰林学士。著有《古山乐府》二卷。

索引:张埜,野夫,古山。

张　谓　(?—?)　字正言。河内(今河南沁阳县)人。唐代诗人。天宝二年进士。二十四岁从军。居东北边塞十年,稍立边功。因将军得罪,遂流落蓟门一带。天宝后期,在安西节度使封常

清幕府任职。肃宗乾元元年任尚书郎。大历二年前后出任潭州刺史,后入朝为太子左庶子,迁礼部侍郎。《全唐诗》录存其诗四十首,编为一卷。

索引:张谓、正言。

张　辑　(? —?)　字宗瑞,号东泽。饶州鄱阳(今江西波阳县东)人。南宋词人。放浪山水之间,尝从姜夔学诗法,作《白石小传》。以布衣终老。著有《东泽绮语债》、《清江渔谱》(一作《欸乃集》)各一卷。

索引:张辑,宗瑞,东泽。

张　溥　(1602—1641)　字乾度,改字天如,号西铭。太仓(今江苏太仓县)人。明末文学家。与同邑张采齐名,时称"娄东二张"。崇祯四年进士,由庶吉士授编修,旋告归。崇祯二年组织复社,主张兴复古学,改良政治。同情东林党人。后里人告溥兴党祸,至溥死,案犹未结。有《七录斋诗文合集》、《七录斋近集》。另辑有《汉魏六朝百三家集》,编选《历代名臣奏议》等。

索引:张溥,乾度、天如,西铭,娄东;七录斋。

张　碧　(? —?)　字大碧。唐代诗人。德宗贞元间在世。屡应进士举,不第。原有《歌行集》二卷,已散佚,《全唐诗》录存其诗十六首。

索引:张碧,大碧。

张　翥　(1287—1368)　字仲举。晋宁(今江苏武进县)人。元代诗人。惠宗至元初以隐逸荐,召为国子助教。未几,退居淮东。会修宋、辽、金三史,起为翰林国史院编修,以翰林学士承旨致仕。学者称为蜕庵先生。有诗集《蜕庵集》五卷、词集《蜕岩集》二卷。

索引:张翥,仲举,蜕庵、蜕庵先生;虚游轩。

张　镃　(1153—?)　字功甫,一作功父,号约斋、樵隐老民、南湖。西秦(今甘肃西南部)人,居临安(今浙江杭州市)。南宋词

人。孝宗隆兴二年为大理司直。淳熙五年直秘阁,通判婺州。宁宗开禧三年累官司农少卿。因诛韩侂胄事受史弥远忌恨,借故贬广德军。嘉定四年又被除名,编管象州而卒。镃承祖先富贵,极意豪奢,尝卜筑南湖,园亭声伎之盛,甲于天下。著有《南湖集》十卷、《仕学规范》四十卷。

索引:张镃,功甫、功父,约斋、樵隐老民、南湖;泰定轩、真如轩、摘星轩、餐霞轩、尚有轩、景白轩、读易轩、咏永轩、文光轩、宴颐轩、传衣轩、书叶轩、长不味轩、驾霄轩、绿画轩、无所要轩、石林轩、易容轩、玩芝轩、殊胜轩、咏老轩、传经轩、煨芋轩、俯巢轩、鸥渚亭、把菊亭、驾霄亭、抚鹤亭、天镜亭、听莺亭、楚佩亭、芳草亭、赏真亭、味空亭、叠翠亭、宜雨亭、绮互亭、美芝亭、满霜亭、云外亭、俯镜亭、依绿亭、凭晖亭、沙际亭、粲金亭、摘霞亭、拥山亭、静赏亭、琮草亭、鲈乡亭、现乐堂、静高堂、玉照堂、苍寒堂、阆风堂、儒闲堂、德勋堂、安闲堂、清夏堂、凝薰堂、高寒堂、理乐堂、应铉斋、无所要斋、长不味斋、杏花庄、大雄尊阁、丛奎阁、艳香馆、都微别馆、水北书院、界华精舍、诗禅室、亦庵、恬虚庵、千岁庵、写经寮、烟波观、瀛峦胜处、群仙绘幅图、群仙绘幅楼、静乐庐。

张　潮　(?—?)　潮一作朝。曲阿(今江苏丹阳县)人。唐代诗人。大历中进士。《全唐诗》存其诗五首。

索引:张潮,张朝。

张　潮　(1650—?)　字山来,号心斋、心斋居士、三在道人。歙县(今安徽歙县)人。清代文学家。岁贡生,曾官翰林院孔目。有《心斋聊复集》、《花影词》。另辑有《虞初新志》二十卷、《昭代丛书》一百五十卷、《檀几丛书》五十卷。

索引:张潮,山来,心斋、心斋居士、三在道人。

张　翰　(?—?)　字季鹰。吴郡吴(今江苏吴县)人。西晋文学家。性纵任不拘,时人号为"江东步兵"。晋惠帝时,司马冏执政,任翰为大司马东曹掾。后天下纷乱,翰知冏必败,又因秋风起,思吴中鲈鱼、莼菜,遂命驾归吴。优游故乡而卒。原有集二十卷,

已散佚,今存《杂诗》等六首,《思吴江赋》等文。

索引:张翰,季鹰,江东步兵。

张　融　(444—497)　字思光。吴郡吴(今江苏吴县)人。南朝齐文学家。宋孝武帝时,始为新安王参军,出为封溪令。后举秀才,对策中第,为尚书殿中郎,不就,改仪曹郎。因鞭挞属吏免官。入齐,任长沙王镇军。竟陵王征北谘议,并领记室。官至黄门郎、太子中庶子、司徒左长史,原有文集二十七集、《玉海集》十卷、《大泽集》十卷、《金波集》六十卷、《少子》五卷,均已散佚,明人辑有《张长史集》。

索引:张融,思光,长史。

张　蠙　(?—?)　字象文。清河(今河北清河县)人。五代十国前蜀诗人。"咸通十哲"之一。唐昭宗乾宁二年进士,曾官校书郎、栎阳尉、犀浦令。后避乱入蜀,王建时任膳部员外郎,王衍时任金堂令。原有诗集二卷,《全唐诗》录存其诗百余首,编为一卷。

索引:张蠙,象文。

张　衡　(78—139)　字平子。南阳西鄂(今河南南阳县西)人。东汉科学家、文学家。与蔡邕并称"张蔡"。十七岁离家,入京都,受业于大学,用十年功夫写成《东京赋》、《西京赋》,对上层社会的穷奢极欲给以讽谏。汉安帝时拜郎中,迁太史令,掌管天文。创造了世界上第一架浑天仪和地动仪。后迁侍中,五十九岁出任河间相,在职三年,上书请求归田。后召为尚书,卒。原有集十二卷,已散佚,今存《二京赋》、《归田赋》等文三十二篇。及天文著作《浑天仪图注》、《灵宪》等,明人辑有《张河间集》。

索引:张衡,平子,河间。

张　鷟　(?—?)　字文成,号浮休子。深州陆泽(今河北深县)人。唐代文学家,高宗调露元年进士,授岐王府参军。八次应制,皆登甲科,调长安县尉、迁鸿胪丞。武周证圣元年任御史。唐玄宗开元初,被御史弹劾讪短时政,贬于岭南。后召回,卒于司门

员外郎,一说卒于龚州刺史。时人称为"青钱学士"。撰有笔记《朝野佥载》、传奇《游仙窟》等。

索引:张鷟,文成,浮休子,青钱学士;文瑞堂。

张　籍　(约768—约830)　字文昌。祖籍吴郡,(今江苏苏州市),后迁居和州乌江(今安徽和县乌江镇)。唐代诗人。"新乐府运动"的代表作家之一。与王建乐府诗合称"张王乐府"。贞元十五年进士,初为太常寺太祝。元和十一年为国子助教,迁秘书郎,后韩愈荐为国子博士,迁水部员外郎,文宗大和二年任国子司业。世称张水部或张司业。有《张司业集》。

索引:张籍,文昌,水部、司业。

张九龄　(678—740)　一名博物,字子寿。韶州曲江(今广东韶关市)人。唐代诗人。武后景龙初进士,授校书郎,先天二年登道侔伊吕科,历任右拾遗、司勋员外郎、中书舍人、桂州都督、集贤院学士、中书侍郎等职。开元二十一年任宰相,翌年迁中书令,累封始兴县伯。因受李林甫排挤,开元二十四年罢相,"开元之治"宣告结束。次年贬为荆州长史,不久病卒。有《曲江集》二十卷。《全唐诗》录存其诗三卷。

索引:张九龄,博物,子寿,曲江、曲江公。

张大复　(?—?)　名彝宣,字星期,一作心其,号寒山子。苏州(今江苏苏州市)人。明末清初戏曲作家。"吴县派"代表作家之一。约清世祖顺治中前后在世,尝寓居苏州阊门外寒山寺。著有《元词备考》、《南词便览》、《寒山堂曲话》等。所作杂剧、传奇今知有二十三种,现存《如是观》、《海菩提》等十三种。

索引:张大复、彝宣,星期、心其,寒山子。

张元干　(1091—1170)　字仲宗,号芦川居士、芦川老隐、芦川老人、真隐山人。长乐(今福建长乐县)人。一说三山(今福建福州市)人。南宋词人。钦宗靖康元年,任亲征行营使李纲属官,官至将作监丞。高宗绍兴中,主战派胡诠上书,反对和议,请斩秦桧,

被除名编管新州。元干作词送行,也被削去官职。著有《芦川归来集》十卷、《芦川词》一卷。

索引:张元干,仲宗,芦川居士、芦川老人、芦川老隐、真隐山人。

张凤翼　(1527—1613)　字伯起,号灵虚。长洲(今江苏吴县)人。明代戏曲作家。嘉靖四十三年举人。性狂放,善为曲,晚年以卖字与诗文为生。著有诗文集《处实堂集》八卷。所作传奇,今知有《红拂记》等九种。

索引:张凤翼,伯起,灵虚;处实堂、阳春堂、敲月轩、句注山房。

张正见　(约527—约575)　字见赜。清河东武城(今山东武城县西)人。南朝陈诗人。年十三献颂,皇太子萧纲颇为赏识。太清初对策高第,授邵陵王国左常侍。梁元帝即位,任通直散骑侍郎,迁彭泽令。梁末避乱匡俗山。入陈,任鄱阳王府墨曹行参军,累迁尚书度支郎、通直散骑侍郎、撰史著士。原有集十四卷,已散佚,明人辑有《张散骑集》。

索引:张正见,见赜,散骑。

张可久　(约1270—?)　一作张久可,字伯远,一作仲远,号小山。庆元(今浙江鄞县)人。元代散曲作家。与乔吉并称"乔张"。初为路吏,转首领官,历桐庐典史、昆山幕僚等。因仕途不得意,遂纵情声色,漫游江南,晚年久居西湖,专写散曲,尤致力于小令。著有《今乐府》、《苏堤渔唱》、《吴盐》、《新乐府》四种,近人辑为《小山乐府》六卷。《全元散曲》辑其小令八百五十五首、套数九套。

索引:张可久、久可,伯远、仲远,小山。

张四维　(?—?)　字治卿、一作治卿,一字子维,号午山、五山秀才。元城(今河北大名县)人。一说蒲州(今山西永济县西)人。明代戏曲作家,嘉靖三十二年进士,授编修。万历间经张居正举荐,升礼部尚书、东阁大学士,事居正颇谨微,不敢置可否。居正死,四维当国,力反前是,颇得人心。卒谥文毅,有传奇《双烈记》等

三种，今仅《双烈记》存。

索引：张四维，冶卿、治卿、子维，午山、五山秀才，文毅。

张仲素　(约769—约819)　字绘之。河间(今河北河间县)人。唐代诗人。贞元十四年进士。始任武康军从事，贞元二十年迁司勋员外郎。宪宗时，为翰林学士，官终中书舍人。与王涯、令狐楚合称"三舍人"。有《赋枢》三卷、《词圃》十卷、诗集一卷。《全唐诗》录存其诗三十九首，编为一卷，《全唐文》录存其文二十七篇。

索引：张仲素、绘之。

张问陶　(1764—1814)　字仲冶，一字乐祖，号船山、老船、蜀山老猿、乐庵退守、药庵退守、宝莲亭主、豸冠仙史、乐天天随邻屋、群仙之不欲升天者。四川遂宁(今四川遂宁县)人。清代诗人。乾隆五十五年进士，改翰林院庶吉士，授检讨，迁御史，改吏部郎中。后充会试同考官，旋出为山东莱州知府，乞病归。有《船山诗文集》。

索引：张问陶，仲冶、乐祖，船山、老船、蜀山老猿、乐庵退守、药庵退守、宝莲亭主、豸冠仙史、乐天天随邻屋、群仙之不欲升天者。

张孝祥　(1132—1170)　字安国。号于湖居士。简州(今四川简阳县西北)人。卜居历阳乌江(今安徽和县)。南宋词人。高宗绍兴二十四年廷试第一，因事忤秦桧，下狱。孝宗时任中书舍人。直学士院。隆兴元年为健康留守。因赞助张浚北伐，失败后被劾落职。后为荆南湖北路安抚使，进显谟阁直学士致仕。著有《于湖集》四十卷、《于湖词》一卷。

索引：张孝祥，安国，于湖、于湖居士。

张志和　(约730—约810)　初名龟龄，奉诏改志和，字子同，号烟波钓徒、玄真子。婺州(今浙江金华县)人。唐代诗人。十六岁举明经，曾向肃宗献策，颇得赏识，命待诏翰林，授左金吾卫录事参军，并赐名志和。后因事贬为南浦尉，遇赦还，从此不复出仕，隐居江湖。著有《玄真子》二卷。《全唐诗》录其诗词九首。

索引:张志和、龟龄,子同,烟波钓徒、玄真子;回轩卷。

张若虚　(约660—约720)　扬州(今江苏扬州市)人。唐代诗人。"吴中四士"之一。作品多散佚,《全唐诗》录存其诗二首。

索引:张若虚。

张国宾　(?—?)　一作张国宝,号酷贫,艺名喜时营。大都(今北京市)人。元戏曲艺人、作家。元钟嗣成《录鬼簿》说他曾为教坊勾管,或为管勾之误,所作杂剧今知有四种,现存《合汗衫》等三种。

索引:张国宾、国宝,酷贫,喜时营。

张鸣善　(?—?)　名择,以字行,一作明善,号顽老子。平阳(今山西临汾市)人,流寓扬州。元代散曲作家,曾任宣慰司令史。著有《英华集》,及杂剧《包待制判断烟花鬼》等三种,已佚,散曲现存小令十三首。

索引:张鸣善、明善,张择,顽老子。

张养浩　(1270—1329)　字希孟,号云庄、齐东野人。济南(今山东济南市)人。元代散曲作家。初为东平学正,武宗至大年间,任监察御史,因直言敢谏,被构陷罢官。仁宗时复官至礼部尚书,参议中书省事,后弃官归隐。文宗天历二年,关中大旱,复起用为陕西行台中丞,到官四月,劳瘁而死。谥文忠。著有《云庄归田类稿》四十卷,今存二十四卷。又有《云庄闲居自适小乐府》一卷。

索引:张养浩,希孟,云庄、齐东野人,文忠。

张惠言　(1761—1802)　字皋文。武进(今江苏常州市)人。清代文学家、经学家。散文"阳湖派"开创者。"常州词派"开创者。嘉庆四年进士,改庶吉士,充实录馆纂修官。后改翰林院编修,卒于官。著有《茗柯文》五卷、《茗柯词》一卷。另编有《词选》、《七十家赋钞》。

索引:张惠言,皋文,茗柯;受经堂。

张舜民　(约1034—约1100)　字芸叟,号浮休居士、矴斋。

邠州(今陕西彬县)人。北宋诗人。英宗治平二年进士。哲宗元祐初授秘阁校理,司马光荐为监察御史。累迁吏部侍郎,以龙图阁待制知同州。徽宗朝因被指为元祐党人,贬楚州团练副使,商州安置,后复集贤殿修撰,卒。著有《画墁集》八卷及《画墁录》,今传本系自《永乐大典》中辑出。

索引:张舜民,芸叟,浮休居士、矴斋;静胜斋。

张煌言　(1620—1664)　字玄著,一作元著,号苍水。鄞县(今浙江宁波市)人。南明大臣、文学家。崇祯朝举人。明亡后参加绍兴一带的抗清义师。鲁王监国时,官至权兵部尚书,曾据守浙东一带,坚持抗清。并与郑成功联合出师北伐,曾包围南京,攻下不少州县。康熙三年,因见大势已去,遂解散余部,隐居南田的悬岙岛,不久被俘,英勇就义。有《张苍水集》四编及《北征录》一卷。

索引:张煌言,玄著、元著,苍水。

灵　一　(728—762)　俗姓吴。广陵(今江苏扬州市)人。唐代诗僧。九岁即好佛,及成年,弃家产为僧,居会稽山南悬溜寺,后居余杭宜丰寺,时人尊为"一公"。一生足迹遍及两浙名山、衡庐诸寺。卒于岑山。著有诗集一卷。《全唐诗》存其诗四十二首,编为一卷。

索引:灵一,一公。

灵　澈　(746—816)　本姓汤,字源澄,一作澄源。会稽(今浙江绍兴县)人。唐代诗僧。自幼出家。贞元中游长安,名振京师。僧众嫉恨,遂造流言,以激怒宦官,终得罪贬徙汀州。后遇赦归乡,元和十一年卒于宣州开元寺。原有诗集十卷、《酬唱集》十卷,已佚。《全唐诗》存诗十六首,编为一卷。

索引:灵澈,源澄,澄源。

陆　云　(262—303)　字士龙。吴郡吴县华亭(今上海市松江县)人。西晋文学家。与兄陆机齐名,世称"二陆"。十六岁举贤良,吴亡入洛,曾任浚仪令、尚书郎、侍御史、太子中舍人、中书侍郎

等职。成都王荐为清河内史，世称陆清河。太安元年，转大将军右司马。后成都王杀陆机，云同时遇害。原有集十二卷，已散佚，宋人辑有《陆士龙集》，明人辑有《陆清河集》。

索引：陆云，士龙，清河。

陆　友　（？—？）　字友仁，一字宅之，一说名友仁，字辅之，号研北生，一作砚北生。平江（今江苏吴县）人。元代文学家。父为布商，友独苦学，工汉隶八分，尤长五言诗。虞集、柯九思荐之，未及用而南归。著有《词旨》、《砚史》、《印史》、《吴中旧事》、《杞菊轩稿》、《研北杂志》等。

索引：陆友，友仁、宅之、辅之，研北生、砚北生；杞菊轩。

陆　机　（261—303）　字士衡。吴郡吴县华亭（今上海松江县）人。西晋文学家。与弟陆云合称"二陆"。与潘岳并称"潘陆"。吴丞相陆逊之孙。吴亡，十年不仕。太康末入晋，历任太子洗马、著作郎、中书郎等职。成都王荐为平原内史，故世称陆平原。太安二年，为成都王率兵讨长沙王，任后将军、河北大都督，兵败，被成都王杀害。原有集四十七卷，已散佚，宋人辑有《陆士衡集》十卷。

索引：陆机，士衡，平原。

陆　羽　（约733—约804）　字鸿渐，一名疾，字季疵，号东冈子、竟陵子、东园先生、桑苎翁。复州竟陵（今湖北天门县西北）人。唐代文学家、茶叶专家。家世无考。竟陵寺僧（俗姓陆）得婴儿于水滨，育为弟子，遂以陆为姓。及长，不肯削发，后逃去，一度为伶人。上元初，隐居苕溪，闭门著书。后召为太子文学，徙太常寺太祝，不就职。以嗜茶著称，是我国最早的茶叶专家，后世称为茶神。撰有《茶经》三卷。《全唐诗》存诗二首，《全唐文》存文四篇。

索引：陆羽、陆疾，鸿渐、季疵，东冈子，竟陵子、东园先生、桑苎翁，茶神。

陆　凯　（？—？）　字智君。代（今河北蔚县东）人。南朝宋诗人。曾任正平太守。与范晔友善，尝自江南折梅寄至长安与晔，

并作《赠范晔诗》。后"一枝春"成为相思典故,凯亦因此诗得名。

索引:陆凯,智君。

陆　采　(1497—1537)　原名灼,字子玄,一作子元,号天池、清痴叟。长洲(今江苏吴县)人。明代戏曲作家。少为校官弟子,不治举业。作有传奇五种,今存《明珠记》、《南西厢记》、《怀香记》等三种。

索引:陆采、陆灼,子玄、子元,天池、清痴叟。

陆　贾　(?—?)　楚(今湖北、湖南)人。西汉政论家、辞赋家。从刘邦定天下。善于辞令,高祖十一年出使南越(今广东广西一带)。说服赵佗称臣,归朝后拜太中大夫。惠帝时,吕后擅权,贾托病去职,奔走于陈平周勃间,促将相团结,出谋划策,铲除诸吕。文帝即位,又以太中大夫出使南越,归而寿终。著有《新语》十二篇。又有《楚汉春秋》九篇,已佚。今有清人辑本一卷。其文、赋已佚。

索引:陆贾。

陆　贽　(754—805)　字敬舆。苏州嘉兴(今浙江嘉兴县)人。唐代政论家。代宗大历八年进士,又中博学宏词科,授郑县尉。德宗即位,召为翰林学士,转祠部员外郎,参与机要,时号内相。朱泚叛乱时,从驾奉天,诏书多出其手。贞元八年任宰相,因直言极谏,终被谗毁,于贞元十年罢相,贬忠州别驾。十年后顺宗即位,下诏召还,诏书未至而卒。追赠兵部尚书,谥曰宣。有《陆宣公翰苑集》二十二卷。

索引:陆贽,敬舆,宣公。

陆　倕　(470—526)　字佐公。吴郡吴(今江苏苏州市)人。南朝梁文学家。"竟陵八友"之一。年十七举秀才,游于竟陵王萧子良门下。齐时为庐陵王法曹参军。梁武帝天监初年,任右军安成王外兵参军,转主簿,累迁太子庶子、国子博士、中书侍郎、扬州大中正,官至太常卿。著有文集二十卷,已散佚,明人辑有《陆太常

集》。

索引:陆倕,佐公,太常。

陆　厥　(472—499)　字韩卿。吴郡吴(今江苏苏州市)人。南朝齐文学家。永明九年举秀才,任王晏少傅主簿,迁后军参军。永元元年,始安王反,其父株连被杀。不久赦令下,厥哀其父未及大赦,悲恸而逝,年仅二十八岁。原有文集十卷,已佚,今存诗《临江王节士歌》等十一首。

索引:陆厥,韩卿。

陆　游　(1125—1210)　字务观,号放翁、笠泽翁、笠泽渔隐、龟堂老子、龟堂病叟、九曲老樵。越州山阴(今浙江绍兴市)人。南宋诗人。"中兴四大诗人"之一。"豪放词派"代表作家之一。生当北宋灭亡、金人南侵之际。二十九岁应进士试,名列第一,次年礼部复试,因"喜论恢复"被秦桧除名。孝宗即位,赐进士出身,曾任镇江、隆兴通判。乾道六年入蜀,任夔州通判、四川宣抚使王炎幕府干办公事等。孝宗淳熙五年离蜀东归,在福建、江西、浙江等地任职,终因坚持抗战,不为当权者所容而罢官。此后二十余年,居故乡山阴。宁宗嘉泰二年,一度出修国史,升宝章阁待制,后以韩侂胄北伐失败罢归。著有《剑南诗稿》八十五卷、《渭南文集》五十卷、《老学庵笔记》十卷及《南唐书》等。

索引:陆游,务观,放翁、笠泽翁、笠泽渔隐、龟堂老子、龟堂病叟、九曲老樵、小太白、剑南、渭南;老学庵、风月轩、心太平庵、书巢、双清堂、荔枝楼。

陆次云　(?—?)　字云士,一作云生。钱塘(今浙江杭州市)人。清代文学家。康熙十八年举博学鸿儒。后官河南郏县知县,以丁忧归。复起知江苏江阴县,有政绩。著有《澄江集》一卷、《玉山词》一卷、笔记小说《湖壖杂记》一卷、《北墅绪言》五卷等。

索引:陆次云,云士、云生;芙蓉城。

陆秀夫　(1236—1279)　字君实。楚州盐城(今江苏盐城县)

人。南宋大臣、文学家。理宗宝祐四年进士，历司农寺丞、宗正少卿、礼部侍郎等。力主恢复，坚持抗元。先后拥立益王赵昰、卫王赵昺为帝，任端明殿学士、左丞相等。公元1279年，元兵攻破厓山，秀夫驱妻子入海，然后背负赵昺投海而死。有《陆忠烈公遗集》一卷。

索引：陆秀夫，君实，忠烈。

陆龟蒙　（？—约881）　字鲁望，号天随子、涪翁、甫里先生、江湖散人、江上丈人。姑苏（今江苏苏州市）人。唐代文学家。与皮日休齐名，世称"皮陆"。早年应进士举不第。曾任湖、苏二州从事。后隐居松江甫里，多所论撰，以高士征召，不就。后召拜左拾遗，诏书下，病卒。著有《甫里集》、《笠泽丛书》。《全唐诗》编其诗为十四卷，《全唐文》存其文二卷。

索引：陆龟蒙，鲁望，天随子、涪翁、甫里先生、江湖散人、江上丈人。

陈　东　（1087—1128）　字少阳。镇江丹阳（今江苏丹阳县）人。北宋文学家。徽宗时入太学，为爱国太学生领袖。宣和七年上书请诛蔡京等六贼。靖康元年率诸生及京城居民十万人伏阙上书，谴责投降派罪行，迫使钦宗恢复李纲职务。高宗即位后，又连上三书，力陈李纲不可罢、投降派不可用，并请御驾亲征。触怒高宗，被腰斩于世。著有《少阳集》十卷，及《靖炎两朝见闻录》。

索引：陈东，少阳。

陈　羽　（约753—？）　江东（今江苏南部、浙江北部）人。唐代诗人。德宗贞元八年进士，后官东宫卫佐。曾游历浙江、江苏、湖北、河南、四川等地。《全唐诗》存其诗六十三首，编为一卷。

索引：陈羽。

陈　寿　（233—297）　字承祚。巴西安汉（今四川南充市北）人。西晋史学家、文学家。仕蜀汉，为观阁令史。入晋，举荐为孝廉，任著作佐郎，迁著作郎，官至治书侍御史。著有《三国志》六十

五卷。另撰有《古国志》、《益都耆旧传》,今佚。

索引:陈寿,承祚。

陈　忱　(约1613—?)　字遐心,一字敬夫,号雁宕山樵、古宋遗民。浙江乌程(今浙江吴兴县)人。明末清初小说家。明亡,绝意仕进,以卖卜为生。与顾炎武、归庄等组织"惊隐书社",有复兴之意。著有《水浒后传》八十回。

索引:陈忱,遐心、敬夫,雁宕山樵、古宋遗民。

陈　亮　(1143—1194)　初名汝能,后改名亮,又改名同,字同甫,一作同父,世称龙川先生。婺川永康(今浙江永康县)人。南宋哲学家、文学家。孝宗时多次上书朝廷,反对和议,力主恢复,因触怒当权者,三次被诬入狱。绍熙四年,光宗亲策进士,擢为第一,授签书建康府判官,未赴任而卒。理宗端平初追谥文毅。著有《龙川文集》三十卷、《龙川词》四卷。

索引:陈亮、汝能、陈同,同甫、同父,龙川、龙川先生,文毅;储玉斋。

陈　铎　(约1488—约1521)　字大声,一作太声,号秋碧、七一居士。下邳(今江苏邳县附近)人。明代散曲作家。世袭指挥之职,居南京。能诗词,善绘画,散曲颇得时人称誉,被南京教坊称为"乐王"。作有《秋碧乐府》、《梨云寄傲》、《月香小稿》各一卷。另有杂剧《花月奴》、传奇《纳锦郎》等。

索引:陈铎,大声、太声,秋碧、七一居士;秋碧轩、香月亭。

陈　造　(1133—1203)　字唐卿,号江湖长翁。扬州高邮(今江苏高邮县)人。南宋诗人。孝宗淳熙二年进士。曾代湖北房陵太守,官至淮南西路安抚司参议。后自以为无补于世,遂置身江湖。著有《江湖长翁文集》四十卷。

索引:陈造,唐卿,江湖长翁。

陈　陶　(?—?)　字嵩伯,号三教布衣。岭南(今广东广西一带)人。唐代诗人。与晚唐诗人雍陶并称"二陶"。早年曾游学

长安,举进士不第,遂恣游名山。宣宗大中中隐居洪州西山学道,后不知所终。原有集十卷,已散佚,后人辑有《陈嵩伯诗集》一卷。《全唐诗》编其诗为二卷。

索引:陈陶,嵩伯,三教布衣。

陈　鸿　(？—？)　字大亮。唐代小说家。贞元二十一年进士。曾任尚书主客郎中。长于史学,撰《大统纪》三十卷,其书已佚,仅存序文。所作传奇小说有《长恨歌传》、《东城老父传》、《开元升平源》三种。

索引:陈鸿,大亮。

陈　琳　(？—217)　字孔璋。广陵(今江苏扬州市)人。汉末文学家。"建安七子"之一。初为何进主簿,何进被害后,北依袁绍,绍败,归附曹操。任司空军谋祭酒,管记室,草拟书檄公文。后为门下督。建安二十二年卒于疫中。原有集十卷,已散佚,明人辑有《陈记室集》。

索引:陈琳,孔璋,记室。

陈与义　(1090—1139)　字去非,号简斋、简斋居士、无住、无住道人。洛阳(今河南洛阳市)人。南宋诗人。徽宗政和三年登上舍甲科,授开德府教授,累迁太学博士、符宝郎,寻谪监陈留酒税。南渡后召为兵部员外郎。绍兴初迁中书舍人、吏部侍郎,迁翰林学士,知制诰。官至参知政事。著有《简斋集》十六卷。

索引:陈与义,去非,简斋、简斋居士、无住、无住道人;南轩、读书阁。

陈与郊　(1544—1611)　字广野,号禺阳、玉阳仙史,或署高漫卿。海宁(今浙江海宁县)人。明代戏曲作家。万历二年进士,授河间推官,累迁太常寺少卿。以丁忧去官。不复出仕。有诗文集《隅园集》十八卷等。另作有传奇《樱桃梦》等四种、杂剧《昭君出塞》等五种。

索引:陈与郊,广野,禺阳、玉阳仙史、高漫卿;任诞轩、隅园。

陈子龙　(1608—1647)　字人中,一字卧子、轶符,号大樽。华亭(今上海松江县)人。明末文学家、南明抗清将领。云间诗派代表作家。"云间三子"之一。崇祯十年进士,选绍兴推官。以定乱功,擢兵科给事中。因见南明朝廷腐败,乞终养归。清兵破南京后,在松江起兵,称监军。事败,匿山中,受鲁王部院职,结太湖义军抗清。事泄被捕,投水而死。有《陈忠裕公集》三十卷。

索引:陈子龙,人中、卧子、轶符,大樽,忠裕;安雅堂、湘真阁、白云草庐、白云草庐居、江蓠槛。

陈子昂　(661—702)　字伯玉。梓州射洪(今四川射洪县)人。唐代诗人。二十一岁入长安,初试落第。二十四岁中进士,为武则天所赏识,擢为麟台正字。垂拱二年从乔知之北征,归朝后转右卫胄曹参军,迁右拾遗。万岁通天元年第二次从军,任建安王武攸宜参谋,东征契丹。遭武攸宜排挤打击,于圣历元年辞官归隐。被武三思指使县令诬陷入狱,迫害而死。著有《陈拾遗集》十卷。《全唐诗》录存其诗二卷。

索引:陈子昂,伯玉,射洪,拾遗。

陈允平　(约1205—约1285)　字君衡,一字衡仲,号西麓。四明(今浙江宁波市)人。南宋词人。恭帝德祐中,授沿海制置司参议官。入元后,仇家告其要"为崖山接应",遂被捕。后事白得释,以人才征至北都,不欲仕进,以病归。著有《日湖渔唱》二卷、《西麓继周集》一卷、《西麓诗稿》一卷。

索引:陈允平,君衡、衡仲,西麓。

陈贞慧　(1604—1656)　字定生。宜兴(今江苏宜兴县)人。清初散文家。明"复社"重要成员。曾与复社名士吴应箕等作《留都防乱揭》,揭露驱逐因魏忠贤案被罢官、潜伏南京阴谋复起的阮大铖。福王时,阮大铖复为兵部尚书,借故陷害贞慧下狱,不久被释。明亡隐居著书。有《雪岑集》、《山阳集》、《交游录》等。后人辑其作为《陈处士遗书》。

索引：陈贞慧，定生，处士；雪岑庵。

陈师道　（1053—1102）　字履常，一字无己，号后山、后山居士、彭城居士。彭城（今江苏徐州市）人。北宋诗人。“苏门六君子”之一。江西诗派代表作家。与黄庭坚并称“黄陈”。哲宗元祐中，荐为徐州教授，又任太学博士，为言者所伤，改颍州教授，后罢归。久之，召为秘书省正字。一生耿介自守，逢郊祀甚寒，不受赵挺之所予裘，以寒疾死。著有《后山先生集》二十四卷。

索引：陈师道，履常、无己，后山、后山居士、彭城居士。

陈叔宝　（553—604）　即陈后主，字元秀，小字黄奴。吴兴长城（今浙江长兴县）人。南朝陈末代皇帝，诗人。初为安成王世子，太建元年立为皇太子。太建十四年即帝位，在位七年，不理政事，大修宫室，溺于酒色。祯明三年，隋兵一举灭陈，后主被俘，病死于洛阳。原有集五十五卷，已散佚，明人辑有《陈后主集》。

索引：陈叔宝，元秀，黄奴，后主。

陈所闻　（？—？）　字荩卿。上元（今江苏南京附近）人。明代散曲作家。约神宗万历中前后在世。诸生。因功名不遂，放浪山水，卜筑莫愁湖、桃叶渡等处。晚年亡妻丧子，境遇颇悲苦。原有散曲集《濠上斋乐府》，已佚，后人辑《陈荩卿散曲》一卷。另有元、明人散曲选集《北宫词纪》、《南宫词纪》各六卷。

索引：陈所闻，荩卿；濠上斋。

陈经国　（？—1243）　一名人杰，字伯夫，一字刚父，小字定夫，号龟峰。长乐（今福建长乐县）人，一说三山（今福建福州市）人。南宋词人。二十岁时曾在南京参加举子考试，宝祐四年进士。曾为幕客，并浪游西淮荆湘等地。原作已佚，今传《龟峰词》一卷。

索引：陈经国、人杰，伯夫、刚父，定夫，龟峰。

陈恭尹　（1631—1700）　字元孝，号半峰、罗浮布衣、独漉子、独漉山人。顺德（今广东顺德县）人。清初诗人。“岭南三家”之一。“北田五子”之一。父抗清殉国，晚明桂王时，以父荫授锦衣卫

指挥佥事。桂王失败，飘泊在外多年，后筑室羊城南，自称罗浮布衣，终生未仕清。有《独漉堂集》。

索引：陈恭尹，元孝，半峰、罗浮布衣、独漉子、独漉山人；独漉堂。

陈继儒　(1558—1639)　字仲醇，号眉公、眉道人、麋公，一作糜公、白石樵、白石山樵、空青子、清懒居士、华亭野史。华亭(今上海松江县)人。明代文学家、书画家。诸生。隐居昆山之阳，后筑室东佘山，杜门著书，屡招不就。因负盛名，远近请诗文者无虚日。以周旋于公卿缙绅间，遭时人讥议，或目为假隐士。著有《陈眉公集》。辑有《宝颜堂秘笈》二百二十四种。

索引：陈继儒，仲醇，眉公、眉道人、麋公、糜公、白石樵、白石山樵、空青子、清懒居士、华亭野史；宝颜堂、白石山寮、晚香堂、顽仙庐、来仪堂、宝贤堂、婉娈草室、吉云居、含誉堂、尚白斋、读书台、岩栖草堂、山陲喜庵、湫石斋。

陈章甫　(？—？)　江陵(今湖北江陵县)人。唐代文学家。早年隐居嵩山，玄宗时举制科，官至太常博士，后罢官还乡。与李颀、高适友善。作《史兴碑》，已佚。《全唐文》录存其文三篇。

索引：陈章甫。

陈维崧　(1625—1682)　字其年，号迦陵。宜兴(今江苏宜兴县)人。清代文学家。"江左三凤凰"之一。"阳羡词派"创始人。清初"词家三绝"之一。十七岁补诸生，久不遇。晚年举博学鸿儒科，授翰林院检讨，预修《明史》，四年卒。因清癯多须，海内称为"陈髯"。有《陈迦陵文集》十六卷、《湖海楼诗集》八卷、《迦陵词》三十卷。

索引：陈维崧，其年，迦陵，检讨，陈髯；湖海楼。

陈傅良　(1137—1203)　字君举，号止斋。温州瑞安(今浙江瑞安县)人。南宋文学家。孝宗乾道中登进士甲科，授泰州教授，改太学。累迁起居舍人。宁宗即位，召为中书舍人兼侍读，直学士

院。嘉泰二年复知泉州,进宝谟阁待制。卒谥文节。学者称为止斋先生。著有《止斋文集》五十一卷,及《诗解诂》、《周礼说》、《左氏章旨》等。

索引:陈傅良,君举,止斋、止斋先生,文节。

邵　谒　(?—?)　韶州翁源(今广东翁源县)人。唐代诗人。初为县小吏,因被县令所辱,遂截发悬县门上,发愤读书。咸通七年赴长安,得温庭筠赏识,遂中进士。后赴官,不知所终。《全唐诗》录存其诗三十二首,编为一卷。

索引:邵谒。

邵　璨　(?—?)　字文明,号宏治。一说名宏治。宜兴(今江苏宜兴县)人。明代戏曲作家。一说为明诸生,或谓曾任给事中。工于作曲。作有传奇《香囊记》一种。

索引:邵璨,文明,宏治。

邵长蘅　(1637—1704)　字子湘,号青门山人、青门老圃。武进(今江苏武进县)人。清代诗人。十岁补诸生,因事除名。后入太学,再应顺天乡试,不第。乃寄情山水,不复出仕,以布衣终。有《青门集》三十卷。

索引:邵长蘅,子湘,青门山人、青门老圃。

邵齐焘　(1718—1769)　字荀慈,号叔山,一作叔宀。江苏昭文(今江苏常熟县)人。清代文学家。"骈文三大家"之一。乾隆七年进士,改翰林院庶吉士,授编修。居词馆十年,年三十六即罢归。主讲于常州龙城书院。著有《玉芝堂诗文集》九卷。

索引:邵齐焘,荀慈,叔山、叔宀;玉芝堂、道山禄隐居词馆。

纳兰性德　(1655—1685)　原名成德,后避东宫嫌名,改性德,字容若,亦称成容若,号楞伽山人。清代词人。满洲正黄旗人。康熙十五年进士,后一直为康熙侍卫。虽出身贵族,但淡于富贵权势,多与名士交往,品评书画、唱和诗词。著有《通志堂集》二十卷、《饮水词》等。

索引：纳兰性德、成德，容若、成容若，楞伽山人；通志堂、渌水亭。

八　画

武元衡　（758—815）　字伯苍。河南缑氏(今河南偃师县南)人。唐代政治家、诗人。德宗建中四年进士，曾任华原县令，累迁比部员外郎、御史中丞。顺宗时，因与王叔文不和，改任太子右庶子。宪宗即位，复为御史中丞。元和二年任宰相，后出任剑南西川节度使，又召还，复为相。元和十年被主张分裂的藩镇节度使派人杀害。谥忠愍。原有集十卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗二卷。

索引：武元衡，伯苍，忠愍。

武汉臣　（？—？）　济南(今山东济南市)人。元代戏曲作家。约元宪宗元年前后在世。所作杂剧十三种，今存《老生儿》、《玉壶春》、《生金阁》等三种。

索引：武汉臣。

耶律楚材　（1190—1244）　字晋卿，号湛然居士、玉泉老人。契丹族。元代诗人。辽东丹王突欲八世孙。金章宗时，为开州同知。完颜复兴留守燕，辟为左右司员外郎。元太祖定燕都，召见，处之左右。太宗朝拜中书令，后因皇后称制，忧郁而死。至顺元年赠太师，追封广宁王，谥文正。有《湛然居士集》十四卷。

索引：耶律楚材，晋卿，湛然居士、玉泉老人，文正。

苗　发　（？—约785）　潞州壶关(今山西壶关县西)人。唐代诗人。“大历十才子”之一。弱冠入仕，初为乐平县令。大历前期，历朝散大夫、秘书丞，封龙门县开国男，升尚书都官员外郎。又曾任驾部员外郎。作品多佚，《全唐诗》仅存其诗二首。

索引:苗发。

范　云　(451—503)　字彦龙。南乡舞阴(今河南泌阳县西北)人。南朝梁诗人。"竟陵八友"之一。初仕宋,为郢州西曹书佐,转法曹行参军。入齐,任零陵内史、广州刺史等职。齐末,与沈约等助萧衍成帝业。入梁,官侍中、吏部尚书,位至尚书右仆射,封霄城县侯,卒谥宣。原有集三十卷,已佚,今存诗四十余首。

索引:范云,彦龙,宣公。

范　晔　(398—445)　字蔚宗,小字砖。顺阳山阴(今河南淅川县东)人。南朝宋史学家、文学家。袭封武兴县五等侯。晋安帝时,曾为刘裕相国掾、彭城王刘义康右军参军。后入朝补尚书外兵郎。入宋后为征南大将军檀道济司马,领新蔡太守,累迁尚书吏部郎。元嘉九年贬宣城太守。后任左卫将军、太子詹事。因谋杀文帝、立彭城王刘义康事泄露被杀。著《后汉书》百卷(十志未及撰成)。另有集十五卷,已佚。

索引:范晔,蔚宗。

范　康　(?—?)　字子安。杭州(今浙江杭州市)人。元代戏曲作家。约元世祖至元末前后在世。所作杂剧今知有二种,现存《竹叶舟》一种。散曲现存小令四首,套数一套。

索引:范康,子安。

范　梈　(1272—1330)　字亨父,一作亨甫,一字德机,人称文白先生。清江(今湖北恩施县)人。元代诗人。元诗"四大家"之一。家贫早孤,中年离家北游,曾卖卜燕京。后荐为左卫教授,迁翰林院编修官。出为闽海道知事。天历二年,授湖南岭北道廉访使经历,以母老不赴。著有《德机诗》七卷,另有诗话《木天禁语》。

索引:范梈,亨父、亨甫、德机,文白先生。

范　缜　(约450—515)　字子真。南乡舞阴(今河南泌阳县西北)人。南朝齐梁间思想家、文学家。初仕齐,为尚书殿中郎,后为宜都太守。入梁,为晋安太守,迁尚书左丞,因故流徙广州。后

召还,为中书郎,国子博士。原有文集十五卷,已佚,今存《神灭论》及《拟招隐士赋》等文。

索引:范缜,子真。

范文若 (约1588—约1636) 初名景文,字香令,一字更生,号荀鸭,自称吴侬。松江(今上海松江县)人。明末戏曲作家。万历四十七年进士,历山东汶上县知县、南京兵部主事等。所作传奇今知有十六种,现存《鸳鸯棒》等三种。

索引:范文若、景文,香令、更生,荀鸭、吴侬;博山堂。

范成大 (1126—1193) 字致能,号石湖、石湖居士。平江吴郡(今江苏苏州市)人。南宋诗人。"中兴四大诗人"之一。高宗绍兴二十四年进士,任徽州司户参军,累迁吏部员外郎。后出知处州,复召为礼部员外郎,兼崇政殿说书、国史馆编修,迁起居舍人。孝宗乾道六年以资政殿大学士使金,修订隆兴和约,慷慨不屈,保持了民族气节。返宋后历任静江、成都、明州、建康等地行政长官。淳熙五年任参知政事,仅两月而罢。晚年隐居故乡石湖,卒谥文穆。著有《石湖集》一百三十六卷。

索引:范成大,致能,石湖、石湖居士,文穆;思鲈亭、农圃堂、天镜阁、北山堂、盟鸥亭、寿栎堂、梦渔轩、说虎轩、镜天阁、绮月亭。

范仲淹 (989—1052) 字希文。祖籍邠州(今陕西彬县),移居吴县(今江苏苏州市)。北宋政治家、文学家。真宗大中祥符八年进士,为广德军司理参军。仁宗朝晏殊荐为秘阁料理。迁吏部员外郎,权知开封府。因得罪权臣吕夷简,贬知饶州,徙润州、越州。康定元年,以龙图阁直学士,与韩琦并为陕西经略安抚副使,兼知延州。守边多年,西夏不敢进犯,呼为"小范老子"。庆历三年,受诏还朝,任参知政事,推行"庆历新政"。因受到保守派的诬陷攻击,于庆历四年罢政事,出任河东陕西宣抚使,改知邓、杭、青、颍等州,未至颍而卒。赠兵部尚书、楚国公,谥文正。著有《范文正公集》二十九卷。

索引:范仲淹,希文,小范老子,楚国公,文正。

茅　坤　(1512—1601)　字顺甫,号鹿门。归安(今浙江吴兴县)人。明代散文家。"唐宋派"代表作家之一。嘉靖十七年进士,累官广西兵备佥事。曾镇压广西瑶民的反抗斗争,升大名副使。后因事罢归。有《白华楼藏稿》十一卷、《续稿》十五卷、《吟稿》八卷,《玉芝山房稿》二十二卷、《耄年录》七卷。今行世本为《茅鹿门集》。

索引:茅坤,顺甫,鹿门;白华楼、玉芝山房、灌园室。

林　逋　(967—1028)　字君复。钱塘(今浙江杭州市)人。北宋诗人。一生不仕,隐居于西湖孤山,二十年不入城市,一生未娶,以种梅养鹤自娱。卒谥和靖先生。著有《林和靖诗集》四卷。

索引:林逋,君复,和靖、和靖先生;巢居阁、放鹤亭。

林　宽　(?—?)　侯官(今福建福州市)人。唐代诗人。约唐懿宗咸通末前后在世。初举进士不第,后登进士,在秘书省供职。广明元年居京师,适值黄巢起义军入长安,有诗记其事。原有诗集一卷,《全唐诗》录存其诗三十三首,编为一卷。

索引:林宽。

林　鸿　(?—?)　字子羽。福清(今福建福清县)人。明代诗人。"闽中十才子"之一。洪武初以人才荐至京师,太祖亲试诗,颇嘉许,授将乐县训导。官至礼部精膳司员外郎。后自免归,有《鸣盛集》四卷。

索引:林鸿,子羽。

林景熙　(1242—1310)　字德旸,号霁山、白石樵。温州平阳(今浙江平阳县)人。南宋诗人。度宗咸淳七年进士,历泉州教授、礼部架阁,转从政郎。宋亡不仕,隐居故里,以教书为生。著有《白石樵唱集》六卷、《白石稿》十卷,已佚。今存《霁山集》五卷。

索引:林景熙,德旸,霁山、白石樵。

枚　乘　(?—前140)　字叔。淮阴(今江苏淮阴县)人。西

汉辞赋家。与邹阳并称"邹枚"。与司马相如并称"枚马"。与贾谊并称"枚贾"。初为吴王刘濞郎中,上书谏阻吴王谋反不纳,遂投奔梁孝王。景帝召拜为弘农都尉,后托病去官,复游于梁,为梁孝王文学侍从。孝王死,乃归故里。武帝即位,以安车蒲轮征召入京,卒于道。原有集二卷,已散佚,近人辑有《枚叔集》。

索引:枚乘,枚叔。

枚　皋　(?—?)　字少孺。淮阴(今江苏淮阴县)人。西汉辞赋家。枚乘之庶子。年十七,上书梁共王,得召为郎。后因罪家室没入官,只身逃到长安。遇赦,上书武帝,自陈枚乘之子,即召拜为郎。尝出使匈奴。皋不通经术,与东方朔等同以诙谐调笑得宠。史载有赋百二十篇,今不传。

索引:枚皋、少孺。

杭世骏　(1695—1772)　字大宗,号堇浦、一作槿浦、智光居士、秦亭老民。任和(今浙江杭州市)人。清代学者。"浙派"代表作家之一。雍正二年举人。乾隆元年举博学鸿词科,授翰林院编修,校勘武英殿《十三经》、《二十四史》,纂修《三礼义疏》。因主张"朝廷用人宜泯满汉之见"罢归。晚年主讲扬州、粤东书院。后迎驾西湖,赐复原官。有《道古堂文集》四十八卷、《诸史然疑》、《三国志补注》、《续方言》等。

索引:杭世骏,大宗,堇浦、槿浦、智光居士、秦亭老民;道古堂、补史亭、欣托斋、橙花馆,松吹书堂。

欧阳询　(557—641)　字信本。潭州临湘(今湖南长沙市)人。唐代书法家、文学家。陈时父谋反被杀,询以年幼获免,为陈尚书令江总收养。仕隋,为太常博士。尝与李渊游,李渊即位,擢询为给事中。太宗贞观初,为弘文馆学士,官至太子率更令,封渤海县男。为唐初四大书法家之一,另编有类书《艺文类聚》。

索引:欧阳询,信本,率更。

欧阳修　(1007—1072)　字永叔,号醉翁、六一居士。吉州庐

陵(今江西吉安市)人。北宋文学家、史学家。"北宋诗文革新运动"的领袖。与唐代散文家韩愈并称"韩欧"。与苏轼并称"欧苏",与梅尧臣并称"欧梅"。仁宗天圣八年进士,任西京留守推官。后入朝任馆阁校勘。景祐三年,因支持范仲淹对保守派的斗争,被贬为夷陵县令。康定元年还京,复任馆阁校勘。庆历三年任太常丞知谏院,又以右正言知制诰,支持范仲淹推行"庆历新政"改革失败后,贬知滁州、扬州、颍州等地。后还京,为翰林学士,知礼部贡举,加龙图阁学士,权知开封府。嘉祐五年拜礼部侍郎、枢密副使,六年升任参知政事,后官刑部尚书、兵部尚书,以太子少师致仕。赠太子太师,谥文忠。著有《欧阳文忠公文集》一百五十三卷、附录五卷,《新五代史》七十四卷,《新唐书》本纪、志、表七十五卷等。

索引:欧阳修,永叔,醉翁、六一居士,庐陵,文忠;画舫斋、会老堂、平山堂、醒心亭、丰乐亭。

欧阳炯　(896—971)　益州华阳(今四川成都市)人。五代后蜀词人。"花间派"代表作家之一。少事前蜀后主王衍,为中书舍人。前蜀亡,归后唐,为秦州从事。后事后蜀孟知祥,为中书舍人,除翰林学士,拜门下侍郎,兼户部尚书,同平章事。后随孟昶归宋,为左散骑常侍,以事罢,分司西京,卒。《花间集》存其词十七首,《尊前集》存词三十一首。《全唐诗》录存其词四十八首。

索引:欧阳炯。

欧阳詹　(?—?)　字行周。泉州晋江(今福建南安县)人。唐代文学家。"古文运动"代表作家之一。贞元八年进士。贞元十五年为国子监四门助教,率其徒伏阙下,举韩愈为博士。年四十余卒。有《欧阳行周集》十卷。

索引:欧阳詹,行周。

尚仲贤　(?—?)　真定(今河北正定县)人。元代戏曲作家。约元世祖中统初前后在世。曾任江浙行省务官。所作杂剧,今知有十一种,现存《柳毅传书》等三种。

索引:尚仲贤。

畅　当　(? —?)　河东(今山西永济县)人。唐代诗人。代宗大历七年进士。建中四年淮西叛乱,畅当被召从军。贞元初为太常博士,官终果州刺史。原有诗集二卷,已散佚,《全唐诗》录存其诗十七首,编为一卷。

索引:畅当。

罗　邺　(? —?)　余杭(今浙江余杭县)人。唐代诗人。与族人罗虬、罗隐齐名,合称"三罗"。懿宗咸通间数举进士不第,飘泊江湖,曾任督邮。后赴职单于都护府,郁郁而终。昭宗光化间,韦庄奏请追赐进士,赠官补阙。原有诗集一卷,已散佚,明人辑有《罗邺诗集》。

索引:罗邺。

罗　虬　(? —?)　台州(今浙江临海县)人。唐代诗人。咸通、乾符中以诗名世,与罗邺、罗隐合称"三罗"。初屡应进士试不第。后依鄜州李孝恭,为从事。杀妓红儿获罪,遇赦得释。后作《比红儿诗》一百首,《全唐诗》编为一卷。

索引:罗虬。

罗　隐　(833—909)　原名横,一说原名璜,字昭谏,号江东生、灵璧子。新城(今浙江富阳县)人。唐代文学家。与族人罗邺、罗虬并称"三罗"。因好讥讽公卿,故十举进士不第,乃改名隐,黄巢起义时,避乱归乡里。晚年依附镇海节度使钱镠,曾任钱塘令、著作郎、节度判官等。唐亡后,钱镠对后梁称臣。开平二年擢隐为给事中,迁盐铁发运使,卒。有诗集《甲乙集》十卷及《谗书》五卷,另清人辑有《罗昭谏集》八卷。《全唐诗》编其诗为十一卷。

索引:罗隐、罗横、罗璜,昭谏,江东生、灵璧子。

罗大经　(? —?)　字景纶。庐陵(今江西吉水县)人。南宋文学家。宁宗嘉定十五年乡试中举,理宗宝庆二年进士。曾任容州法曹掾、抚州军事推官,被劾罢职。著有笔记《鹤林玉露》十六

卷。

索引:罗大经,景纶。

罗贯中 （约1330—约1400） 名本,一说名贯,字贯中,号湖海散人。山西太原人。一说钱塘(今浙江杭州市)人。元末明初文学家。与戏剧界领袖人物贾仲明为忘年交。或谓其参加过元末农民起义领袖张士诚幕府,并"有志图王"。朱元璋统一全国后,他转而从事文学写作。著有《三国志通俗演义》一百二十回、《隋唐志传》一百二十回、《残唐五代史演义》、《三遂平妖传》,及杂剧《赵太祖龙虎风云会》等。

索引:罗贯中,罗本、罗贯,湖海散人。

和　凝 （898—955） 字成绩。郓州须昌(今山东东平县)人。五代词人。梁贞明二年进士,历仕梁、唐、晋、汉,周五代,曾官翰林学士知制诰、中书侍郎同中书门下平章事、太子太傅,封鲁国公。周显德二年卒。凝长于短歌艳曲,时号为曲子相公。原有集百余卷,已散佚,《花间词》存其词二十首,《全唐诗》存诗一卷。

索引:和凝,成绩,曲子相公。

竺法护 （约239—约316） 音译昙摩罗刹,本姓支。原籍月支(今伊犁河上游),世居敦煌郡(今甘肃敦煌县)。西晋佛经翻译家。八岁出家,拜竺高座为师,日诵经万言。晋武帝时,随师至西域取经,游历诸国,学会三十六种语言文字。后携大批佛经归国,自敦煌至长安,沿途翻译。武帝末年,隐居深山。惠帝西奔,他与门徒避乱东下。建兴末死于渑池。一生译出佛经一百七十五部,共三百五十四卷。

索引:竺法护。

岳　飞 （1103—1142） 字鹏举。相州汤阴(今河南汤阴县)人。南宋军事家、文学家。家世务农。少年应征入伍,英勇善战,屡建奇功。历授少保、河南北路招讨使、枢密副使,封武昌郡开国公。因坚持抗金,反对和议,被秦桧以莫须有罪名杀害。孝宗时复

飞官,追谥武穆,后改谥忠武。宁宗嘉定四年追封鄂王。著有《岳武穆集》十卷。

索引:岳飞,鹏举,少保、鄂王,武穆、忠武。

岳　珂　(1183—1234)　字肃之,号亦斋、倦翁。相州汤阴(今河南汤阴县)人。南宋文学家、史学家。岳飞之孙。宁宗朝权发遣嘉兴军府,兼管内劝农事。后历朝奉郎、守军器监,官至户部侍郎,淮东总领兼制置使。著有《棠湖诗稿》、《刊正九经三传沿革例》、《桯史》、《愧郯录》、《玉楮集》等。

索引:岳珂,肃之,亦斋、倦翁;砚山园、宝真斋。

岳伯川　(?—?)　济南(今山东济南市)人,一说镇江(今江苏镇江市)人。元代戏曲作家。约元世祖至元中前后在世。所作杂剧今知有二种,现存《铁拐李》一种。

索引:岳伯川。

金　銮　(?—?)　字在衡,号白屿。陇西(今甘肃陇西县)人。明代诗人、散曲作家。约明武宗正德初前后在世。万历间寓居金陵,往来扬、淮、浙西,与盛时泰交厚。有诗集《徙倚轩稿》、词集《萧爽斋乐府》。

索引:金銮,在衡,白屿;徙倚轩、萧爽斋。

金仁杰　(?—?)　字志甫。杭州(今浙江杭州市)人。元代戏曲作家。天历元年,授建康崇宁务官,到任不久即卒。所作杂剧,今知有七种,现存《追韩信》一种。

索引:金仁杰,志甫。

金圣叹　(1608—1661)　名喟,一名人瑞,字圣叹,一说本姓张,名采,字若采。吴县(今江苏苏州市)人。明末清初文学批评家。少补长洲博士弟子员。参加岁试,因行文怪诞被黜。及科试,用金人瑞名,文风一变,即拔第一。入清后绝意仕进,恃才傲物,狂放不羁。顺治十八年,清世祖遗诏至苏州,巡抚以下哭奠于府治。圣叹与诸生诉吴县令贪酷不法,巡抚袒护之,遂集千人,群哭于文

庙。因而被捕，以震惊先帝、聚众倡乱罪处斩。有《水浒传》、《西厢记》评改本，及《沉吟楼诗选》。

索引：金圣叹，金喟、张采、人瑞，若采；沉吟楼、贯华堂。

周　昂　（？—1121）　字德卿。真定(今河北正定县)人。金代文学家。世宗大定初进士，调南和簿，迁良乡令，入拜监察御史，因事落职，谪东海上十余年，始入翰林。久之，为龙州都督，以边功复召为三司判官。大安兵兴，权行六部员外郎，出佐宗室承裕军，兵败而死。原有《常山集》，已佚，《中州集》录存其诗一百首。

索引：周昂，德卿。

周　济　（1781—1839）　字保绪，一字介存，号未斋、止庵、白门逋客、春水翁、介石居士。江苏荆溪(今江苏宜兴县)人。清代词人。"常州词派"开创者之一。嘉庆十年进士，改就淮安府教授。后隐居金陵春水园，焚其旧稿，发愤著述。晚复任淮安教授。著有《味隽斋集》、《介存斋论词杂著》等，另有《宋四家词选》。

索引：周济，保绪、介存，未斋、止庵、白门逋客、春水翁、介石居士；春水园、味隽斋、介存斋、存审轩、存审斋、求志堂。

周　贺　（？—？）　字南乡，一作南卿。东洛(今四川广元县西北)人。唐代诗人。初为僧，法名清塞。居庐山，后客居南徐。宝历中往谒杭州太守姚合，姚极赏其《哭柏岩师》诗，遂命还俗，改名贺。后曾出仕，仕履不详。原有诗集一卷，《全唐诗》录存其诗九十余首，编为一卷。

索引：周贺，南乡、南卿，清塞。

周　密　（1232—1308）　字公瑾，一字子谨，号草窗、萧斋、弁阳啸翁、弁阳老人、四水潜夫、一作泗水潜夫、山东伧父、华不注山人、癸辛居士、约斋居士、齐东野人。祖籍济南(今山东济南市)，流寓湖州(今浙江吴兴县)。宋末词人。"格律派"代表作家之一，与南宋词人吴文英(号梦窗)并称"二窗"。理宗淳祐中为义乌令，景定初为浙西帅司幕官。不久去官，退居湖州。度宗咸淳中，监杭丰

储仓。宋亡不仕。著有《齐东野语》、《武林旧事》、《癸辛杂识》、《浩然斋雅谈》、《云烟过眼录》等。又有词集《蘋洲渔笛谱》(又名《草窗词》)二卷,诗集《草窗韵语》(又名《蜡屐集》)。选《绝妙好词》。

索引:周密,公瑾、子谨,草窗、萧斋、弁阳啸翁、弁阳老人、四水潜夫、泗水潜夫、山东伧父、华不注山人、癸辛居士、约斋居士、齐东野人;志雅堂、玉照堂、书种堂、浩然斋、道遂斋。

周文质 (?—1334) 字仲彬。其先建德(今浙江建德县)人,移居杭州。元代散曲作家。家世业儒,俯就路吏。与钟嗣成交厚。所作杂剧今知有四种,均失传。散曲现存小令四十三首,套数五套。

索引:周文质,仲彬。

周必大 (1126—1206) 字子充、一字弘道,一作洪道,号平园老叟。庐陵(今江西吉安市)人。南宋文学家。高宗绍兴十一年进士,又中博学宏词科,授建康府教授。孝宗时除起居郎,历任权给事中、秘书少监兼权直学士院、吏部尚书兼翰林学士承旨。官至右丞相,封济国公。以少傅致仕。卒谥文忠。著有《平园集》二百卷、《二老堂诗话》一卷。

索引:周必大,子允、弘道、洪道,平园老叟,文忠;二老堂、省斋。

周邦彦 (1057—1121) 字美成,号清真居士。钱塘(今浙江杭州市)人。北宋词人。"婉约派"代表词人。"大晟词派"代表作家。与柳永并称"周柳"。与南宋词人姜夔并称"周姜"。元丰初游京师,入太学,因献《汴都赋》,受到神宗赏识,由太学外舍生擢为试太学正。五年不迁,出教授庐州,知溧水县,还为国子主簿。元符元年,哲宗召对,除秘书省正字。徽宗时历校书郎、考功员外郎、卫尉宗正少卿兼议礼局检讨。政和二年出知隆德府,徙知明州。政和六年入朝为秘书监,进徽猷阁待制,提举大晟府。后又出知顺昌府、处州,卒于南京鸿庆宫。原有《清真居士集》二十四卷,已佚,今

存《片玉词》二卷。

索引:周邦彦,美成,清真居士;顾曲堂。

周亮工 (1612—1672) 字元亮,一字缄斋,一作减斋,号栎园、栎下生、栎下老人,学者称栎下先生。祥符(今河南开封市)人。明末清初文学家。明崇祯十三年进士,官监察御史。李自成攻克北京,亮工奔江宁从福王。后降清,授两淮盐运使,累擢福建左布政使,迁户部右侍郎。曾被闽督弹劾,因镇压抗清义军,得康熙帝信任,复起用为山东青州海防道,调江南、江安粮道。犯死罪,遇赦得释,不久卒。著有《赖古堂集》二十四卷、《因树屋书影》十卷。

索引:周亮工,元亮、缄斋、减斋,栎园、栎下生、栎下老人、栎下先生;赖古堂、因树屋、恕老堂、诗话楼。

周朝俊 (?—?) 字夷玉,或作仪玉,稊玉。四明(今浙江宁波市)人。明代戏曲作家。约明神宗万历初前后在世。所作传奇十余种,现存《红梅记》、《李丹记》二种。

索引:周朝俊,夷玉、仪玉、稊玉。

周紫芝 (?—?) 字少隐,号竹坡居士。宣城(今安徽宣城县)人。南宋诗人。绍兴中进士,历右迪功郎勅令所删定官、枢密院编修官、右司员外郎。绍兴二十一年出知兴国军。因阿附秦桧,为世论所非。著有《太仓稊米集》七十卷、《竹坡词》三卷、《竹坡诗话》一卷。

索引:周紫芝,少隐,竹坡居士。

周敦颐 (1017—1073) 原名敦实,避宋英宗讳,改名敦颐,字茂叔。道州营道(今湖南道县)人。北宋理学家、文学家。仁宗景祐三年任分宁主簿,调南安军司理参军,移桂阳令。嘉祐中迁国子博士,后通判虔州。熙宁初为广东转运判官,因疾求知南康军,居于庐山莲花峰下,人称"濂溪先生"。卒谥元公。著有《濂溪集》六卷、《周子全书》二十二卷。

索引:周敦颐、敦实,茂叔,濂溪先生,元公;濂溪书堂。

周德清　（？—？）　字挺斋。高安(今江西高安县)人。元代音韵学家、散曲作家。周邦彦之后代。约元仁宗延祐初前后在世。尝去西域访友。著有《中原音韵》、《作词十法》。所作散曲，现存小令三十一首，套数三套。

索引：周德清，挺斋。

鱼玄机　（？—868）　字幼微，一字蕙兰。长安(今陕西西安市)人。唐代女诗人。咸通中为补阙李亿妾，因李妻不容，遂在长安咸宜观出家为女道士。后因笞杀侍婢绿翘被京兆尹判处死罪。有《鱼玄机诗》，《全唐诗》编其诗为一卷。

索引：鱼玄机，幼微，惠兰。

郑　玄　（127—200）　字康成。北海高密(今山东高密县)人。东汉经学家。少不乐为小吏，入太学，后师事经学家马融。学成辞归，客耕东莱，聚徒讲学，弟子千百人。建宁初，党锢祸起，被禁十余年，杜门修业。灵帝末年，党禁解除，大将军何进、袁绍等召用，皆不就。建安五年，袁绍征玄为大司农，逼其随军，旋病卒。著有《六艺论》、《毛诗谱》等，又撰有《毛诗》、《三礼》、《周易》、《尚书》、《论语》笺注等。

索引：郑玄，康成，高密。

郑　谷　（？—？）　字守愚。袁州宜春(今江西宜春县)人。唐代诗人。"咸通十哲"之一，僖宗光启三年进士，授京兆鄠县尉。迁右拾遗、右补阙，官至都官郎中，世称郑都官。乾宁三年，从昭宗避难华州，寓居云台道舍。后归隐宜春仰山，卒于家。因其诗《鹧鸪》传诵一时，有"郑鹧鸪"之称。有《云台编》三卷，《宜阳集》三卷等。《全唐诗》编其诗为四卷。

索引：郑谷，守愚，都官，鹧鸪；仰山书屋。

郑　遨　（866—939）　字云叟。滑州白马(今河南滑县东)人。唐末五代诗人。昭宗时举进士落第，见天下已乱，遂弃妻子，入少室山为道士。后唐明宗召为左拾遗，后晋高祖召为右谏议大

夫，皆不应，因赐号"逍遥先生"。天福四年卒。原有集二十卷，已散佚，《全唐诗》录存其诗十七首。

索引：郑遨，云叟，逍遥、逍遥先生。

郑　樵　(1103—1162)　字渔仲，号西溪逸民，一作溪西逸民。兴化军莆田(今福建莆田县)人。南宋史学家、古文家。居夹漈山，谢绝人事，人称夹漈先生。高宗绍兴中，因荐召对，授右迪功郎、礼兵部架阁。后以劾落职，改监南岳庙。著《通志》成，入为枢密院编修官。有《夹漈遗稿》三卷、《通志》二百卷、《尔雅注》、《礼经奥旨》等。

索引：郑樵，渔仲，西溪逸民、溪西逸民，夹漈先生。

郑　獬　(1022—1072)　字毅夫。安州安陆(今湖北安陆县)人。北宋诗人。仁宗皇祐五年进士，为陈州通判。后入直集贤院，修起居注。神宗朝为翰林学士，权知开封府。因反对王安石新法，以侍读学士出知杭州，徙青州。后引疾祈闲，提举鸿庆宫，卒。著有《郧溪集》五十卷。

索引：郑獬，毅夫。

郑　燮　(1693—1765)　字克柔，号板桥、板桥道人、樗散人，因排行第一，常自称郑大。江苏兴化(今江苏兴化县)人。清代画家、诗人。"扬州八怪"之一。乾隆元年进士。官山东范县知县，调潍县。荒年为民请赈，忤大吏，遂乞疾归。后寓居扬州以卖画为生。有《郑板桥集》六辑。

索引：郑燮，克柔，板桥、板桥道人、樗散人，郑大；雪浪斋、橄榄轩、康熙秀才雍正举人乾隆进士之斋。

郑处诲　(？—？)　诲一作晦，字延美，一作廷美。郑州荥阳(今河南荥阳县)人。唐代文学家。文宗大和八年进士，历校书郎、监察御史、给事中等职，累迁刑部侍郎、浙东观察使，官终检校刑部尚书、宣武节度使。著有笔记小说《明皇杂录》二卷、《别录》一卷。

索引：郑处诲、处晦，延美、廷美。

郑光祖　（？—？）　字德辉。平阳襄陵(今山西临汾市)人。元代戏曲作家。"元曲四大家"之一。约元世祖至元末前后在世。曾以儒补杭州路吏。病卒,火葬于杭州灵芝寺。所作杂剧,今知有十九种,现存《倩女离魂》、《王粲登楼》等五种。其散曲现存小令六首、套数两套。

索引:郑光祖,德辉。

郑廷玉　（？—？）　彰德(今河南安阳县)人。元代戏曲作家。约元光宗元年前后在世。所作杂剧今知有二十四种,现存《看钱奴》、《后庭花》等五种。

索引:郑廷玉。

郑若庸　（？—？）　字仲伯,一作中伯,号虚舟、萊阳生、蛣蜣生。吴县(今江苏吴县)人。明代戏曲作家。约明世宗嘉靖十四年前后在世。早岁屡试不第,隐居支硎山,以诗词名吴下。赵康王厚礼聘入邺,为康王著《类隽》,凡二十年而书成。严嵩父子请见,不往。康王死,去赵居清源,卒。著有《蛣蜣集》八卷、《北游漫稿》二卷、《唐类函》一百卷,及传奇《玉玦记》等三种。

索引:郑若庸,仲伯、中伯,虚舟、萊阳生、蛣蜣生;九微斋。

郑思肖　(1241—1318)　原名不详,字忆翁,号所南、一是居士、三外野人、大宋不忠不孝人。福州连江(今福建连江县)人。南宋诗人。宋末太学生。元军南侵,曾叩阙上书,不报。宋亡,隐居吴下,易名思肖(寓思赵义),自称三外野人。有诗集《心史》七卷。

索引:郑思肖,忆翁,所南、一是居士、三外野人、大宋不忠不孝人;本穴世界。

法式善　(1752—1813)　姓乌尔济氏,字开文,号时帆、运昌,人称小西涯居士。蒙古正黄旗人。清代文学家。乾隆四十五年进士,授检讨。官至侍讲学士,荐补左庶子。后因修书不慎得罪,遂乞病归。居明李东阳西涯旧址,主持文坛三十年,著有《存素堂文集》四卷、《存素堂诗集》、《清秘述闻》、《槐厅载笔》等。

索引:法式善,开文,时帆,运昌,小西涯居士;存素堂、诗龛、梧门书屋、且园、玉延秋馆、孙学斋、陶庐、四十贤人之室。

宗　臣　(1525—1560)　字子相,号方城山人。兴化(今江苏兴化县)人。明代文学家。"后七子"之一。嘉靖二十九年进士,除刑部主事,移吏部文选司,进稽勋司员外郎。因作文祭杨继盛,得罪严嵩,贬为福建布政司左参政。后以击退倭寇有功,迁提学副使,卒于官。著有《宗子相集》十五卷。

索引:宗臣,子相,方城山人。

宗　泽　(1059—1128)　字汝霖。婺州义乌(今浙江义乌县)人。北宋军事家、文学家。哲宗元祐六年进士,调大名馆陶尉。靖康元年知磁州,靖康之难后以副元帅入援京师,屡战皆捷,徙知开封府,进东京留守。曾多次上疏高宗,坚主抗战,为投降派所排挤。忧愤成疾,临终三呼"过河"而卒。谥忠简。著有《宗忠简集》八卷。

索引:宗泽,汝霖,忠简。

郎　瑛　(1487—1566)　字仁宝,号草桥先生。仁和(今浙江杭州市)人。明代文学家。著有笔记《七修类稿》五十一卷,又著有《萃忠录》等。

索引:郎瑛,仁宝,草桥先生。

郎士元　(?—?)　字君胄。中山(今河北定县)人。唐代诗人。"大历十才子"之一。与钱起并称"钱郎"。天宝十五年进士。宝应元年任渭南县尉,后入朝为左拾遗、尚书员外郎等职,官至郢州刺史。原有诗集一卷。《全唐诗》录存其诗七十余首,编为一卷。

索引:郎士元,君胄。

房千里　(?—?)　字鹄举。河南(今河南洛阳市)人。唐代文学家。文宗大和初进士,曾任国子博士,因罪谪居庐陵。官终高州刺史。著有《南方异物志》一卷、《投荒杂录》一卷,及传奇小说《杨娼传》等。

索引:房千里,鹄举。

屈　复　(1668—?)　字见心,号悔翁、金粟道人。蒲城(今陕西蒲城县)人。清代文学家。十九岁童子试第一,弃去,遍游齐楚吴越间。后转徙至京师,以诗学教授弟子,于天文地理律历无不博通。乾隆元年举博学鸿词,不赴。著有《弱水集》、《江东瑞草集》,及《楚辞新注》八卷、《李义山诗笺》等。

索引:屈复,见心,悔翁、金粟道人。

屈　原　(约前340—约前278)　名平,字原;又自云名正则,字灵均。战国楚人。我国最早的大诗人。与宋玉并称"屈宋"。与贾谊并称"屈贾"。初辅佐楚怀王,曾任左徒、三闾大夫,主张举贤授能,实行美政,联齐抗秦。后遭谗去职。因秦国以武力迫楚,怀王复用屈原使齐。不久怀王受骗亲秦,屈原再遭排斥,放逐汉北。顷襄王时屈原长期放逐江南沅、湘一带,始终眷顾楚国、系心楚王。顷襄王二十一年,秦兵攻破楚国郢都,屈原悲愤绝望,投汨罗江而死。《汉书·艺文志》著录屈原赋二十五篇,今知较为可靠的作品为《离骚》、《九歌》十一篇、《九章》九篇、《天问》、《招魂》等。

索引:屈原、屈平,正则,灵均,大夫、三闾大夫。

屈大均　(1630—1696)　原名邵隆,或作邵龙,字翁山、介子、泠君。番禺(今广东广州市)人。清初文学家。"岭南三家"之一。明末为诸生,曾积极参加南方的抗清活动。失败后削发为僧,法名今种,一作今释,字一灵、骚余,号一灵道人、三外野人。三十七岁还俗,一生或隐或游,往来南北,时图恢复。终未成事,郁郁而死。著有《易外》、《翁山诗外》、《翁山文外》、《道援堂集》、《广东新语》等。

索引:屈大均、邵隆、邵龙,翁山、介子、泠君,今种、今释,骚余、一灵、一灵道人、三外野人;九歌草堂、道援堂、二史草堂、祖香园、死庵。

孟　郊　(751—814)　字东野。湖州武康(今浙江德清县)人。唐代诗人。与韩愈并称"韩孟"。少隐嵩山。两次应试不第,

四十六岁始中进士。贞元十六年为溧阳尉，后辞官，奉母归湖州。元和元年，河南尹郑余庆召为水陆转运从事，试协律郎。元和九年，郑出镇兴元，又召为参谋，卒于赴任途中。友人张籍等私谥为贞曜先生。有《孟东野诗集》十卷。《全唐诗》存其诗四百多首，编为十卷。

索引：孟郊，东野，协律，贞曜先生。

孟　轲　（约前372—约前289）　字子舆，一作子车。邹（今山东邹县东南）人。战国时期思想家、文学家。鲁国贵族后裔，没落为士，受业于孔子之孙子思的门人，是孔子学说的继承者，旧称"亚圣"。历游齐、宋、滕、魏等国，宣扬儒家学说，曾任齐宣王客卿。晚年退居讲学，与弟子著书七篇，世称《孟子》。

索引：孟轲，子舆、子车，孟子、孟夫子，亚圣。

孟　棨　（？—？）　一作孟启，字初中。唐代文学家。开成中曾任职梧州。屡举进士不第，出入举场近三十年，至僖宗乾符二年始中进士。累迁尚书司勋郎中。光启二年撰成《本事诗》一卷，开创了我国诗话的一种特殊体裁。

索引：孟棨、孟启，初中。

孟元老　（？—？）　号幽兰居士。南宋文学家。生于北宋末年，初居汴京。南渡后追忆汴京盛况，著《东京梦华录》十卷。

索引：孟元老，幽兰居士。

孟云卿　（？—？）　河南（今河南洛阳市）人。唐代诗人。天宝中应试落第，永泰元年任校书郎，不久客游南海。一生飘泊无定，仕途失意。与薛据、杜甫、韦应物、元结等友善。作品多佚，《全唐诗》录存其诗十七首。

索引：孟云卿。

孟汉卿　（？—？）　亳州（今安徽亳县）人。元代戏曲作家。约元世祖至元中前后在世。作有杂剧《张孔目智勘魔合罗》。

索引：孟汉卿。

孟称舜　(？—？)　字子若,一作子适、子塞。山阴(今浙江绍兴县)人,一说乌程(今浙江吴兴县)人。明末戏曲作家。“临川派”作家之一。崇祯间诸生,入清,尝为松阳令。所作传奇,今知有五种,现存《二胥记》等三种;所作杂剧有六种,现存《桃花人面》等五种。

索引:孟称舜,子若、子适、子塞、叔子。

孟浩然　(689—740)　一作名浩,字浩然。襄州襄阳(今湖北襄阳县)人。唐代诗人。盛唐山水田园派代表作家。与盛唐诗人王维并称“王孟”,与中唐诗人韦应物并称“韦孟”。早年隐居鹿门山。四十岁始至长安,应进士举,落第而归。曾漫游江淮吴越湘赣等地。开元二十五年,张九龄任荆州长史,曾召为从事,不久又归隐。开元二十八年,王昌龄自岭南北归,经襄阳,与浩然重聚,相得甚欢,食鲜疾动,疽发于背而卒。天宝四年其友王士源编有《孟浩然诗集》三卷,今有宋本。《全唐诗》录存其诗二百六十余首,编为二卷。

索引:孟浩然、孟浩,襄阳,山人。

孟宾于　(？—？)　字国仪,号群玉峰叟。连州(今广东连县)人。五代南唐诗人。少有诗名,但六次举进士皆落第,后晋天福九年始中进士。初仕楚,为零陵从事。楚亡归南唐,任丰城簿,迁淦阳令。因贪赃当处死,友人翰林学士李昉闻讯寄诗,后主见诗,遂释之,官至水部郎中。宋太平兴国年间,退隐于吉州玉笥山,自号“群玉峰叟”。后归老连州。有《金鳌集》二卷。《全唐诗》录存其诗八首。

索引:孟宾于,国仪,群玉峰叟。

贯　休　(832—912)　俗姓姜,字德隐,一作德远。婺州兰溪(今浙江兰溪县)人。唐代诗僧。七岁出家,后云游四方,广事干谒。乾宁初曾谒吴越王钱镠,因不肯改诗,拂袖而去。昭宗天复中入蜀,献诗云:“一瓶一钵垂垂老,万水千山得得来。”前蜀王建礼遇

之，赐号禅月大师，时称"得得和尚"。有《西岳集》三十卷，后改名《禅月集》，又名《宝月集》。其诗集二十五卷传世。《全唐诗》编其诗为十二卷。

索引：贯休、姜休，德隐、德远，禅月大师、得得和尚。

贯云石　（1286—1324）　原名小云石海涯，号酸斋、芦花道人。维吾尔族人。因父名贯只哥，遂以贯为姓。元代文学家。初袭父官，任两淮万户府达鲁花赤，后弃武从文，仁宗朝拜翰林侍读学士、知制诰，同修国史。后退隐江南。卒封京兆郡公，谥文靖。诗文有《酸斋集》。散曲与徐再思（号甜斋）齐名，后人合辑其作品，称为《酸甜乐府》。

索引：贯云石，小云石海涯，酸斋、芦花道人，文靖。

九　画

赵　元　（？—？）　一名宜禄，字宜之，一作直之，号愚轩、宜轩居士、善长。定襄（今山西忻县）人。金代诗人。经童出身，试进士不中，及调巩西主簿，未几失明。金南渡后，往来洛西山中，为赵秉文、雷渊等人所重。《中州集》录存其诗三十四首。《全金元词》存其词三首。

索引：赵元、宜禄，宜之、直之，愚轩、宜轩居士、善长。

赵　晔　（？—？）　字长君。会稽山阴（今浙江绍兴县）人。东汉史学家、文学家。少为县吏，以逢迎督邮为耻，遂弃去。从杜抚学习二十年，乃归故乡。本州召补从事，不就，又举有道。卒于家。著有《吴越春秋》十二卷、《诗细历神渊》等。

索引：赵晔，长君。

赵　壹　（？—？）　字元叔。汉阳西县（今甘肃天水市西南）

人。东汉辞赋家。为人倨傲狂放，为乡党所排斥，几至死。灵帝光和元年，为上计吏入京，司徒袁逢、河南尹羊陟等共荐于朝，名动京师。后西归，公府十次征召皆不就，卒于家。原有集二卷，已佚，今存文《刺世疾邪赋》等五篇。

索引：赵壹，元叔。

赵　鼎　(1085—1147)　字元镇，号得全居士。解州闻喜(今山西闻喜县)人。南宋政治家、文学家。徽宗崇宁五年进士，曾任河南洛阳令，历殿中侍御史、御史中丞等，官至尚书右仆射同中书门下平章事，兼枢密使。建炎初监修神宗、哲宗实录，书成，高宗赐"忠正德文"四字。后与张浚并相，协力图兴复之事，遭秦桧忌恨，谪漳州、潮州，移吉阳军。被迫不食而死。孝宗继位，追谥忠简。有《忠正德文集》一卷、附录一卷。

索引：赵鼎，元镇，得全居士，忠简，忠正德文。

赵　嘏　(?—?)　字承祐。山阳(今江苏淮安县)人。唐代诗人。举进士屡不中，会昌四年始登第。大中中任渭南县尉，世称赵渭南。又杜牧极赏其《长安秋望》之"残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼"句，称为"赵倚楼"。原有《渭南集》三卷、《编年诗》二卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗二百五十三首，编为二卷。

索引：赵嘏，承祐，渭南，倚楼。

赵　璘　(?—?)　字泽章。祖籍邓州穰县(今河南邓县东南)，后迁居平原(今山东平原县)。唐代文学家。文宗开成三年进士。宣宗大中七年任左补阙，大中十年为祠部员外郎，历度支、金部郎中，出为衢州刺史。著有笔记《因话录》六卷。另有《表状集》一卷，已佚。

索引：赵璘，泽章。

赵　翼　(1727—1814)　字云崧，一作耘松、云松，号瓯北、瓯北老人。江苏阳湖(今江苏武进县)人。清代史学家、文学家。与蒋士铨、袁枚并称"江右三大家"。乾隆二十六年进士，授翰林院编

修，任撰文，修《通鉴辑览》，累擢贵西道，以母老乞归。晚年主讲安定书院。著有《瓯北诗钞》五十三卷、《瓯北诗话》七十二卷、《檐曝杂记》六卷、《二十二史札记》三十六卷、《陔余丛考》四十三卷等。

索引：赵翼，云崧、云松、耘松，瓯北、瓯北老人。

赵执信　(1662—1744)　字伸符，一作仲符，号秋谷、饴山、饴山老人、无想老人、紫叟。山东益都（今山东益都县）人。清代诗人。康熙十八年进士，改翰林院庶吉士，授编修。出典山西乡试，迁右春舫右赞善。因国丧中在友人家宴饮观剧，被劾削籍。归后放情诗酒，年八十三而卒。著有《饴山堂集》十二卷、附录一卷，及《声调谱》等。

索引：赵执信，伸符、仲符，秋谷、饴山、饴山老人、无想老人、紫叟；饴山堂、因园、金鹅馆、红叶山楼、礓庵、闲斋。

赵师秀　(？—？)　字紫芝，号灵秀。温州永嘉（今浙江温州市）人。南宋诗人。"永嘉四灵"之一。光宗绍熙元年进士。曾任上元主簿等职，终于高安推官。原有《天乐堂集》，已佚。今存《清苑斋集》一卷。

索引：赵师秀，紫芝，灵秀；天乐堂、清苑斋。

赵汝镃　(1171—1245)　名一作汝燧，字明翁，号野谷。袁州（今江西萍乡市）人。南宋诗人。宁宗嘉泰二年进士，授馆职。嘉定中，分司镇江管榷。著有《野谷诗稿》六卷。

索引：赵汝镃，汝燧，明翁，野谷。

赵秉文　(1159—1232)　字周臣，号闲闲居士、闲闲老人。磁州滏阳（今河北磁县）人。金代文学家。与杨云翼并称"杨赵"。世宗大定二十五年进士，应奉翰林文字，历官宁边州、平定州刺史。宣宗兴定初拜礼部尚书，哀宗即位，改翰林学士。仕五朝，官六卿，忧时事而卒。著有《闲闲老人滏水文集》二十卷。

索引：赵秉文、周臣，闲闲老人、闲闲居士；遂初园、归愚庄、闲闲堂。

赵孟頫　(1254—1332)　字子昂，号松雪道人、水精宫道人、甲寅人。湖州(今浙江吴兴县)人。元代诗人、书画家。少以父荫补官，宋亡家居。元世祖时被荐用，授兵部郎中。历江浙等处儒学提举，延祐中累迁翰林学士承旨。卒封魏国公，谥文敏。著有《松雪斋集》十卷、外集一卷。

索引：赵孟頫，子昂，松雪道人、水精宫道人、甲寅人，文敏；鸥波亭、松雪斋。

赵南星　(1550—1627)　字梦白，号侪鹤、清都散客。高邑(今河北元氏县)人。明代政治家、文学家。万历二年进士，历任汝宁通判官、户部主事、吏部考功、文选员外郎，官至吏部尚书。为东林党重要人物，反对宦官魏忠贤专权，失败后谪戍代州，病卒。后追谥忠毅。有《赵南星集》七卷、《芳茹园乐府》一卷、《味檗斋文集》一卷及《笑赞》等。

索引：赵南星，梦白，侪鹤、清都散客，忠毅；正心堂、吉祥楼、味檗斋、芳茹园、思党亭、诞芝堂。

赵善庆　(？—？)　名一作孟庆，字文贤，一作文宝、可宝。饶州乐平(今江西乐平县)人。元代散曲作家。约元仁宗延祐末前后在世。善卜术，任阴阳学士。所作杂剧今知有八种，皆不传。散曲现存小令二十九首。

索引：赵善庆、孟庆，文贤、文宝、可宝。

胡　诠　(1102—1180)　字邦衡，号澹庵、澹斋老人、澹荞老人。吉州庐陵(今江西吉安市)人。南宋政治家、文学家。高宗建炎二年进士，授抚州军事判官，绍兴七年任枢密院编修官。坚决反对秦桧向金乞和，上疏请斩秦桧、王伦、孙近，被除名编管新州，后又远徙海南。孝宗即位，起为工部侍郎，以资政殿学士致仕。卒谥忠简。原有《澹庵集》一百卷。多散佚，今有《澹庵文集》、《澹庵词》等。

索引：胡诠，邦衡，澹庵、澹斋老人、澹荞老人，忠简。

胡　曾　（？—？）　字秋田。邵阳（今湖南邵阳市）人。唐代诗人。初累试不第，咸通中始中进士，为汉南节度使从事。后入蜀，先后为剑南西川节度使路岩、高骈幕僚，掌书记。原有《安定集》十卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗一百六十二首，编为一卷。

索引：胡曾，秋田。

胡天游　（？—？）　初姓方，名游，一名骙，字稚威，一字云持。山阴（今浙江绍兴县）人。清代文学家。雍正中两举副榜贡生。乾隆元年荐试博学鸿词科，因病投卷出。恃才傲物，不与公卿交，终不得官。后客游山西，卒于蒲州。有《石笥山房文集》六卷、补遗一卷。

索引：胡天游、胡骙、方游，稚威、云持；石笋山房。

胡令能　（？—？）　唐代诗人。隐居圃田（今河南中牟县），贞元、元和间在世。家贫，少为负局锼钉之业（修补锅碗盆缸的手工业者），人称"胡钉铰"。工诗。《全唐诗》存诗四首。

索引：胡令能，钉铰。

胡应麟　（1551—1602）　字元瑞，更字明瑞，号石羊生、少室山人。兰溪（今浙江兰陵县）人。明代文学家。万历四年举人，后屡试不第，筑室山中，聚书四万余卷，从事著述。著有《少室山房类稿》一百二十卷、《少室山房笔丛》四十八卷，及诗话《诗薮》二十卷等。

索引：胡应麟，元瑞、明瑞，石羊生、少室山人；二酉山房、少室山房。

胡祗遹　（1227—1293）　字绍开，号紫山、少凯。磁州武安（今河北磁县）人。元代散曲作家。元世祖中统初，张文谦辟为员外郎。至元间，任应奉翰林文字和太常博士，因忤权奸阿合马，出为太原路治中、济南路总管等。元灭宋后，官至江南浙西道提刑按察使。元仁宗延祐五年，追赠礼部尚书，谥文靖。著有《紫山大全集》二十六卷，《全元散曲》录存其小令十一首。

索引：胡祗遹，绍开，紫山、少凯、文靖。

胡震亨　（约1569—约1645）　原字君皋，改字孝辕，号遁叟、赤城山人。浙江海盐(今浙江海盐县)人。明代文学家。万历二十五年举人。万历三十五年选授故城县教谕。崇祯十年任定州知州。官至兵部职方司员外郎，后人称为"胡职方"。有《唐音统签》一千零三十三卷，另有诗文集《赤城山人稿》，已散佚。

索引：胡震亨，君皋、孝辕，遁叟、赤城山人，职方。

荀　况　（约前313—约前238）　即荀子。赵国(今山西安泽县)人。战国时期思想家、文学家。时人尊称为荀卿，汉朝人避宣帝刘询讳，又称孙卿。齐湣王晚年及齐襄王时，曾两度到稷下讲学，三为祭酒，韩非、李斯皆为门下弟子。后被谗，离齐至楚，春申君任为兰陵令。春申君死后失官，居家著书，卒葬兰陵。今存《荀子》三十二篇，其《大略》等最后六篇，或系门人弟子所记。

索引：荀况，荀子、荀卿、孙卿，兰陵令。

柳　开　（947—1000）　初名肩愈，字绍元，后改名开，字仲涂，号东郊野夫、补亡先生。大名(今河北大名县)人。宋初散文家。"北宋诗文革新运动"的先驱。太祖开宝六年进士，补宋州司寇参军，迁本州录事参军，累拜殿中侍御史。真宗时为忻州刺史，徙沧州，道病首殇卒。有《河东先生集》十六卷。

索引：柳开、肩愈，绍元、仲涂，东郊野夫、补亡先生，河东。

柳　永　（？—？）　字耆卿，原名三变，字景庄，以排行第七，亦称柳七。崇安(今福建崇安县)人。北宋词人。"婉约派"代表词人。与周邦彦并称"周柳"。少流连曲坊，放荡不羁，累试不中，以"奉旨填词柳三变"自嘲。仁宗景祐元年始中进士，历睦州团练使推官、定海晓峰场盐官、屯田员外郎等职，世称"柳屯田"。仕途失意，晚年穷困潦倒。有词集《乐章集》九卷。

索引：柳永、三变，耆卿、景庄，柳七，屯田。

柳　贯　（1270—1342）　字道传，号乌蜀山人。婺州浦江(今

浙江浦江县)人。元代文学家。"儒林四杰"之一。成宗大德四年荐为江山县儒学教谕,历官湖广儒学副提举、国子助教、太常博士、江西儒学提举。至正元年,擢翰林待制兼国史院编修官。著有《柳待制集》四十卷、《金石文字》十卷等。

索引:柳贯,道传,乌蜀山人,待制;金石竹帛斋,静俭室。

柳　恽　(465—517)　字文畅。河东解(今山西运城县西南)人。南朝梁诗人。初仕齐,为竟陵王法曹行参军,后历任鄱阳相、相国右司马。入梁,兼侍中,与沈约等共定新律。累官左民尚书、广州刺史、秘书监。后出任吴兴太守,卒于任所,原有集十二卷,已佚,今存诗《江南曲》等二十余首。

索引:柳恽,文畅。

柳　冕　(约730—约805)　字敬叔。蒲州河东(今山西永济县西)人。唐代文学家。"古文运动"的先驱之一。世为史官,父子并居集贤院。曾任右补阙、史馆修撰,因事贬巴州司户参军。贞元初召为太常博士,迁吏部郎中,后出为婺州刺史。贞元十三年迁福建观察使,兼御史中丞。卒赠工部尚书。原有集四卷,已散佚,《全唐文》存其文十篇。

索引:柳冕,敬叔。

柳中庸　(?—?)　名淡,字中庸,以字行。河东(今山西永济县)人。唐代诗人。柳宗元族叔。曾任洪府户曹参军,早卒。《全唐诗》录存其诗十三首。

索引:柳中庸,柳淡。

柳公权　(778—865)　字诚悬。京兆华原(今陕西耀县东南)人。唐代书法家、文学家。元和初登进士第,授校书郎。穆宗时,历任右拾遗、翰林侍书学士、司封员外郎。文宗时累迁中书舍人、翰林书诏学士。宣宗时官至太子少师,封河东郡公。以太子太保致仕。书法自成一家,与颜真卿并称"颜柳"。作品多佚,《全唐诗》录存其诗五首,另有《柳氏小说旧闻》六卷,今存一卷。

索引：柳公权，诚悬。

柳宗元 （773—819） 字子厚。河东解县（今山西运城县）人。唐代文学家。唐代古文运动的倡导者。“唐宋八大家”之一。与韩愈并称“韩柳”，与中唐诗人韦应物并称“韦柳”。与刘禹锡并称“刘柳”。贞元九年进士，后登博学宏词科。始为校书郎，转蓝田尉。贞元十九年迁监察御史里行，成为王叔文革新集团骨干。顺宗即位后，被任命为礼部员外郎。永贞革新失败后，被贬为永州司马，十年后改柳州刺史，卒于任上。世称柳柳州，著有《柳河东集》四十五卷，《全唐诗》编其诗为四卷。

索引：柳宗元，子厚，河东、柳州、员外。

查慎行 （1650—1727） 原名嗣琏，字夏重，后改名慎行，字悔余，号查田、初白、初白老人、他山老人、石棱居士、烟波钓徒。浙江海宁（今浙江海宁县）人。清代诗人。“浙派”代表作家之一。康熙三十二年举人，荐直南书房。康熙四十二年赐进士出身，选庶吉士，授编修，后乞病归。坐弟文字狱几死，幸免后不久去世。著有《敬业堂诗集》五十卷，《陪猎笔记》、《黔中风土记》、《庐山游记》各一卷等。

索引：查慎行、嗣琏，夏重、悔余，查田、初白、初白老人、他山、他山老人、石棱居士、烟波钓徒；敬业堂、初白庵、得树楼、枣东书屋、窳轩、假馆。

项　斯 （？—？） 字子迁。台州宁海（今浙江宁海县）人。唐代诗人。早年隐居朝阳峰，结交山僧，放浪尘外，会昌四年登进士第，授丹徒县尉，卒于任所。明人辑有《项斯诗集》，《全唐诗》录存其诗九十八首，编为一卷。

索引：项斯，子迁。

郦　炎 （150—177） 字文胜。范阳（今河北定兴县固城镇）人。东汉诗人。郦食其之后裔。灵帝时，州郡召用，皆不就。后患精神病，病发，妻于生产中惊死，妻家告官，炎因死狱中。原有集二

卷，已佚。现存《见志诗》及文《对事》等四篇。

索引：郦炎，文胜。

郦道元　（？—527）　字善长。范阳涿鹿（今河北涿鹿县）人。北魏地理学家、散文家。初袭父爵永宁侯，例降为伯。景明中为冀州镇东府长史。延昌中任东荆州刺史，以执法严猛免官。后任河南尹。孝昌元年，因平叛有功，任御史中尉。为权豪惮恨，终被谗遣为关右大使，被雍州刺史萧宝夤杀害。撰有《水经注》四十卷，又有《本志》十三篇。

索引：郦道元，善长。

迺　贤　（1309—？）　亦作纳新，字易之，本葛逻禄氏。世居金山西，元时移居内地，称南阳（今河南南阳市）人。元代诗人。从兄官江浙，遂居庆元。曾为东湖书院山长，以荐授翰林编修。著有《金台集》二卷及《河朔访古记》。

索引：迺贤、纳新，易之。

拾　得　（？—？）　唐代诗僧。唐太宗时人。一说睿宗时人，一说宪宗时犹在世。本为孤儿，天台山国清寺僧丰干偶游赤城山，于道边拾得，故名。及长，为国清寺伙夫，言行怪诞，众僧视为疯人。后传为菩萨应身，又尊之为贤士。与寒山子友善，后同寒山遁迹，不知所终。《全唐诗》录存其诗五十四首，编为一卷。

索引：拾得。

冒　襄　（1611—1693）　字辟疆，号巢民、朴巢。如皋（今江苏如皋县）人。清初文学家。明末举副贡，授台州推官，不赴任。史可法荐为监军，后又特用司李，皆不就。明亡后无意用世，屡拒荐举，隐居不出，以山水图书自娱。卒，学者私谥潜孝先生。著有《水绘园诗文集》、《朴巢诗文集》，及笔记《影梅庵忆语》。

索引：冒襄，辟疆，巢民、朴巢，潜孝先生；朴庵、影梅庵、水绘园、深翠山房、得全堂、匿峰庐、染香阁、艳月楼、梅花别墅。

钟　嵘　（？—约518）　字仲伟。颍川长社（今河南许昌市）

人。南朝梁文学家。齐武帝时为国子生,举本州秀才,任南康王侍郎,官至司徒行参军。入梁,先后任临川王行参军、衡阳王宁朔记室、晋安王记室等。著有《诗品》(一名《诗评》)三卷,是我国第一部论诗专著。

索引:钟嵘,仲伟。

钟　惺　(1574—1624)　字伯敬,一作景伯,号退谷。湖广竟陵(今湖北天门县)人。明代文学家。"竟陵派"创始人之一。与谭元春并称"钟谭"。万历三十八年进士,授行人,迁工部主事,累官南京礼部郎中。出为福建提学佥事,以父忧归。晚逃于禅以卒。著有《隐秀轩集》八卷,与谭元春共同评选《古诗归》、《唐诗归》等。

索引:钟惺,伯敬、景伯,退谷;隐秀轩。

钟嗣成　(?—?)　字继先,号丑斋。原籍大梁(今河南开封市),寄居杭州。元代戏曲作家。约元英宗至治初前后在世。早年从江浙儒学提举邓文原学习诗文。屡试有司,以貌丑见黜。又不屑为吏,乃专力戏曲创作,以布衣终其身。有《录鬼簿》二卷,记述元曲作家事迹及作品,是研究元曲的重要资料。所作杂剧今知有七种,皆佚。散曲现存小令五十九首,套数一套。

索引:钟嗣成,继先,丑斋。

钮　琇　(?—1704)　字玉樵。吴江(今江苏吴江县)人。清代文学家。康熙十一年拔贡生,历知河南项城县、陕西白水县,兼摄沈邱、蒲城事。后为广东高明县令,卒于官。有《临野堂集》十三卷、文集十卷、《诗余》二卷,及《白水县志》等。

索引:钮琇,玉樵;临野堂、根青阁。

段成己　(1199—1279)　字诚之,号菊轩。绛州稷山(今山西稷山县)人。金代文学家。与兄克己并称"二妙"。哀宗正大中进士,授宜阳主簿。元初,起为平阳府儒学提举,坚拒不赴。时人誉为"儒林标榜"。与兄克己诗合为《二妙集》八卷,词有《菊轩乐府》一卷。

索引:段成己,诚之,菊轩。

段成式 （?—863） 字柯古。祖籍临淄邹平(今山东邹平县),后迁居荆州(今湖北江陵县)。唐代文学家。与晚唐李商隐、温庭筠皆排行十六,其骈文称"三十六体"。以荫补校书郎,侍父于蜀,以畋猎自放。累擢尚书郎,为吉州刺史。宣宗大中中归京,官至太常少卿。后因事得罪,罢官隐居襄阳。撰有《酉阳杂俎》二十卷、续集十卷。《全唐诗》编其诗为一卷,《全唐文》录存其文十八篇。

索引:段成式,柯古。

段克己 （1196—1254） 字复之,号遁斋、遁庵。绛州稷山(今山西稷山县)人。金代文学家。与弟成己并称"二妙"。金末进士,入元不仕。与弟成己避居龙门山,时人誉为"儒林标榜"。与弟成己诗合为《二妙集》八卷,词有《遁斋乐府》一卷。

索引:段克己,复之,遁斋、遁庵。

皇甫冉 （约717—约770） 字茂政。润州丹阳(今江苏丹阳县)人。唐代诗人。与弟曾并称"二皇甫"。玄宗天宝十五年进士,授无锡县尉。避安史乱,居阳羡山中。后为左金吾卫兵曹参军。广德二年,宰相王缙出任河南节度使,召入幕府,为掌书记。大历二年入朝为左拾遗,转左补阙。后奉使江南,卒于家。有《皇甫冉诗集》三卷。《全唐诗》录存其诗二百三十余首,编为二卷。

索引:皇甫冉,茂政。

皇甫冲 （1490—1558） 字子浚。长洲(今江苏吴县)人。明代诗人。嘉靖七年举人。善骑射,好谈兵。与弟涍、汸、濂,并称"皇甫四杰",或"四皇甫"。著有《几策兵统》、《枕戈杂言》、《三峡山水记》等。有《皇甫华阳集》。

索引:皇甫冲,子浚,华阳。

皇甫汸 （1498—1583） 字子循,号百泉子。长洲(今江苏吴县)人。明代诗人。皇甫冲之弟。"皇甫四杰"之一。嘉靖八年进

士，累迁云南按察佥事。著有《皇甫司勋集》六十卷、《解颐新语》八卷、《百泉子绪论》一卷等。

索引：皇甫汸，子循，百泉子，司勋。

皇甫枚　（？—？）　字遵美。安定三水（今陕西旬邑县西）人。唐代小说家。懿宗咸通末年，曾为汝州鲁山县令。光启中僖宗在凤翔，召赴行在。哀宗天祐中，旅食于山西。著有传奇小说《三水小牍》三卷。

索引：皇甫枚，遵美。

皇甫松　（？—？）　一名嵩，字子奇，号檀栾子。睦州新安（今浙江淳安县）人。唐代词人。"花间派"代表作家之一。皇甫湜之子。举进士不第，终身布衣。昭宗光化三年，韦庄奏请追赐进士及第。工词。《全唐诗》录存其诗十三首，其中九首为词。《唐五代词》辑录其词二十二首。

索引：皇甫松、皇甫嵩，子奇，檀栾子。

皇甫涍　（1497—1546）　字子安。长洲（今江苏吴县）人。明代诗人。皇甫冲之弟。"皇甫四杰"之一。嘉靖十一年进士，累迁南京刑部员外郎，出为浙江按察使佥事。著有《皇甫少元集》二十六卷。

索引：皇甫涍，子安，少元。

皇甫湜　（约777—约835）　字持正。睦州新安（今浙江淳安县）人。唐代散文家。"古文运动"代表作家之一。元和元年进士，初为陆浑县尉，累官至工部郎中，原有集三卷，已散佚，宋人编有《皇甫持正文集》六卷。

索引：皇甫湜，持正。

皇甫曾　（？—785）　字孝常。润州丹阳（今江苏丹阳县）人。唐代诗人。皇甫冉弟，与兄并称"二皇甫"。天宝十二年进士，曾任殿中侍御史。大历前期，因事贬为舒州司马，大历后期任阳翟令。贞元元年卒。原有诗一卷，《全唐诗》录存其诗四十余首，编为一

卷。

索引:皇甫曾,孝常。

皇甫谧 (215—282) 原名静,字士安,号玄晏先生,一作玄安先生。安定朝那(今甘肃平凉县西北)人。西晋医学家、文学家。幼不好学,游荡无度。年二十,感于叔母言,乃发奋读书。后患风痹症,仍手不释卷。魏末,郡举孝廉,相国召用,皆不行。入晋,武帝先后下诏,召为太子中庶子、议郎、著作郎,皆以疾辞,终身不仕。原有集二卷,已佚,现存《三都赋序》等文十余篇,另有医学著作《甲乙经》传世。

索引:皇甫谧、皇甫静,士安,玄晏先生、玄安先生。

皇甫濂 (1508—1564) 字子约,一字道隆。长洲(今江苏吴县)人。明代诗人。皇甫冲之弟。"皇甫四杰"之一。嘉靖二十三年进士,除工部主事,出为兴化县同知。著有《水部集》,撰《逸民传》等。

索引:皇甫濂,子约、道隆,水部。

侯方域 (1618—1655) 字朝宗,号雪苑。河南商丘(今河南商丘市)人。明末清初文学家。"四公子"之首。与魏禧、汪琬合称"国初三家"。父辈均东林党人。二十二岁至南京应试,与复社、几社进步人士结交,参加反对阮大铖、马士英的斗争,深为阮、马所恨。福王时,阮大铖当政,大兴党狱,方域为避祸,曾投奔史可法、高杰。清兵南下,方域归故里,后汲汲仕途,清顺治八年中试副榜,为士林所诟。著有《壮悔堂文集》十卷、遗稿一卷,及《四忆堂诗集》。

索引:侯方域,朝宗,雪苑;壮悔堂、四忆堂。

独孤及 (725—777) 字至之。河南洛阳(今河南洛阳市)人。唐代散文家。"古文运动"先驱之一。天宝十三年应道举,对策高第,授华阴尉。代宗时召为左拾遗,改太常博士,累迁礼部员外郎,历濠、舒二州刺史,以政绩加检校司封郎中。大历九年任常

州刺史，故世称独孤常州。后病卒。著有《毗陵集》二十卷。《全唐文》编其文为十卷，《全唐诗》编其诗为二卷。

索引：独孤及，至之，常州。

施　惠　（？—？）　一作姓沈，字君美，一作均美。杭州（今浙江杭州市）人。元代戏曲作家。约元成宗元贞初前后在世。居吴山城隍庙前，以坐贾为业。与钟嗣成等友善。著有《古今砌话》（一作《古今趣话》）一集，已失传。所作南戏《拜月亭》，为元人四大传奇之一。又与人合作杂剧《鹔鹴裘》。

索引：施惠、沈惠，君美、均美。

施闰章　（1618—1683）　字尚白、屺云，号愚山、蠖斋、愧梦居士、愚道人、玉溪外史。宣城（今安徽宣城县）人。清初诗人。"燕台七子"之一。与山东莱阳诗人宋琬合称"南施北宋"。顺治六年进士，授刑部主事，擢山东学政，取士有"冰鉴"之名。迁江西布政司参议，分守湖西。康熙十八年召试博学鸿词，列二等，授翰林侍讲，纂修《明史》。充河南乡试正考官，转侍读，卒。著有《学余堂文集》二十八卷、《诗集》五十卷、《蠖斋诗话》二卷、《矩斋杂记》二卷等。

索引：施闰章，尚白、屺云，愚山、蠖斋、愧梦居士、愚道人、玉溪外史；矩斋、学余堂、梦余堂、慎墨堂、双溪草堂。

施肩吾　（？—？）　字希圣。睦州（今浙江建德县）人。唐代诗人。少有隐居学仙之志。元和十五年登进士第，知仕途险恶，遂不待授官，即东归故里，隐居洪州西山，修仙学道。原有诗集十卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗一卷，《全唐文》录存文、赋九篇。

索引：施肩吾，希圣。

施绍莘　（1581—约1640）　字子野，号峰泖浪仙。华亭（今上海松江县）人。明代散曲家。少负俊才，有四方之志，屡试不第，遂放浪声色。营别业于西佘、柳滨，过着"蝴蝶一生花里"的悠闲生活，以布衣终老。有词曲集《花影集》五卷。

索引：施绍莘、子野，峰泖浪仙；三影斋、春雨堂、众香亭、语花轩、秋水庵、罨黛楼、竹妙斋、飞絮亭、聊复轩、醉吟堂、泖上新居、竹间水上、西清茗寮。

施耐庵 （1296—1370） 名耳，又名子安，字耐庵。钱塘（今浙江杭州市）人。或云苏州人，后迁兴化（今江苏兴化县）。元末明初小说家。生平事迹不详。一说元至顺中进士，后在杭州为官两年，因与当道不合，弃官归里。一说元末参加张士诚义军，后被朱元璋打败，明初为避祸，从苏州迁居兴化。与罗贯中有师生关系。著《忠义水浒传》一百回等。

索引：施耐庵，施耳、子安。

恽　敬 （1757—1817） 字子居，号简堂。江苏阳湖（今江苏常州市）人。清代散文家。“阳湖派”创始人。乾隆四十八年举人，在京任教习，后出任富阳、江山知县，擢南昌府同知，改署吴城同知。被诬失察去官。著有《大云山房文稿》、《诗集》等。

索引：恽敬，子居，简堂；大云山房。

姜　夔 （1155—1221） 字尧章，号白石道人、石帚。饶州鄱阳（今江西波阳县）人。南宋词人、诗人。“婉约派”代表词人。与周邦彦并称“周姜”。“格律词派”代表作家。早年游历江南，依名公钜卿门下作客。宁宗庆元三年，曾上书论雅乐，进《大乐议》、《琴瑟考古图》各一卷，不被采纳。庆元五年又进《铙歌·鼓吹十二章》，诏试礼部不第。以布衣终老。著有《白石道人诗集》一卷、《白石道人歌曲》四卷、《白石道人诗说》一卷等。

索引：姜夔，尧章，白石、白石道人、石帚。

姜宸英 （1628—1699） 字西溟，号湛园。慈溪（今浙江慈溪县）人。清代文学家。初与朱彝尊、严绳孙为江南三布衣。康熙三十六年，年七十始举进士，授翰林院编修。曾预修《明史》，后任顺天乡试副考官。因正考官李蟠受贿，牵连入狱，事未白，染病卒。著有《湛园未定稿》十卷、《西溟文钞》四卷、《湛园札记》四卷、《苇闲

诗集》十卷等。

索引:姜宸英,西溟,湛园,苇间;真意堂、傍舟书屋。

洪　升　(1645—1704)　字昉思,号稗畦,一作稗村,又号南屏樵者。浙江钱塘(今浙江杭州市)人。清代戏曲作家。与山东曲阜戏曲作家孔尚任(作《桃花扇》)齐名,时称"南洪北孔"。国子监生。应庄亲王之请作传奇《长生殿》。先后十年,三易其稿而成。康熙二十八年,因在佟皇后丧期演出,被革除国子监生籍。所作传奇,尚有《回文锦》等八种,均失传。杂剧今存《四婵娟》一种。另有诗集《稗畦集》、《稗畦续集》、《啸月楼集》等。

索引:洪升,昉思,稗畦、稗村、南屏樵者;啸月楼。

洪　迈　(1123—1202)　字景卢,号容斋、野处、野处翁。饶州鄱阳(今江西波阳县)人。南宋文学家。与兄洪适、洪遵并称"三洪"。高宗绍兴十五年中博学宏词科,授两浙转运使,累迁左司员外郎。使金,不辱使命。孝宗朝拜翰林学士,官至敷文阁待制,以端明殿学士致仕。卒赠光禄大夫,谥文敏。著有《容斋随笔》五卷、《夷坚志》、《文敏文集》、《野处类稿》等。编有《万首唐人绝句》。

索引:洪迈,景卢,容斋、野处、野处翁,文敏;更衣室、雅志堂、云竹庄、赏静堂、谪野楼。

洪　炎　(？—？)　字玉父。南昌(今江西南昌市)人。北宋诗人。哲宗元祐末进士。南渡后,官至著作郎、秘书少监。著有《西渡集》一卷。

索引:洪炎,玉父。

洪　皓　(1088—1155)　字光弼。饶州鄱阳(今江西波阳县)人。南宋文学家。徽宗政和五年进士,宣和中为秀州司录。高宗建炎三年,以徽猷阁待制假礼部尚书使金,被扣留十余年,坚拒伪职。绍兴十三年被释归宋。因当面揭露秦桧昔年投敌隐情,遭贬谪濠州团练副使、英州安置。历时九年,始复朝奉郎,徙袁州,至南雄州而卒。谥忠宣。有《鄱阳集》四卷及《松漠纪闻》等。

索引:洪皓,光弼。

洪亮吉 (1746—1809) 字君直,一字稚存,号北江、更生居士、又酤、天山戍客。江苏阳湖(今江苏常州市)人。清代经学家、史学家。"骈文三大家"之一。"毗陵七子"之一。乾隆五十五年进士,授编修,督学贵州。嘉庆初,因上疏直言获罪,谪戍伊犁,翌年赦还原籍。遂改号更生居士,专意著述。有《洪北江全集》二十六卷、《春秋左传诂》二十卷等。

索引:洪亮吉,君直、稚存,北江、更生居士、又酤、天山戍客;晓读书斋、卷葹阁、更生斋、古藤书屋、附鲒轩、授经堂、上下三千年纵横二万里之轩。

洪咨夔 (1176—1235) 字舜俞,号平斋。于潜(今浙江临安县)人。南宋诗人。宁宗嘉泰二年进士,授如皋主簿,又应博学宏词科,荐成都通判。人朝,迁金部员外郎。历官监察御史,官至刑部尚书、翰林学士知制诰,加端明殿学士。卒谥忠文。著有《平斋文集》三十二卷、《平斋词》一卷。

索引:洪咨夔,舜俞,平斋,忠文。

宫天挺 (?—?) 字大用。大名开州(今河南濮阳县)人。元代戏曲作家。约元世祖至元末前后在世。与钟嗣成之父为莫逆交。历学官,除钓台书院山长。为权贵所诬陷,事虽辨明,亦不见用。卒于常州。所作杂剧今知有六种,现存《范张鸡黍》一种。

索引:宫天挺,大用。

祖 咏 (699—746) 洛阳(今河南洛阳市)人。唐代诗人。开元十二年进士,仕途颇不得意。后移居汝坟间,混迹渔樵。与王维、储光羲、卢象友善。原有诗集一卷,已散佚,明人辑有《祖咏集》。《全唐诗》录存其诗三十六首,编为一卷。

索引:祖咏。

祝允明 (1460—1526) 字希哲,因生有枝指,号枝山、枝指生。长洲(今江苏苏州市)人。明代书法家、文学家。"吴中四才

子"之一。弘治五年举人，后久试不第。授广东兴宁知县，迁应天府通判。未几致仕。著有《怀星堂集》三十卷、《猥谈》一卷等。

索引：祝允明，希哲，枝山、枝指生；怀星堂。

祢 衡 （173—198） 字正平。平原般(今山东临邑县东北)人。汉末辞赋家。建安初游于许都，孔融荐于曹操，操召见，托病不往，且出言不逊。操怀忿，闻其善击鼓，召为鼓吏，大会宾客，衡裸身击鼓，辱骂曹操。操怒，遣送刘表。衡复侮慢于表，表不能容，转送江夏太守黄祖。后终因冒犯黄祖被杀。原有集两卷，已佚，今存《鹦鹉赋》、《鲁夫子碑》等。

索引：祢衡，正平。

姚 合 （775—约855） 陕州硖石(今河南陕县南)人。唐代诗人。与贾岛并称"姚贾"。宪宗元和十一年进士，授武功县主簿，诗家称为"姚武功"。后任富平、万年县尉。宝历中任监察御史，迁户部员外郎，出任金、杭二州刺史。后入朝为刑、户二部郎中，迁谏议大夫、给事中。开成四年，出任陕虢观察使。位终秘书少监。世亦称"姚少监"。有《姚少监诗集》十卷，《全唐诗》编其诗为七卷。

索引：姚合，武功，少监。

姚 范 （1702—1771） 字南青，一作南菁，一字已铜，号姜坞。安徽桐城(今安徽桐城县)人。清代文学家。乾隆七年进士，改翰林院庶吉士，充顺天乡试同考官。后任武英殿经史馆校刊官，兼三礼馆文献通考纂修官。不久因病免，归主书院讲习。学者称为"姜坞先生"。著有《援鹑堂文集》六卷、诗集七卷、《援鹑堂笔记》三十四卷。

索引：姚范，南青、南菁、已铜，姜坞、姜坞先生；援鹑堂。

姚 铉 （968—1020） 字宝之。庐州合肥(今安徽合肥市)人。北宋文学家。太宗太平兴国八年进士，授太理评事，知潭州湘乡县。淳化五年直史馆，历官太常丞、右正言、右司谏、河东转运使

等。真宗咸平三年以治水有功,拜起居舍人,迁两浙漕司。被人构陷,贬连州文学,大中祥符五年会赦,移岳州,后授舒州团练副使,卒。有文集二十卷,又编纂《唐文粹》一百卷。

索引:姚铉,宝之。

姚　鼐　(1732—1815)　字姬传,一字梦榖,人称惜抱先生。安徽桐城(今安徽桐城县)人。清代散文家。桐城派代表作家之一。乾隆二十八年进士,选庶吉士,改兵部主事。历充山东、湖南会试同考官,累迁刑部郎中。为四库馆纂修官,记名御史。后乞病归,历主江南紫阳、钟山各书院四十余年。著有《惜抱轩全集》十六卷、后集十卷等。编选《古文辞类纂》、《五七言今体诗钞》。

索引:姚鼐,姬传、梦榖,惜抱先生;惜抱轩。

姚　燧　(1238—1313)　字瑞甫,号牧庵。河南(今河南洛阳市)人。元代文学家。与卢挚并称"姚卢"。世祖至元中,荐为秦王府文学,除陕西中道按察司副使。入为翰林直学士,迁大司农丞。成宗大德五年出为江西廉访使,拜江西行省参知政事。武宗至大元年,人为太子宾客,进承旨学士,太子太傅,卒谥文。著有《牧庵文集》五十卷,已散佚,明人辑有《牧庵集》。

索引:姚燧,瑞甫,牧庵,文公。

贺　铸　(1052—1125)　字方回,号庆湖居士、庆湖遗老、鉴湖懒民、鉴湖遗老。祖籍山阴(今浙江绍兴市),长于卫州(今河南汲县)。北宋词人。孝惠皇后族孙,授右班殿直。哲宗元祐中任通直郎,通判泗州、太平州。因使酒尚气,不附权贵,终不得美官。晚年退居苏州,杜门校书。因面目丑陋,俗称贺鬼头;又有词"梅子黄时雨"传诵一时,世称贺梅子。著有《庆湖遗老集》二十卷、《东山寓声乐府》(又名《东山词》、《贺方回词》)三卷。

索引:贺铸,方回,庆湖遗老、庆湖居士、鉴湖遗老、鉴湖懒民,鬼头,梅子;横塘别墅、企鸿轩。

贺知章　(659—744)　字季真,号四明狂客。越州永兴(今浙

江萧山县)人。唐代诗人。"吴中四士"之一。武后证圣元年进士，初授国子四门博士，迁太常博士。玄宗开元十年，张说荐入丽正殿书院。预撰《六典》、《文纂》。开元十三年迁礼部侍郎，加集贤院学士，又充皇太子侍读，官至太子宾客兼秘书监。天宝三年上表请为道士，还乡里，寻卒。《全唐诗》录存其诗十九首，编为一卷。

索引：贺知章，季真，四明狂客，秘书外监。

贺贻孙　(？—？)　字子翼，号水田居士。永新(今江西永新县)人。清初文学家。明末诸生。明亡后隐居不出。顺治七年学使慕其名，特列贡榜，不就。后御史以博学鸿儒荐，乃削发逃人深山。晚年穷益甚，布衣蔬食而无愠色，惟以著作自娱。有《水田居士文集》五卷、《易触》、《诗触》、《诗筏掌录》等。

索引：贺贻孙，子翼，水田居士；水田居、心远堂。

骆宾王　(约640—？)　婺州义乌(今浙江义乌县)人。唐代诗人。"初唐四杰"之一。初为道王府属，转奉礼郎、东台详正学士。历武功、长安主簿，仪凤三年迁侍御史。因上书言事，得罪，贬临海县丞，世称骆临海、骆丞。后弃官去。光宅元年，徐敬业起兵扬州，讨武则天，宾王为其记室，作《代徐敬业讨武曌檄》。后敬业兵败，宾王不知所终。文多散佚，唐中宗时郄云卿辑成十卷，后亦散佚，清人有《骆临海集笺注》十卷。

索引：骆宾王，侍御、临海、骆丞。

十　画

秦　观　(1049—1100)　字太虚，后改字少游，号邗沟居士、淮海居士。扬州高邮(今江苏高邮县)人。北宋词人。"婉约词派"主要代表作家。"苏门四学士"之一。神宗元丰八年进士，任定海

县主簿、蔡州教授。哲宗元祐元年，苏轼荐于朝，因受到攻击而罢。元祐三年召至京师，任宣教郎、太学博士、秘书省正字兼国史院编修。绍圣元年哲宗亲政后，尽黜元祐党人，秦观贬杭州通判，再贬监处州酒税，又徙郴州、横州、雷州。徽宗即位后放还，中途卒于藤州。著有《淮海集》四十卷、《后集》六卷、《淮海居士长短句》三卷。

索引：秦观，太虚、少游，淮海、淮海居士、邗沟居士。

秦　嘉　（？—？）　字士会。陇西（今甘肃临洮县东北）人。东汉诗人。桓帝时为郡上计吏，后赴洛阳就职。曾任黄门郎。后病卒于津乡亭。夫妻远隔两地，常寄诗赠答。今存诗《赠妇诗》等。标志东汉文人五言诗的成熟。

索引：秦嘉，士会。

秦简夫　（？—？）　大都（今北京市）人，一说杭州人。元代戏曲作家。约元仁宗延祐末前后在世。至顺中在大都颇有文名，后归寓杭州。所作杂剧今知有五种，现存《东堂老》等三种。

索引：秦简夫。

秦韬玉　（？—？）　字中明，一作仲明。旧说京兆（今陕西西安市）人。唐代诗人。因谄事宦官田令孜，官至丞郎、盐铁判官、节度判官等。后随僖宗奔蜀，擢为工部侍郎、神策军判官，中和二年特赐进士及第。后不知所终。原有《投知小录》三卷，已散佚，明人辑有《秦韬玉诗集》。《全唐诗》录存其诗三十六首，编为一卷。

索引：秦韬玉，中明、仲明。

班　固　（32—39）　字孟坚。扶风安陵（今陕西咸阳市东北）人。东汉史学家、文学家。班彪之子。与父并称“二班”。与西汉史学家司马迁并称“班马”。与西汉辞赋家扬雄并称“班扬”。与东汉辞赋家张衡并称“班张”。父卒后继承父志，继续撰写《史记后传》。被人告发，以私改国史罪下狱。弟超上书辩解，乃获释，召为兰台令史，升迁为郎，典校秘书。历时二十余年，于建初中写成《汉书》。章帝时任玄武司马。和帝永元初，随大将军窦宪征匈奴，宪

获罪，固受牵连死于狱中。著《汉书》一百二十卷。另有集十七卷，已散佚，明人辑有《班兰台集》。

索引：班固，孟坚，兰台。

班　昭　（约49—约120）一名姬，字惠班。扶风安陵（今陕西咸阳市东北）人。东汉文学家、史学家。班固之妹。早寡。兄固著《汉书》，其《八表》及《天文志》未成而卒，和帝命昭与马续共同续成之。出入宫廷，皇后妃嫔皆师事之，号为"曹大家"。及邓太后临朝，亦参与政事，年七十而卒。原有集三卷，已散佚，今存《东征赋》、《女戒》等文。

索引：班昭、班姬、惠班，曹大家。

班　彪　（3—54）　字叔皮。扶风安陵（今陕西咸阳市东北）人。东汉史学家、文学家。班固、班昭之父。与子固并称"二班"。西汉末，大将军窦融任为从事。光武帝时，举彪为茂才，授徐县令，以病免。后为司徒玉况府属官，位终望都长。作《史记后传》六十五篇，班固即在此基础上写成《汉书》。原有集二卷，已佚，今存《北征赋》等文。

索引：班彪，叔皮。

班婕妤　（？—？）　名不详。楼烦（今山西朔县）人。西汉女文学家。班固祖姑。成帝即位，被选入宫，始为少使，不久封为婕妤。后赵飞燕姐妹得宠。她恐日久见危，自请供奉皇太后于长信宫。及成帝卒，奉守园陵，死后葬于园中。原有集一卷，已佚。今存赋《自悼赋》、《捣素赋》两篇，诗《怨歌行》（一名《团扇歌》）一首。

索引：班婕妤。

耿　湋　（？—？）　一作耿纬。河东（今山西永济县西）人。唐代诗人。"大历十才子"之一。宝应二年进士，为周至县尉。大历中入朝为左拾遗，充括图书使赴江淮。德宗时迁大理司法。原有诗集二卷，《全唐诗》录存其诗一百七十多首，编为二卷。

索引：耿湋，耿纬。

聂夷中　(约837—约884)　字坦之。河东(今山西永济县西)人,一说河南(今河南洛阳市)人。唐代诗人。懿宗咸通十二年进士,久滞长安,后授华阴县尉。原有诗集二卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗三十七首,编为一卷。

索引:聂夷中,坦之。

袁　宏　(328—376)　字彦伯,小字虎。陈郡(今河南淮阳县)人。东晋史学家、文学家。初镇西将军谢尚引为参军,累迁大司马桓温府记室,后自吏部郎出为东阳太守。原有集二十卷、《竹林名士传》三卷,均已佚。今存《咏史》诗等六首。

索引:袁宏,彦伯。

袁　枚　(1716—1798)　字子才,号简斋,别署随园老人、钱塘苏小是乡亲。浙江钱塘(今浙江杭州市)人。清代诗人。"性灵说"的倡导者。与蒋士铨、赵翼并称"江右三大家"。乾隆四年进士,改翰林院庶吉士。后出知溧水、江浦、沐阳、江宁等县,四十岁辞官告归。于江宁小仓山筑园林,号随园,以诗书自娱。世称随园先生。有《小仓山房集》二十四卷、续集十一卷、外集八卷,《随园诗话》十六卷、补遗十卷,《子不语》等。

索引:袁枚,子才,简斋、随园老人、随园先生、钱塘苏小是乡亲;小仓山房、随园、紫雪轩、所好轩。

袁　凯　(1316—?)　字景文,号海叟、九山人。松江华亭(今上海松江县)人。明初诗人。元末为府吏。明太祖洪武三年,由举人荐授监察御史。因事为太祖所恶,佯装疯颠告归。倒骑黑牛,游于九峰山间。早年以《白燕》诗得名,人称"袁白燕"。著有《海叟集》四卷、《集外诗》一卷。

索引:袁凯,景文,海叟、九山人,白燕;政过斋。

袁　郊　(?—?)　字子乾,一作子仪,又作之乾、之仪。蔡州朗山(今河南确山县)人。唐代诗人。懿宗咸通中任祠部郎中。昭宗时为翰林学士。官终虢州刺史。撰有传奇小说集《甘泽谣》,《全

唐诗》存其诗四首。

索引：袁郊，子乾、子仪、之乾、之仪。

袁　桷　(1266—1327)　字伯长，号清容居士。庆元路鄞县(今浙江鄞县)人。元代文学家。举茂才异等，起为丽泽书院山长。成宗大德初，荐授翰林国史院检阅官，历集贤直学士、翰林直学士、知制诰同修国史。累迁翰林侍讲学士。泰定初辞归。卒谥文清。著有《清容居士集》五十卷。

索引：袁桷，伯长，清容居士，文清。

袁　康　(？—？)　字君高。会稽(今浙江绍兴县)人。东汉史学家、文学家。约东汉初建武中前后在世。生平事迹无考。与同郡人吴平共著《越绝书》(一名《越绝记》)二十五卷，今存十五卷。

索引：袁康，君高。

袁　淑　(408—453)　字阳源。陈郡阳夏(今河南太康县)人。南朝宋文学家。初为彭城王刘义康司徒祭酒，以疾免官。后为临川王刘义庆咨议参军，迁司徒左西属，又出任宣城太守，入补中书侍郎。元嘉二十六年升任尚书吏部郎，官至太子左卫率。元嘉三十年，太子刘劭作乱，谋弑文帝，淑不从，被杀。孝武帝即位后，追赠太尉，谥忠宪。著有诗文集十一卷，已散佚，明人辑有《袁阳源集》(一名《袁忠宪集》)。

索引：袁淑，阳源，忠宪。

袁于令　(1592—1674)　本名晋，又名韫玉，字令昭、凫公，号箨庵、幔亭仙吏、幔亭峰歌者。吴县(今江苏吴县)人。明末清初戏曲作家。明诸生。清兵南下，苏州缙绅托其作降表，后清兵入城，于令得任荆州知府，因事免职。所作传奇今知有八种，现存《西楼记》等二种，又有杂剧《双莺记》、小说《隋史遗文》十二卷。

索引：袁于令、袁晋、韫玉，令昭、凫公，箨庵、幔亭仙吏、幔亭峰歌者。

袁山松　(？—401)　一说名袁崧。陈郡阳夏(今河南太康

县)人。东晋文学家、史学家。安帝时为秘书丞,官至吴郡太守。隆安五年,孙恩率农民起义军攻沪渎,山松固守,城破被杀。著有《后汉书》一百卷,已散佚,今存《光武纪论》等,清人辑为一卷。又有集十卷,已佚,今存《菊诗》一首。

索引:袁山松、袁崧。

袁中道　(1570—1623)　字小修,一作少修,号凫隐居士、上生居士。湖广公安(今湖北公安县)人。明代文学家。"公安派"主要作家。与兄宗道、宏道合称"三袁"。万历四十五年进士,授徽州教授,历国子博士、南京礼部主事,天启四年进南京礼部郎中。卒于官。著有《珂雪斋集》二十四卷。

索引:袁中道,小修、少修,凫隐居士、上生居士;珂雪斋、瓶隐斋、西莲堂、金粟园、爽籁亭。

袁去华　(?—?)　字宣卿。奉新(今江西奉新县)人。南宋词人。高宗绍兴十五年进士。曾知善化县,因反对在饥荒之年向百姓征敛赋税,被谪为醴陵县丞,后改知石首县。著有《适斋类稿》八卷、《宣卿词》一卷。

索引:袁去华,宣卿;适斋。

袁宏道　(1568—1610)　初字孺修,改字中郎,一作字无学,号石公、六休、石头居士、石头道人、荷叶山樵、又损居士、空云居士。湖广公安(今湖北公安县)人。明代文学家。"公安派"领袖。与兄宗道、弟中道合称"三袁"。万历二十年进士,历官吴县知县、吏部考功员外郎、稽勋郎中等职。后弃官归隐,专力从事著述。有《袁中郎全集》。

索引:袁宏道,孺修、中郎、无学,六休、石公、石头居士、石头道人、荷叶山樵、又损居士、空云居士;破砚斋、潇碧堂、瓶花斋、研北楼、荷叶庵、听泉居。

袁宗道　(1560—1600)　字伯修,号石浦、香光居士,湖广公安(今湖北公安县)人。明代文学家。"公安派"主要作家。与弟宏

道、中道合称“三袁”。万历十四年中状元，授庶吉士，任编修、东宫讲官，官至右庶子。著有《白苏斋类稿》二十四卷。

索引：袁宗道，伯修，石浦、香光居士；白苏斋。

真山民　（？—？）　真名不详，一说本名桂芳。括苍（今浙江丽水县）人。南宋诗人。或云为真德秀之孙。宋末曾举进士，宋亡遁迹江湖，或自呼山民，人因称之。有《真山民集》一卷。

索引：真山民，桂芳。

真德秀　（1178—1235）　本姓慎，因避宋孝宗讳改姓真，字景元，后改字景希，一作希元，号西山。建州浦城（今福建浦城县）人。南宋诗人。宁宗庆元五年进士，授南剑州判官，又中博学宏词科，召为太学正。理宗时历知泉州、福州，官至户部尚书、资政殿学士、参知政事。卒谥文忠。学者称西山先生。著有《西山集》五十六卷等。

索引：真德秀、慎德秀，景元、景希、希元，西山、西山先生，文忠。

桓　宽　（？—？）　字次公。汝南（今河南上蔡县西南）人。西汉文学家。宣帝时举为郎，官至庐江太守丞。于宣帝本始、地节中，根据汉昭帝时桑弘羊与贤良、文学辩论盐铁专卖事的历史文献，写成《盐铁论》六十篇，共十卷。明人为之作注，析为十二卷。

索引：桓宽，次公。

贾　山　（？—？）　颍川（今河南禹县）人。西汉政论家。初为颍阴侯灌婴给事。文帝时，言治乱之道，借秦为喻，名曰《至言》，言辞颇激切有力。《汉书·艺文志》著录其文八篇，今除《至言》外均已失传。

索引：贾山。

贾　至　（718—772）　字幼邻，一作幼几。洛阳（今河南洛阳市）人。唐代文学家。玄宗天宝十年明经擢第，始任校书郎，出为单父县尉。天宝末任中书舍人。安史乱起，随玄宗入蜀。肃宗即

位，任起居郎知制诰，迁中书舍人，坐房琯事，谪汝州刺史，再贬岳州司马。代宗即位，复为中书舍人，历尚书左丞、礼部侍郎、京兆尹等，终右散骑常侍。原有集三十五卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗一卷，《全唐文》录存其文三卷。

索引：贾至，幼邻、幼几。

贾　岛　(779—843)　字阆仙，一作浪仙，号碣石山人。范阳(今河北涿县)人。唐代诗人。与姚合并称"姚贾"，与喻凫并称"贾喻"。早年出家为僧，法号无本。后至长安，韩愈颇赏其诗，劝其还俗。屡举进士不第，五十九岁始任长江县主簿，世称贾长江。后迁普州司仓参军，改司户参军，未受命而卒。今有《贾长江集》十卷。《全唐诗》录存其诗三百七十余首，编为四卷。

索引：贾岛，阆仙、浪仙，碣石山人，无本，长江。

贾　谊　(前200—前168)　洛阳(今河南洛阳市)人。西汉政论家、文学家。与枚乘并称"枚贾"。二十余岁被文帝召为博士，一年内迁太中大夫，推行一套更定法令制度的改革方案。后遭大臣谗毁，贬长沙王太傅，转梁怀王太傅。怀王堕马死，谊哀戚而终。世称贾生、贾长沙、贾太傅。原有集四卷，已散佚，明人辑有《贾长沙集》。

索引：贾谊，贾生，长沙、太傅。

贾仲明　(1343—1422以后)　一作贾仲名，号云水散人、云水翁、八十云水翁。山东淄川(今山东淄博市)人。元末明初戏曲作家。约明太祖洪武中前后在世。成祖为燕王时，仲明与汤舜民、杨景贤皆受宠遇，后徙居兰陵。著有《云水遗音》，及杂剧十七种，今存《升仙梦》等五种。

索引：贾仲明、仲名，云水散人、云水翁、八十云水翁；怡和养素轩。

夏完淳　(1631—1647)　原名复，字存古，号小隐、灵胥，一作灵首。华亭(今松江华亭县)人。南明抗清将领、诗人。云间诗派

作家之一。十四岁从父允彝、师陈子龙起兵抗清，允彝兵败自杀，完淳坚持与陈子龙联合抗清，受鲁王封为中书舍人。后被捕，在南京痛骂洪承畴，被害。有《南冠草》、《玉樊堂词》等，今合编为《夏完淳集》。

索引：夏完淳、夏复，存古，小隐、灵胥、灵首；玉樊堂。

夏侯审　（？—？）　唐代诗人。“大历十才子”之一。德宗建中元年试军谋越众科及第，授校书郎。后任参军、宁国县丞等职，官终侍御史。曾于华阴置别墅，晚年退居其中。作品多佚，《全唐诗》仅存诗一首。

索引：夏侯审。

夏侯淳　（？—？）　字孝冲。谯国谯（今安徽亳县）人。西晋文学家，夏侯湛之弟。官至弋阳太守。原有集二卷，已佚，今存《怀思赋》等。

索引：夏侯淳，孝冲。

夏侯湛　（243—291）　字孝若。谯国谯（今安徽亳县）人。西晋文学家。始为太尉掾。武帝泰始中举贤良，拜郎中，后历太子舍人，尚书郎、野王令、中书侍郎等职。惠帝即位，任散骑常侍。原有集十卷，已散佚，明人辑有《夏侯常侍集》。

索引：夏侯湛，孝若，常侍。

夏敬渠　（1705—1787）　字懋修，号二铭。江苏江阴（今江苏江阴县）人。清代小说家。约清高宗乾隆十五年前后在世。诸生。诸子、礼乐、天文、算数无不通，但仕途不得志，但为幕僚而已。乃遍游天下，尽交海内豪士。既归，屏绝进取，著书以终。有小说《野叟曝言》一百五十四回，及《浣玉轩诗文集》等。

索引：夏敬渠，懋修，二铭；浣玉轩、种玉堂。

顾　况　（约725—约814）　字逋翁，号悲翁、华阳山人、华阳真逸。姑苏（今江苏苏州市）人，一说海盐（今浙江海盐县）人。唐代诗人。肃宗至德二年进士。建中二年至贞元二年，在镇海军节

度使韩滉幕中任判官，后人朝为校书郎，迁著作郎。因讥讽权贵，贬饶州司户参军。晚年隐居茅山，炼丹修道以终。原有集二十卷，已散佚，明人辑有《华阳集》。《全唐诗》存诗四卷，《全唐文》存文三卷。

索引：顾况，逋翁，悲翁、华阳山人、华阳真逸；读书台。

顾　瑛　(1310—1369)　一名阿瑛，又名德辉，字仲瑛，号金粟道人、玉山道人。昆山(今江苏昆山县)人。元代文学家。少时轻财结客，年三十始折节读书。举茂才，荐会稽教谕、行省属管皆不就。卜筑玉山草堂，与天下名流唱和。元末兵乱，遂在家削发为僧。有《玉山璞稿》一卷。

索引：顾瑛，阿瑛、德辉，仲瑛，金粟道人、玉山道人；来龟轩、可斋、小蓬莱斋。

顾　敻　(？—？)　五代词人。"花间派"词人之一。前蜀王建时为宫廷小臣，后迁茂州刺史。后蜀孟知祥时，累官至太尉。《花间集》存其词五十五首，《全唐诗》录存其诗《鹪秃鹫潜吟》一首，词五十五首。

索引：顾敻。

顾贞观　(1637—1714)　字远平，一字华峰，一作华封，号梁汾。无锡(今江苏无锡市)人。清代词人。清初"词家三绝"之一。康熙十一年举人，官秘书院典籍。康熙二十三年归故里，构积书岩，以读书终老。著有《弹指词》、《积书岩》集等。

索引：顾贞观，远平、华峰、华封，梁汾；积书岩、楚颂亭、征纬堂。

顾炎武　(1613—1682)　本名绛，字宁人，号亭林、蒋山佣。江苏昆山(今江苏昆山县)亭林镇人，学者又称亭林先生。明末清初思想家、文学家。"清初三遗老"之一。与归庄齐名，有"归奇顾怪"之称。明诸生，少年参加复社反对宦官权贵的斗争。清兵南下，与同里友人归庄共起兵，参加抗清斗争。失败后，遍游北方鲁、

燕、陕、晋、豫各省，所至访问民俗，搜集遗闻，尤致力于西北边防地理之研究，欲图恢复。晚年躬耕于陕西华阴，卒于曲沃。有《亭林诗文集》十三卷、《日知录》三十卷、《天下郡国利病书》一百二十卷、《音书五书》、《石经考》等。

索引：顾炎武、顾绛，宁人，亭林、蒋山佣，亭林先生。

挚　虞　（？—约312）　字仲洽。京兆长安（今陕西西安市西北）人。西晋文学家。武帝泰始中举贤良，拜中郎，迁太子舍人，出任闻喜令。惠帝时历秘书监、卫尉卿等，怀帝时官至太常卿。曾分类编集古代文章，名《文章流别集》，并撰《文章流别志论》。原有集十卷，已散佚，明人辑有《挚太常集》。

索引：挚虞，仲洽，太常。

党怀英　（1134—1211）　字世杰，号竹溪。原籍冯翊（今陕西大荔县），后徙奉符（今山东泰安市）。金代文学家。初屡应举不第，遂放浪山水间。金世宗大定十年进士，累官翰林待制，兼同修国史。出为太定军节度使。后召为翰林学士承旨，致仕。卒谥文献。

索引：党怀英，世杰，竹溪，文献。

晁　错　（前200—前154）　颍川（今河南禹县）人。西汉政治家、散文家。少以文学为太常掌故。文帝时历任门大夫、博士、太子家令等。景帝即位，任内史，迁御史大夫，力主改革政治，法令多所更定，遭到贵族官僚的激烈反对。前元三年，刘濞发动吴楚七国之乱，景帝用袁盎计，斩晁错于东市。原有集三卷，《新书》三卷，均已佚，今存文《论贵粟疏》等约十篇。

索引：晁错。

晁补之　（1053—1110）　字无咎，号归来子、济北诗人。济州巨野（今山东巨野县）人。北宋文学家。"苏门四学士"之一。"豪放词派"代表作家之一。神宗元丰二年进士，调澧州司户参军，累迁著作佐郎。章惇执政后，出知齐州，后以事一再被贬。徽宗即

位，复召为著作郎，官至礼部郎中兼国史编修。党论起，出知河中府，徙湖、密、果州，主管鸿庆宫。还家，葺归来园。大观末，起知达、泗二州，卒。著有《鸡肋集》七十卷、词集《晁氏琴趣外篇》一卷。

索引：晁补之，无咎，归来子、济北诗人；归来园。

晁端礼　(1046—1113)　字次膺。原籍澶州清丰(今河南清丰县)，后徙家彭门(今江苏徐州市)。北宋词人。"大晟词派"代表作家之一。神宗熙宁六年进士。曾两为县令，因忤上官，坐保甲事以危法废徙。徽宗政和三年以承事郎为大晟府协律。阅官三月而卒。原有《闲适集》，已佚，今存《闲斋琴趣外篇》。

索引：晁端礼，次膺；闲斋。

晏　殊　(991—1055)　字同叔。抚州临川(今江西抚州市)人。北宋词人。与子几道并称"二晏"。真宗景德初，以神童召试，赐同进士出身，擢秘书省正字，累迁知制诰、翰林学士。仁宗庆历二年，官至集贤殿大学士同中书门下平章事，兼枢密使。后出知永兴军，徙河南，以疾回京师。卒赠司空兼侍中，谥元献。原有文集二百四十卷，已散佚。今存《珠玉词》一卷及清人所辑《晏元献遗文》。

索引：晏殊，同叔，元献。

晏几道　(约1030—约1106)　字叔原，号小山。抚州临川(今江西抚州市)人。北宋词人。晏殊之幼子，与父并称"二晏"，人称"小晏"。曾任颍昌府许田镇监官、开封府推官等。熙宁中因郑侠《流民图》一案受到牵连，后自郑家搜得其诗，为神宗所赏识，遂得释。有《小山词》一卷，存词二百五十六首。

索引：晏几道，叔原、小山，小晏。

钱　易　(？—？)　字希白。临安(今浙江杭州市)人。北宋文学家。钱惟演之从弟。真宗咸平二年进士，任蕲州通判。景德中举贤良方正，科策入等，除秘书丞，通判信州，改太常博士，迁尚书祠部员外郎、左司郎中，官至翰林学士。有《金闺瀛洲西垣制

集》、《青云总录》、《青云新录》等二百余卷，均佚。今存《南部新书》十卷。

索引：钱易，希白。

钱　珝　（？—？）　字瑞文。吴兴（今浙江吴兴县）人。唐代诗人。钱起之曾孙。昭宗乾符六年进士，累迁尚书郎。乾宁二年擢知制诰，迁中书舍人。光化三年贬为抚州司马，后不知所终。著有《舟中集》二十卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗一百零八首，编为一卷。

索引：钱珝，瑞文。

钱　起　（722—780）　字仲文。吴兴（今浙江吴兴县）人。唐代诗人。"大历十才子"之一。与郎士元并称"钱郎"。天宝十年进士，任秘书省校书郎。乾元二年出任蓝田县尉。大历中，曾任司勋员外郎、考功郎中等，世称钱员外、钱考功。官至翰林学士，著有《钱仲文集》（一作《钱考功集》）十卷。《全唐诗》编其诗为四卷。

索引：钱起，仲文，员外、考功。

钱　霖　（？—？）　字子云，后为道士，更名抱素，号素庵、泰窝道人。松江（今上海市松江县）人。元末散曲作家。约元仁宗延祐中前后在世。明初曾应征去南京。著有曲集《醉边余兴》、词集《渔樵谱》，均佚。又曾类辑诸曲家所作，名《江湖清思集》，亦佚。

索引：钱霖，子云，抱素，素庵、泰窝道人。

钱惟演　（962—1034）　字希圣。钱塘（今浙江杭州市）人。北宋诗人。"西昆派"代表作家之一。吴越王钱俶之子，少补牙门将，后从父归宋。历右神武将军，改太常少卿，直秘阁，预修《册府元龟》。除尚书司封郎中、知制诰，迁翰林学士、工部尚书。仁宗即位，拜枢密使。后坐事落职，出为崇信军节度使。卒谥文僖。著有《典懿集》三十卷，及《金坡遗事》等。

索引：钱惟演，希圣，文僖；义门书堂。

钱谦益　（1582—1664）　字受之，号牧斋、蒙叟、东涧遗老、东

涧老人、渔樵子、石渠旧史、峨嵋老衲彻修、籛后人、虞山宗伯、虞山老民、虞山蒙叟、聚沙居士、绛云老人、如来真子天子门生。常熟(今江苏常熟市)人。明末清初文学家。“江左三大家”之一。“虞山诗派”的开创者。明万历三十八年进士,崇祯初官至礼部侍郎,因事革职。南明时召授礼部尚书。明亡仕清,以礼部右侍郎管秘书院事,但并未受到信任。不久即归故里,以著述校勘为乐。死后著作被禁毁。著有《初学集》一百一十卷、《有学集》五十卷、补遗一卷、《投笔集》二卷等。

索引:钱谦益,受之,牧斋、蒙叟、东涧老人、东涧遗老、渔樵子、石渠旧史、峨嵋老衲彻修、籛后人、虞山宗伯、虞山老民、虞山蒙叟、聚沙居士、绛云老人、如来真子天子门生;绛云楼、燕誉堂、拂水山庄、碧梧红豆村庄、云上轩、津逮轩、半远堂、荣本楼、红豆山庄、秋水阁、半野堂、玉蕊轩、优昙室、耦耕堂、留仙馆、我闻室、红兰山庄、明发堂、小苏堤。

钱澄之 (1612—1693) 字饮光,原名秉镫,字幼光,号田间、田间老人。桐城(今安徽桐城县)人。明末清初文学家。明诸生,崇祯时以明经贡京师。弘光时参加反对马士英、阮大铖的斗争。南京失陷后起兵抗清。桂王称帝后授庶吉士,官至编修、知制诰。桂林被清兵攻占后,一度削发为僧,名西顽。乱平归里,专心著述,自称田间老人。有《田间诗集》二十八卷、《田间文集》三十卷、《田间诗学》十二卷等。

索引:钱澄之、秉镫,饮光,幼光,田间、田间老人,西顽;藏山阁。

倪　瓒 (1301—1374) 字元镇,原名倪珽,又作倪迂,字伯珽;曾易名为奚元朗,一作奚玄朗,元映;号云林、云林子、云林生、云林居士、云林散人、风月主人、懒瓒、东海瓒、荆蛮民、曲全叟、净因庵主、沧浪漫士、幻霞子、幻霞生、朱阳馆主、如幻居士、净名居士、萧闲仙卿、绝听子。无锡(今江苏无锡市)人。元末诗人、画家。

性情清高孤傲，蔑视权贵，无意仕进。元惠宗至正初，施散家财，弃家泛舟五湖。明太祖平吴，瓒已老，黄冠野服，混迹编氓以终。著有《清秘阁集》十二卷。

索引：倪瓒，倪珽、倪迂，元镇、伯珽，奚玄朗、奚元朗、元映，云林、云林子、云林生、云林居士、云林散人、风月主人、懒瓒、东海瓒、荆蛮民、曲全叟、净因庵主、沧浪漫士、幻霞子、幻霞生、朱阳馆主、如幻居士、净名居士、萧闲仙卿、绝听子；净名庵、萧闲馆、蜗牛庐、望湖阁、清閟阁、清秘阁、云林草堂。

徐　干　(170—217)　字伟长。北海(今山东寿光县)人。汉末文学家、哲学家。"建安七子"之一。建安中，曹操任为司空军谋祭酒掾属，后为五官中郎将文学。建安二十二年卒于疫中。原有集五卷，已散佚，后人辑有《徐伟长集》。另有哲学著作《中论》二卷。

索引：徐干，伟长。

徐　玑　(1162—1214)　字文渊，一字致中，号灵渊。温州永嘉(今浙江温州市)人。南宋诗人。"永嘉四灵"之一。历官建安主簿，永州司理，龙溪丞，武当、长泰县令。原有《泉山诗稿》，已佚。今存《二薇亭诗》一卷。

索引：徐玑，文渊、致中，灵渊；二薇亭。

徐　釚　(1636—1708)　字电发，号虹亭、拙存、竹庄、枫江渔父。吴江(今江苏吴江县)人。清代词人。康熙十八年召试博学鸿词科，授翰林院检讨，旋乞归。后以原官起用，辞不就。著有《南州草堂集》三十卷、《本事诗》十二卷、《词苑丛谈》十二卷等。

索引：徐釚，电发，虹亭、拙存、竹庄、枫江渔父；看奕轩、南州草堂、丰草亭、菊庄。

徐　贲　(1335—1393)　字幼文，号北郭生。其先蜀人，徙居常州(今江苏常州市)，又徙平江(今江苏苏州市)。明初诗人。"吴中四杰"之一。张士诚抗元，曾召为幕僚。后避居湖州之蜀山。明

太祖洪武七年,被荐至京,尝奉使晋、冀。及还,授给事中。累官河南左布政使,会征洮、岷兵过其境,坐犒劳不时,下狱死。著有《北郭集》六卷。

索引:徐贲,幼文,北郭生;蜀山书舍。

徐　俯　(1075—1141)　字师川,号东湖、东湖居士。洪州分宁(今江西修水县)人。北宋诗人。以父荫累官至司门郎,张邦昌僭位,遂致仕。高宗时,荐为右谏议大夫、中书舍人。绍兴二年赐进士出身,历擢端明殿学士,兼参知政事。后以事出知信州,奉祠归。原有诗集六卷,已佚。《宋诗纪事》等收有散篇。

索引:徐俯,师川,东湖、东湖居士。

徐　铉　(916—991)　字鼎臣。原籍会稽(今浙江绍兴县)人,徙居广陵(今江苏扬州市)。五代宋初文字学家、文学家。与五代古文家韩熙载并称"韩徐"。初仕吴,为校书郎。南唐李璟时,试知制诰,累迁中书舍人,李煜时历任礼部侍郎、翰林学士、吏部尚书等职。入宋,为太子率更令,官至散骑常侍。淳化二年因事贬静难行军司马,后病卒。精通文字学,雍熙二年受诏校定《说文解字》,世称"大徐本"。有《骑省集》(一名《徐公文集》)三十卷,另有小说《稽神录》六卷等。

索引:徐铉,鼎臣,大徐,骑省。

徐　陵　(507—583)　字孝穆。东海郯(今山东郯城县)人。南朝陈文学家。"玉台体"的创始人。"徐庾体"的代表作家。徐摛之子。初仕梁,为晋安王宁蛮府参军,历东宫学士、上虞令、尚书左丞等,官至给事黄门侍郎、秘书监。入陈,加散骑常侍。文帝时任太府卿,迁吏部尚书,领大著作。宣帝时封建昌县侯,历官尚书左仆射、侍中、中书监等。后主时迁左光禄大夫,太子少傅。卒谥章。曾编《玉台新咏》十卷。原有集三十卷,已散佚,明人辑有《徐孝穆集》。

索引:徐陵,孝穆,章公。

徐　淑　(？—？)　字伯进。陇西(今甘肃临洮县东北)人。东汉女诗人。桓帝时，其夫秦嘉为郡上计吏，赴洛阳。淑病居母家，不及面别，遂相互赠诗，表达思念眷恋之情，后夫死，淑哀痛过甚而卒。一说兄弟迫其改嫁，淑誓死不从。原有集一卷，已佚，今存诗《答秦嘉诗》一首。

索引：徐淑，伯进。

徐　寅　(？—？)　字昭梦。莆田(今福建莆田县)人。唐代诗人。乾宁元年进士，授秘书省正字。唐末过大梁，向梁王朱全忠献《游大梁赋》。后忤全忠，遁归闽中，为闽王王审知幕僚。后李克用之子唐庄宗灭梁，审知畏唐，不敢用寅。寅遂辞去，归隐延寿溪。原有《探龙集》五卷、《钓矶集》八卷，今存《徐正字诗赋》二卷、《钓矶文集》五卷。

索引：徐寅，昭梦，正字。

徐　渭　(1521—1593)，初字文清，改字文长，号天池、天池生、天池山人、天池道人、青藤山人、青藤老人、青藤道士、水田月老人、鹏飞处人。山阴(今浙江绍兴县)人。明代文学家、戏剧家、书画家。诸生。屡试进士不第，曾为浙闽总督胡宗宪幕客，以起草《献白鹿表》负盛名。宗宪抗倭军事，渭多所策划。后宗宪下狱，渭惧祸发狂，几度自戕未死。晚归乡里，以售诗文书画度日。有《徐文长文集》三十卷、《徐文长逸稿》二十四卷，及小说《玉茗堂英烈全传》八十回。

索引：徐渭，文清、文长，天池、天池生、天池山人、天池道人、青藤山人、青藤老人、青藤道士、水田月老人、鹏飞处人；酬字堂、湘笈斋、青藤书屋、水鉴堂、樱桃馆。

徐　照　(？—1211)　字道晖，一字灵晖，号山民。温州永嘉(今浙江温州市)人。南宋诗人。"永嘉四灵"之一。布衣终身。著有《芳兰轩集》三卷，今合为一卷。

索引：徐照，道晖、灵晖，山民；芳兰轩。

徐　摛　(474—551)　字士秀,一字士缋。东海郯(今山东郯城县)人,南朝梁诗人。"徐庾体"的代表作家。初为太学博士,荐为晋安王萧纲侍读,迁谘议参军。萧纲立为太子,转家令,后出任新安太守,官至太子左卫率。太宝二年,简文帝萧纲被侯景幽禁于永福省,摛感气疾而卒,谥曰贞。为"宫体诗"代表作家之一,今存诗《胡无人行》等五首。

索引:徐摛,士秀、士缋,贞公。

徐　锴　(920—974)　字楚金。原籍会稽(今浙江绍兴县),徙居广陵(今江苏扬州市)。五代十国南唐文字学家、文学家。徐铉之弟。南唐李璟时,为秘书郎,迁齐王记室,因事贬乌江尉。后召还,授右拾遗、集贤殿直学士、虞部员外郎。李煜即位,擢为屯田郎中、知制诰、集贤殿学士,官至右内史舍人。精通文字学。著有《说文解字系传》四十卷,世称"小徐本"。原有文集十五卷、《赋苑》二百卷、《广类赋》二十五卷等,已散佚。

索引:徐锴,楚金,小徐。

徐　霖　(1462—1538)　字子仁,一作子元,号九峰道人、九峰山人、髯伯、髯仙、髯翁、快园叟。吴县(今江苏吴县)人。明代戏曲家、文学家。少孤,从兄居上元,补诸生。与陈铎并为南京曲坛祭酒。武宗南巡,两幸其居,令填新曲,极喜爱之。扈驾还京,屡命以官,辞而不拜。武宗崩,乃归。著有《丽藻堂文集》、《快园诗文集》及传奇《绣襦记》等八种。

索引:徐霖,子仁、子元,九峰、九峰道人、九峰山人、髯伯、髯仙、髯翁、快园叟;快园、丽藻堂。

徐大椿　(1693—1772)　原名大业,字灵胎,号洄溪老人。江苏吴江(今江苏吴江县)人。清代名医、文学家。徐釚之孙。初以诸生贡太学,后弃去。于周易、阴符、天文地理水利等无不晓,尤精于医。往来吴淞、震泽,专以医活人,后入太医院。著有《医学源流论》、《兰台轨范》、《乐府传声》等,有诗歌《洄溪道情》三卷。

索引:徐大椿、大业,灵胎,洄溪、洄溪老人;洄溪草堂。

徐中行　(约1517—1578)　字子与,一作子舆,号龙湾、天目山人。长兴(今浙江长兴县)人。明代文学家。"后七子"之一,嘉靖二十九年进士,授刑部主事,累官至江西左布政使。有《天目山堂集》二十卷、《青萝馆诗》六卷。

索引:徐中行,子与、子舆,龙湾、天目山人;天目山堂、青萝馆。

徐再思　(?—?)　字德可,号甜斋。嘉兴(今浙江嘉兴县)人。元代散曲作家。约元仁宗延祐末前后在世。曾为嘉兴路吏。工曲,有《甜斋乐府》,今存辑本。因与贯云石(号酸斋)齐名,后人合辑其作品,称为《酸甜乐府》。

索引:徐再思,德可,甜斋。

徐宏祖　(1586—1641)　字振之,号霞客。江阴(今江苏江阴县)人。明地理学家、游记文学家。幼年博览地舆图志,因见明末政治黑暗,遂绝意仕进,专心旅游,足迹遍及大江南北,历尽艰险。将观察得,按日记录,成为一部真实的记游文学著作。手稿高可隐几,死后多散佚。其友季会明等搜集整理,成为《徐霞客游记》十二卷。

索引:徐宏祖,振之,霞客。

徐复祚　(1560—1630)　原名笃儒,字阳初、讷川,号谟竹、破悭道人、三家村老、忍辱头陀。常熟(今江苏常熟市)人。明代戏曲作家。约明神宗万历中前后在世。工作曲,所作传奇四种,今存《红梨记》等三种;杂剧二种,今存《一文钱》一种。另有《三家村老委谈》。

索引:徐复祚、笃儒,阳初、讷川,谟竹、破悭道人、三家村老、忍辱头陀。

徐祯卿　(1479—1511)　字昌穀,一字昌国。吴县(今江苏吴县)人。明代文学家。"前七子"之一。"弘正四杰"之一。"吴中四才子"之一。弘治十八年进士,授大理左寺副,因走失囚犯,贬国子

博士。有《迪功集》六卷、《谈艺录》一卷等。

索引:徐祯卿,昌榖、昌国。

殷　芸　(471—529)　字灌蔬。陈郡长平(今河南西华县东北)人。南朝梁小说家。齐武帝时,为宜都王行参军。梁天监初,任临川王记室,历官尚书左丞、国子博士、昭明太子侍读、秘书监、司徒左长史,普通六年,直东宫学士省。曾奉梁武帝之命,撰成《小说》三十卷,世称《殷芸小说》,又称《商芸小说》。鲁迅《古小说钩沉》中有辑本,收一百三十余条。

索引:殷芸,灌蔬。

殷尧藩　(?—?)　苏州嘉兴(今浙江嘉兴县)人。唐代诗人。元和九年进士,初在朝任职,元和末年出任永乐县令。大和七八年间为湖南观察使李翱幕僚,加监察御史。又曾为同州从事、福州从事,后不知所终。原有诗集一卷,《全唐诗》录存其诗八十七首,编为一卷。

索引:殷尧藩。

殷仲文　(?—407)　陈郡长平(今河南西华县东北)人。东晋诗人。始任骠骑参军,后为征虏长史,贬新安太守。元兴元年,桓玄率兵入京,阴谋篡位,仲文弃郡投奔,极得宠信,总领诏命,任侍中。玄败,仲文投刘裕,历任镇军长史、尚书、东阳太守,怏怏不得志。后以谋反罪为刘裕所杀。原有集七卷,已佚,今存诗二首。

索引:殷仲文。

翁　卷　(?—?)　字续古,一字灵舒。温州永嘉(今浙江温州市)人。南宋诗人。"永嘉四灵"之一。孝宗淳熙十年举乡荐,后屡试进士不第,布衣终身,原有《苇碧轩集》,已佚,今存《西岩集》一卷。

索引:翁卷,续古、灵舒,西岩;苇碧轩。

翁方纲　(1733—1818)　字正三,号覃溪、覃溪老人、苏斋。直隶大兴(今北京市大兴县)人。清代书法家、金石学家、文学家。

乾隆十七年进士，选庶吉士，授编修。历充考官、督学政，累官至内阁学士。长于金石、谱录、书画、辞章。著有《复初斋诗集》七十卷、《复初斋文集》三十五卷、《石洲诗话》八卷、《小石帆亭著录》六卷、《经义补正考》十二卷、《粤东金石略》等。

索引：翁方纲，正三，覃溪、覃溪老人、苏斋；石墨楼、小知大年之室、诗境、苏米斋、宝苏室、复初斋、三万卷斋、三汉画斋、小蓬莱阁、有邻研斋、卣研斋、塔下山房、嵩阳真迹之斋、两香谷园、两香斋、晋观堂、兰盟书屋、松竹双清书屋、绿砚斋、小石帆亭。

高　允　(390—487)　字伯恭。渤海蓨(今河北景县)人。北魏文学家。十余岁时为僧，名法净，后还俗。四十余岁始出仕，为阳平王从事中郎。太武帝时，为中书博士，迁侍郎，领著作郎。文成帝时，历太常卿、秘书监、中书令等职，进爵梁城侯。颇为文成帝敬重，呼为"令公"。献文帝时，迁中书监，加散骑常侍，进爵咸阳公。孝文帝时加光禄大夫。卒谥文。原有文集二十一卷，已散佚，明人辑有《高令公集》。

索引：高允，伯恭，令公、文公。

高　启　(1336—1374)　字季迪，号槎轩、青丘子、青丘退士、孟诸野人。长洲(今江苏苏州市)人。元末明初诗人。"吴中四杰"之一。元末隐居吴淞江畔的青丘。明太祖洪武二年应召修《元史》，书成，授翰林院国史编修。后迁户部右侍郎，力辞不就，归家以教书度日。后因给知府魏观写《上梁文》得罪，被腰斩于市。著有《青丘高季迪诗文集》二十五卷。

索引：高启，季迪，槎轩、青丘子、青丘退士、孟诸野人；春水轩。

高　明　(约1306—1368后)　字则诚，号菜根道人，人称东嘉先生。温州瑞安(今浙江瑞安县)人。元末明初戏曲作家。元至正五年进士，曾任处州录事、江浙行省掾吏、四明都事、江南行台掾、福建行省都事等职。道经庆元，方国珍欲留置幕府，不就，避隐于鄞县栎社沈氏楼，以词曲自娱。明洪武元年，召其至南京修《元

史》,以老病辞归。作传奇《琵琶记》。有诗文集《柔克斋集》,已散佚,今存五十余篇,清人有辑本。

索引:高明,则诚,菜根道人,东嘉、东嘉先生;柔克斋。

高　适　(706—765)　字达夫。渤海蓨(今河北景县)人。唐代诗人。盛唐边塞诗派代表作家之一。与岑参并称"高岑"。少家贫,尝漫游燕赵梁宋,混迹渔樵。年近五十中"有道科",任封丘尉,寻弃去。后客游河西,人节度使哥舒翰幕府,任掌书记。安史乱起,拜左拾遗,转监察御史,佐哥舒翰守潼关。后入蜀,升侍御史,擢谏议大夫。肃宗时,历官御史大夫、淮南节度使、剑南西川节度使。代宗时官至散骑常侍,封渤海县侯。卒谥忠。原有集二十卷,已散佚,宋人辑有《高常侍集》。

索引:高适,达夫,常侍,忠公。

高　彪　(?—?)　字义方。吴郡无锡(今江苏无锡市)人,东汉文学家。初为诸生,灵帝时郡举孝廉,试经第一,任郎中,曾于东观校书,后出任外黄令,病卒于官。原有集二卷,已佚,今存《复刺遗马融书》等文三篇。

索引:高彪,义方。

高　棅　(1350—1423)　曾更名廷礼,字彦恢,号漫士。长乐(今福建长乐县)人,明初诗人。"闽中十才子"之一。永乐初,以布衣征为翰林待诏,迁典籍。著有《啸台集》二十卷、《木天清气集》十四卷,选编《唐诗品汇》。

索引:高棅、廷礼,彦恢,漫士。

高　翥　(?—?)　字九万,号菊硐、菊硐居士。余姚(今浙江余姚县)人。南宋诗人。约宋孝宗淳熙末前后在世。生平不详,仅知其为游士,著有《菊硐集》二十卷,今存《信天巢诗稿》一卷。

索引:高翥,九万,菊硐、菊硐居士;信天巢。

高　鹗　(约1738—约1815)　字兰墅,号红楼外史。汉军镶黄旗人。清代文学家。乾隆六十年进士,授内阁中书。嘉庆六年

擢翰林院侍读，为顺天乡试同考官。嘉庆十四年，考选江南道御史，刑科给事中，续补小说《红楼梦》后四十回。著有《高兰墅集》、《月小山房遗稿》等。

索引：高鹗，兰墅，红楼外史；月小山房。

高　濂　（？—？）　字深甫，号瑞南、瑞南道人、桃花渔。湖上桃花渔。钱塘（今浙江杭州市）人。明代戏曲作家。约明神宗万历初前后在世。曾任鸿胪寺官，万历时居杭州。有诗文集《雅尚斋诗草》、《芳芷楼词》，及传奇《玉簪记》、《节孝记》二种。

索引：高濂，深甫，瑞南、瑞南道士、桃花渔、湖上桃花渔；雅尚斋、芳芷楼、妙赏楼、弦雪居。

高士奇　（1644—1703）　字澹人，号瓶庐、江村、江村抱瓮翁、抱瓮翁、竹窗、藏用老人。钱塘（今浙江杭州市）人。清代文学家。以诸生赴京试，不举，卖文为生。为人作春帖，偶为康熙帝发现，旬日三试，皆中第一。供奉内廷，深受恩宠。官詹事府少詹事，官至礼部侍郎。卒谥文恪。著有《清吟堂集》、《江村消夏录》、《春秋地名考略》、《左传纪事本末》等。

索引：高士奇，澹人，瓶庐、江村、江村抱瓮翁、抱瓮翁、竹窗、藏用老人；清吟堂、简静斋、江村草堂、花源草堂、朗润堂、萧兀斋、静寄山房、静寄斋。

高士谈　（？—1146）　字子文，一字季默。祖籍蒙城（今安徽蒙城县），徙居燕（今河北省）。金代诗人，宋徽宗宣和末年，任忻州户曹参军。入金，为翰林直学士。熙宗皇统六年，坐宇文虚中案，以家藏中原图书为谋反证据被害。著有《蒙城集》。《中州集》录存其诗三十首，《全金元词》存词四首。

索引：高士谈，子文、季默。

高文秀　（？—？）　东平（今山东东平县）人。元代戏曲作家。人称"小汉卿"。约元宪宗元年前后在世。东平府学生员。所作杂剧今知有三十二种，现存《双献功》、《襄阳会》等四种。

索引:高文秀,小汉卿。

高观国　(?—?)　字宾王。越州山阴(今浙江绍兴市)人。南宋词人。约宋光宗绍熙初前后在世。与史达祖同为吟社词友。著有《竹屋痴语》一卷。

索引:高观国,宾王;竹屋。

高叔嗣　(1501—1537)　字子业,号苏门山人。祥符(今河南开封市)人。明代诗人。嘉靖二年进士,历吏部主事,官至湖广按察使。著有《苏门集》八卷。

索引:高叔嗣,子业,苏门山人。

高攀龙　(1562—1626)　字云从,一字存之,号景逸。无锡(今江苏无锡市)人。明代学者、诗人。万历十七年进士,授行人。熹宗天启中累官左都御史,因反对魏忠贤一党,被削职为民。讲学东林书院,为东林党领袖之一。后魏党崔呈秀派人往捕,攀龙肃衣冠、草遗表,投水而死。崇祯初追谥忠宪。著有《高子遗书》十二卷等。

索引:高攀龙,云从、存之,景逸,忠宪、高子。

郭　震　(656—713)　字元振,以字显。魏州贵乡(今河北大名县东南)人。唐代诗人。十八岁举进士,任通泉县尉,上《宝剑篇》诗,则天叹赏,擢为右武卫铠曹参军。大足元年出任凉州总督、陇右诸军州大使。中宗时任安西大都护、金山道行军大总管。睿宗即位,召为太仆卿。景云二年任宰相。玄宗即位,助玄宗诛太平公主,进代国公。后玄宗阅兵骊山,元振军容不整,流放新州。不久起为饶州司马,病死于上任途中。原有文集二十卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗二十三首,编为一卷。

索引:郭震,元振

郭　璞　(276—324)　字景纯。河东闻喜(今山西闻喜县)人。东晋文学家、训诂学家。西晋末年,避永嘉之乱南渡。东晋元帝时,擢著作佐郎,又升尚书郎。明帝时为王敦记室参军,因借卜

箴谏阻王敦谋反，被杀。王敦乱平，追赠弘农太守。原有文集十七卷，已散佚，明人辑有《郭弘农集》。

索引：郭璞，景纯，弘农。

郭澄之　（？—？）　字仲静。太原阳曲（今山西太原市北）人。东晋小说家。始为尚书郎，又出任南康相，后刘裕引为相国参军。义熙十二年从刘裕北伐，后任相国从事中郎，封南丰侯。原有集十卷，已佚。另有志人小说集《郭子》三卷，原书已佚，鲁迅《古小说钩沉》辑有八十余条。

索引：郭澄之，仲静。

席佩兰　（？—？）　名蕊珠，字月襟、韵芬、道华、浣云，号佩兰。昭文（今江苏常熟市）人。清代女诗人。诗人孙原湘之妻。袁枚女弟子。著有《长真阁诗稿》、《傍杏楼调琴草》等。

索引：席佩兰，蕊珠，月襟、韵芬、道华、浣云；长真阁、傍杏楼。

唐　英　（1682—1755）　字俊公，一作隽公，又字叔子，一作叔文，号蜗寄居士、蜗寄老人，一作寄蜗老人。奉天（今辽宁沈阳市）人。清代文学家。隶汉军正白旗，授内务府员外郎兼佐领。雍正中任驻景德镇瓷厂协理官，后历九江、粤海关监督。督造瓷器甚精，称"唐窑"，有诗文集《陶心人语》。所作传奇十七种，合称《古柏堂传奇》。

索引：唐英，俊公、隽公、叔子、叔文，蜗寄居士、蜗寄老人、寄蜗老人；蜗寄居、古柏堂。

唐　庚　（1071—1121）　字子西，号鲁国先生。眉州丹棱（今四川丹棱县）人。北宋文学家。哲宗绍圣中举进士，累官宗子博士。张商英荐其才，除提举京畿常平。徽宗政和间商英罢相，庚坐贬惠州。大观五年赦还，复官承议郎，提举上清太平宫。归蜀，道病卒。原有《唐子西集》十卷，今有《眉山唐先生文集》三十卷。

索引：唐庚，子西，鲁国先生。

唐　勒　（约前290—约前223）　战国楚辞赋家。与宋玉、景

差同时,曾为楚王侍臣。《汉书·艺文志》著录其赋四篇,今皆亡佚。

索引:唐勒。

唐　寅　(1470—1524)　字伯虎,一字子畏,号六如居士、桃花庵主、逃禅仙吏、鲁国唐生、句吴逋客、西湖散人、江南第一风流才子。吴县(今江苏吴县)人。明代画家、文学家。"吴中四才子"之一。弘治十一年举人第一,世称唐解元。会试时因受科场舞弊案牵连被革黜。居家益狂放不羁。宁王闻其名,以厚币聘之,佯狂以拒,放还。有《六如居士全集》十八卷。

索引:唐寅,伯虎、子畏,六如、六如居士、桃花庵主、逃禅仙吏、鲁国唐生、句吴逋客、西湖散人、江南第一风流才子,解元;桃花庵,梦墨亭、学圃堂、桃花坞、青巢书屋。

唐顺之　(1507—1560)　字应德,一字义修,号荆川。武进(今江苏武进县)人。明代散文家。"唐宋派"代表作家之一。"嘉靖八才子"之一。嘉靖八年进士第一,官翰林院编修,不久罢归。嘉靖三十三年任职方郎中,视师浙江,亲自泛海,屡破倭寇,擢左佥都御史。巡抚凤阳,力疾渡焦山,卒于舟中。崇祯中追谥襄文。学者称荆川先生。著有《荆川集》十二卷。

索引:唐顺之,应德、义修,荆川、荆川先生,襄文;纯白斋。

唐彦谦　(?—?)　字茂业,号鹿门,鹿门先生。并州晋阳(今山西太原市)人。唐代诗人。懿宗咸通二年进士。乾符末避居汉南。中和中被河中节度使聘为从事。僖宗时历河中节度副使,晋、绛二州刺史。光启三年贬汉中掾。后为兴元节度判官,迁节度副使,官终阆、壁二州刺史。著有《鹿门先生集》,《全唐诗》录存其诗二卷。

索引:唐彦谦,茂业,鹿门、鹿门先生。

凌濛初　(1580—1644)　又名凌波、波厈,字玄房,一作元方,号初成、稚成、即空观主人。乌程(今浙江吴兴县)人。明末文学家、戏曲作家。崇祯四年以副贡选授上海县丞,署海防事,清盐场

积弊，擢徐州通判。敌视农民起义，曾上《剿寇十策》，以招安有功，授楚中监军佥事，不赴。在房村镇压农民起义时，为李自成军包围，呕血而死。有短篇小说集《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》，诗文集《国门集》等。所作杂剧九种，今存《虬髯翁》等二种。

索引：凌濛初、凌波、波厈，玄房、元方，初成、稚成、即空观主人；即空观、玉光斋、鸡讲斋。

诸葛亮　(181—234)　字孔明。琅邪阳都(今山东沂南县)人。三国蜀政治家、军事家、文学家。早年避难荆州，后隐居隆中，时称"卧龙"。汉献帝建安十二年，出山辅佐刘备。联合孙权，于赤壁一战，击败曹操。遂西取益州，建立蜀汉，形成三分天下之势。刘备称帝，拜为丞相。备死，辅佐后主刘禅。封武乡侯。曾六出祁山伐魏，病死于五丈原军中。谥号忠武。原有集二十五卷，已散佚，今有《诸葛亮集》辑本。

索引：诸葛亮，孔明，卧龙，武乡侯、武侯，忠武。

陶　弼　(1015—1078)　字商翁。永州祁阳(今湖南祁阳县)人。北宋诗人。仁宗庆历中，因征南方有功，任阳朔主簿、阳朔令。后知宾、容、钦、邕等州。徙鼎州、辰州，迁皇城使。复知邕州、顺州。知爱恤士卒。安民守边有功，官加东上阁门使，未拜而卒。原有集十八卷，今存《邕州小集》一卷。

索引：陶弼，商翁。

陶弘景　(456—536)　字通明，号华阳隐居、华阳真逸、华阳真人。丹阳秣陵(今南京市)人。南朝梁道教思想家、医学家、文学家。南朝宋末，曾为奉朝请。齐高帝引为诸王侍读，官至左卫殿中将军。永明十年，上表辞官，隐居句曲山(茅山)。梁武帝即位后，屡次征聘不出，但朝廷每有大事，常前往咨询，时称"山中宰相"。卒谥贞白先生。原有集三十卷、内集十五卷，已散佚，明人辑有《陶隐居集》。另著有《真诰》、《本草经集注》。

索引：陶弘景，通明，华阳隐居、华阳真逸、华阳真人，山中宰

相,贞白先生,隐居。

陶宗仪 (？—?) 字九成,号南村、南村野史、玉霄真逸。黄岩(今浙江黄岩县)人。元末明初文学家、史学家。元末举进士不第,以教授为生。明洪武初累征不就,晚年有司聘为教官。尝隐居松江,亲自耕作。暇时采树叶笔记元典章制度等,积十年成《南村辍耕录》三十卷。著有《南村诗集》,又节录明以前小说史志为《说郛》。

索引:陶宗仪,九成,南村、南村野史、玉霄真逸;南村草堂、白雪庵、小栗里、宝晋斋。

陶渊明 (365—427) 字元亮,一说名陶潜,字渊明,号五柳先生。浔阳柴桑(今江西九江市)人。东晋诗人。我国最早的山水田园诗人之一。与谢灵运并称"陶谢"。二十九岁任江州祭酒,因不堪吏职,辞官。后出任镇军参军、建威参军。四十一岁任彭泽令,逢郡督邮来县,县吏告之应束带相迎,叹曰:"吾安能为五斗米折腰,拳拳事乡里小人耶!"即日解职归隐。义熙末征为著作佐郎,不就。躬耕二十余年。南朝宋初依然不仕。卒于家,私谥靖节先生。梁萧统为其编集八卷,北齐人增为十卷。今有《陶渊明集》传世。

索引:陶渊明、陶潜,元亮,五柳先生,靖节先生。

十 一 画

黄 升 (？—?) 字叔旸,号玉林、花庵词客。建安(今福建建瓯县)人。南宋词人。约宋理宗嘉熙末前后在世。早弃科举,以读书吟咏自适,识者称之为"泉石居士"。原有《散花庵词》一卷、《花庵词选》二十卷、《玉林诗话》等,已佚。

索引:黄升,叔旸,玉林、花庵词客,泉石居士;散花庵。

黄 机 (? —?) 字几仲,一作几叔。东阳(今浙江东阳县)人。南宋词人。约宋宁宗嘉定中前后在世。长年浪迹淮湖湘间,尝仕宦州郡。与岳珂、辛弃疾均有唱和。有《竹斋诗余》一卷。

索引:黄机,几仲、几叔;竹斋。

黄 峨 (1498—1569) 字秀眉。遂宁(今四川遂宁县)人。明代女文学家。杨慎之继室,称黄安人。博通经史,能诗词,擅散曲。有《杨夫人乐府》。其中多与杨慎作品相混。近人将两人之作合编为《杨升庵夫妇散曲》。又有《杨状元妻诗集》。

索引:黄峨,秀眉,安人、杨夫人、杨状元妻。

黄 巢 (? —884) 曹州冤句(今山东荷泽县西南)人。唐末农民起义领袖。出身盐商家庭,少时贩卖私盐。曾应进士举,不第。僖宗乾符二年,率众响应王仙芝农民起义。王仙芝战死后,巢被推为领袖,称"冲天大将军",年号王霸。广明元年攻克长安,即皇帝位,国号大齐,年号金统。后在叛徒朱温和沙陀族酋长李克用围攻下退出长安,中和四年,兵败自杀于泰山狼虎谷。工诗,作品多佚。《全唐诗》录存其诗三首。

索引:黄巢,冲天大将军、率士大将军、翠微禅师。

黄 溍 (1277—1357) 字文潜,又字晋卿,号东阳布衣。婺州义乌(今浙江义乌县)人。元代学者。"儒林四杰"之一。仁宗延祐二年进士,历诸暨州判官。文宗至顺初荐人应奉翰林文字,历官国子博士、江浙等处儒学提举,官至侍讲学士、知制诰,同修国史。卒,追封江夏郡公,谥文献。著有《黄文献集》七卷,《日损斋稿》二十五卷等。

索引:黄溍,文潜,晋卿,东阳布衣,文献;日损斋。

黄 滔 (? —?) 字文江。莆田(今福建莆田县)人。唐代文学家。昭宗乾宁二年进士,光化中任四门博士,迁监察御史里行。天复元年,威武军节度使召为推官。著有《黄滔集》十五卷,已

散佚。今存《黄御史集》十卷,又编选唐代闽人诗作成《泉山秀句集》。

索引:黄滔,文江,御史。

黄文旸　(1736—?)　字时若,号秋平、焕亭。江苏甘泉(今江苏扬州市)人。清代戏曲家。贡生,精音律。乾隆时为控制民间戏曲,使两淮盐运使在扬州设词曲局,审订戏曲。文旸被聘为总校,所见剧本甚多。拟将杂剧、传奇作者姓名、剧情梗概编成《曲海》,未成。今仅存《曲海目》。另有《扫垢山房诗钞》、《通史发凡》等。

索引:黄文旸,时若,秋平、焕亭;扫垢山房。

黄宗羲　(1610—1695)　字太冲,号梨洲、梨洲先生、证人堂长、双瀑院长、双瀑院住持,学者称南雷先生。余姚(今浙江余姚县)人。明末清初思想家、史学家、学者。"清初三遗老"之一。父尊素为东林名士,因劾魏忠贤下狱死。宗羲受遗命从学于刘宗周。十九岁入京讼冤,用铁锥毙伤仇家。曾领导复社成员坚持反阉党斗争,抨击权贵,几遭残杀。明亡,清兵南下,他召募义军抗清,被鲁王任为左副都御史。兵败后隐居著述,清廷屡征不赴。卒,私谥文孝。著有《南雷文案》二十二卷、《明儒学案》、《宋元学案》、《明夷待访录》、《明文海》等。

索引:黄宗羲,太冲,梨洲、梨洲先生、证人堂长、双瀑院长、双瀑院住持,文孝,南雷先生;续钞堂。

黄庭坚　(1045—1105)　字鲁直,号山谷,山谷道人、涪翁、涪叟、八桂老人、黔安居士。洪州分宁(今江西修水县)人。北宋诗人。"苏门四学士"之一,与苏轼并称"苏黄"。"江西诗派"领袖。与陈师道并称"黄陈"。英宗治平四年进士,初为叶县尉。熙宁初任国子监教授,元丰三年知太和县。哲宗元祐初,召为校书郎、《神宗实录》检讨官,迁著作佐郎。《实录》成,迁起居舍人。绍圣元年,新党执政,以修《神宗实录》不实,贬涪州别驾,再贬宜州、永州而卒。私谥文节先生。著有《山谷集》七十卷。

索引:黄庭坚,鲁直,山谷、山谷道人、涪翁、涪叟、八桂老人、黔安居士,文节、文节先生;清深轩、禅月楼、永思堂、贫乐斋、喧寂斋、摩围阁、浩然堂、怡思堂。

黄淳耀 (1605—1645) 初名金耀,字蕴生,号陶庵、水镜居士。嘉定(今上海嘉定县)人。明末诗人。崇祯十六年进士,未受官职。弘光元年,嘉定人民起义抗清,淳耀与侯峒被推为首领。南都亡,嘉定亦破,与弟渊耀自缢于西城僧舍。门人私谥贞文。著有诗文集《陶庵集》二十二卷,及《山左笔谈》等。

索引:黄淳耀、金耀,蕴生,陶庵、水镜居士,贞文;陶园。

黄景仁 (1749—1783) 字汉镛,一字仲则,号鹿菲子,一作鹿非子。江苏武进(今江苏武进县)人。清代诗人。"毗陵七子"之一。乾隆诸生。早岁家贫,奔走四方。乾隆四十一年,高宗东巡召试,名列二等,例得主簿,陕西巡抚毕沅荐为县丞,未及补官而卒。著有《两当轩全集》二十二卷。

索引:黄景仁,汉镛、仲则,鹿菲子、鹿非子;两当轩、印传书屋、悔存斋。

黄镇成 (1287—1362) 字元镇,号存存子、紫云山人。邵武(今福建邵武县)人。元代诗人。初屡荐不就,遍游楚汉齐鲁燕赵等地。后授江南儒学提举,未上任而卒。著有《秋声集》四卷、《尚书通考》十卷。

索引:黄镇成,元镇,存存子、紫云山人;南田耕舍。

萧 纲 (503—551) 即梁简文帝,字世缵,小字六通。南兰陵(今江苏常州市西北)人。南朝梁诗人。梁武帝第三子。"宫体诗"的创始者。天监五年封晋安王,中大通三年昭明太子萧统去世,纲被立为皇太子。太清三年即帝位,太宝二年为叛将侯景所杀,原有文集八十五卷,已散佚,明人辑有《梁简文帝集》。

索引:萧纲,世缵,六通,简文帝。

萧 绎 (508—554) 即梁元帝。字世诚,小字七符,号金楼

子。南兰陵(今江苏常州市西北)人。南朝梁诗人。梁武帝第七子。天监十三年封湘东王,历任会稽太守、侍中、江州刺史、荆州刺史。侯景之乱中,绎拥兵观望,专力对付诸王。至大宝三年,才击灭侯景,即帝位于江陵。后西魏伐梁,攻陷江陵,绎被魏军所杀。原有集五十二卷、小集十卷,已散佚,明人辑有《梁元帝集》。

索引:萧绎,世诚,七符,金楼子,元帝。

萧　衍　(464—549)　即梁武帝。字叔达,小字练儿。南兰陵(今江苏常州市西北)人。南朝梁文学家,"竟陵八友"之一。齐末任雍州刺史,镇守襄阳。乘齐内乱,迅速扩充势力,一年内升至相国,封梁王。中兴二年夺取帝位,梁立梁朝。在位四十八年,重用士族,提倡儒学,大兴佛教。曾三次舍身同泰寺,群臣以四万万钱"赎"回。中大同三年,侯景叛乱,攻破京都,衍被拘禁饿死。原有文集一百二十卷,已散佚,明人辑有《梁武帝御制集》。另著有《周易讲疏》、《毛诗答问》、《孔子正言》等,皆亡佚。

索引:萧衍,叔达,练儿,武帝。

萧　统　(501—531)　即昭明太子,字德施,小字维摩。南兰陵(今江苏常州市西北)人。南朝梁文学家。梁武帝长子。天监元年立为太子,未及即位,三十一岁病逝。谥曰昭明。萧统在东宫时,曾延集文人学士,编成我国现存最早的一部诗文选集《文选》。另著有《文集》二十卷、《正序》十卷、《英华集》二十卷,均已佚。明人辑有《昭明太子集》。

索引:萧统,德施,维摩,昭明、昭明太子;文选楼、读书台。

萧　悫　(?—?)　字仁祖。南兰陵(今江苏常州市西北)人。北齐诗人。萧衍侄孙。文宣帝天保中入北齐,后主高纬即位,为齐州录事参军。武平中为太子洗马,待诏文林馆。后入隋,任记室参军。原有集九卷,已佚。今存诗《秋思》、《上之回》等十余首。

索引:萧悫,仁祖。

萧子良　(460—494)　字云英。晋陵武进(今江苏常州市西

北)人。南朝齐文学家。齐武帝次子,仕宋为邵陵王友,升明三年任会稽太守,封闻喜公。齐高帝时任丹阳尹。武帝即位,封竟陵郡王,历任南徐州刺史、护军将军、司徒等职,官至太傅。爱好文学,招纳名士王融、谢朓、任昉、沈约、陆倕、范云、萧琛、萧衍等集于其门下,时称"竟陵八友"。卒谥文宣。著有《净住子》二十卷、《义记》二十卷等,已散佚。明人辑有《南宋竟陵王集》。又集学士,依《皇览》体例,编成《四部要略》千卷,已佚。

索引:萧子良,云英,文宣,净住子,竟陵王,竟陵文宣王。

萧子显 (489—537) 字景阳。南兰陵(今江苏常州市西北)人。南朝梁史学家。齐高帝萧道成之孙。七岁封宁都县侯,十三岁为给事中。入梁,降爵为子。历任太子中舍人、国子祭酒、侍中、吏部尚书等职。官终吴兴太守。谥曰骄。著有《南齐书》六十卷、《后汉书》一百卷等,又有文集二十卷。今仅存《南齐书》,及诗十余首。

索引:萧子显,景阳,骄公。

萧立之 (?—?) 一名立等,字斯立,号冰崖。宁都(今江西宁都县)人。南宋诗人。理宗淳祐十年进士,仕至通守。宋末曾参加抗元战争,后归隐,致力于诗。著有诗集二十六卷,已散佚,后人辑有《萧冰崖诗集拾遗》。

索引:萧立之、立等,斯立,冰崖。

萧观音 (1040—1075) 名不详,观音为其小名。辽代女诗人。枢密使萧惠之女。道宗清宁初年,立为懿德皇后,以谏猎见疏。被诬与伶官通奸,帝怒,命其自尽。乾道初,追谥宣懿。今存诗《同心院》、《绝命词》等十四首。

索引:萧观音,懿德皇后,宣懿。

萧瑟瑟 (?—?) 名不详,瑟瑟为其小字。渤海(今东北境内)人。辽代女诗人。天祚帝耶律延禧即位,封为文妃。因帝不恤政事、疏斥忠臣,作歌讽谏,帝衔恨之。后遭诬陷,被赐死。今存诗

《咏史》、《讽谏歌》等。

索引：萧瑟瑟，文妃、萧妃、天祚帝妃。

萧颖士　(717—768)　字茂挺。兰陵(今山东苍山县西南)人。唐代散文家。"古文运动"的先驱。与李华齐名，并称"萧李"。十岁补太学生。开元二十三年进士，对策第一。天宝初任秘书正字，奉使至赵卫间搜求遗书，因久不回报，被劾免职。遂留在濮阳教书，时号萧夫子。后召为集贤校理，被李林甫排斥，出为广陵参军。后荐入史馆待制，复遭李林甫迫害免官。林甫死，出任河南府参军、山南节度使掌书记、扬州功曹参军等，后客死汝南。门人谥曰"文元先生"。原有集十卷，已散佚，后人辑有《萧茂挺文集》。

索引：萧颖士，茂挺，夫子，文元、文元先生。

萧德祥　(？—？)　名天瑞，号复斋。杭州(今浙江杭州市)人。元代戏曲作家。文宗时以医为业。所作剧本今知有五种，现存南戏《小孙屠》、杂剧《杀狗劝夫》二种。

索引：萧德祥，天瑞，复斋。

萧德藻　(？—？)　字东夫，号千岩老人、千岩道人。闽清(今福建闽清县)人，一说长乐(今福建长乐县)人。南宋诗人。高宗绍兴二十一年进士。乾道中任浙江乌程县令，后遂居于乌程之弁山，自号千岩老人。著有《千岩择稿》七卷、外编三卷、续编四卷，均散佚。现存作品见清代光聪谐《有不为斋随笔》。

索引：萧德藻，东夫，千岩老人、千岩道人。

萨都剌　(1300—1364)　字天锡，号直斋。蒙古人，答失蛮氏。因祖父留镇云中、代州，遂居雁门(今山西代县)。元代诗人。泰定四年进士，为京口录事。历任燕南架阁、闽海廉访知事，官至淮西、江北道廉访司经历。晚年寓居武林，优游山水。后入方国珍幕府，卒。著有《雁门集》三卷、集外诗一卷及《天锡词》。

索引：萨都剌，天锡，直斋。

梅尧臣　(1002—1060)　字圣俞。宣城(今安徽宣城县)人。

因宣城古名宛陵,故又称"梅宛陵"、"宛陵先生"。北宋诗人。"北宋诗文革新运动"代表作家之一。与欧阳修并称"欧梅"。少以叔父门荫补太庙斋郎,调桐城、河南主簿,知建德县,历镇安判官。仁宗嘉祐初召试,赐进士出身,为国子监直讲,累迁尚书都官员外郎。预修《新唐书》,书成,未奏而卒。著有《宛陵先生文集》六十卷。

索引:梅尧臣,圣俞,宛陵、宛陵先生。

梅鼎祚 (1549—1615) 字禹金,一作雨金,号胜乐道人。宣城(今安徽宣城县)人。明代戏曲作家。国子监生,弃举子业,以古学自任。大学士申时行欲荐于朝,辞不赴。归隐书带园,筑天逸阁,藏书著述其中。有诗文集《梅禹金集》二十卷、小说《才鬼记》十六卷、《青泥莲花记》十三卷,又有传奇《玉合记》等三种、杂剧《昆仑奴》等。

索引:梅鼎祚,禹金、雨金,胜乐道人;书带园、天逸阁、蟫隐居、玄白堂、鹿裘石室。

曹 丕 (187—226) 即魏文帝,字子桓。沛国谯(今安徽亳县)人。三国魏文学家,曹操次子。与父操、弟植合称"三曹"。与魏太祖曹操、烈祖曹睿并称三祖(丕为魏高祖)。建安十六年为五官中郎将,二十二年立为魏太子,二十五年代汉即皇帝位,都洛阳,国号魏。在位七年。死后谥文,称魏文帝。曾两次攻吴,皆无功,又曾推行九品中正制。原有集二十三卷、《典论》五卷、《列异传》三卷,已散佚。明人辑有《魏文帝集》。

索引:曹丕,子桓,高祖、文帝。

曹 邺 (?—?) 字业之,一作邺之。桂林(今广西桂林市)人。唐代诗人,与晚唐诗人曹唐并称"二曹"。大中四年进士,始为天平节度府幕僚。咸通二年至六年任太常博士,后以祠部郎中出任洋州刺史。又入朝为吏部郎中,后免官归里。原有诗集三卷,已散佚。后人辑有《曹祠部集》二卷。《全唐诗》录存其诗一百零八首,编为二卷。

索引：曹邺，业之、邺之，祠部。

曹　松　（？—？）　字梦徵。舒州（今安徽潜山县）人。唐代诗人。早年避乱栖居洪都西山，后往依建州刺史李频。李卒后，流落江湖。光化四年登进士第，时已七十余岁。后官秘书省正字，不久卒。原有集三卷，已散佚。《全唐诗》录存其诗一百四十首，编为二卷。

索引：曹松，梦徵。

曹　组　（？—1125前后）　字元宠。阳翟（今河南禹县）人。北宋词人。徽宗宣和三年进士。郊礼，进祥光赋，换武阶，兼阁门宣赞舍人。后召试中书，任给事殿中，官至防御使。原有《箕颍集》二十卷，已佚，近人赵万里有辑本。

索引：曹组，元宠。

曹　毗　（？—？）　字辅佐。沛国谯（今安徽亳县）人。东晋文学家。少郡举孝廉，任郎中，蔡谟荐为佐著作郎，以父忧去职。后任句章令，征拜太学博士。累迁尚书郎、镇东大将军从事中郎、下邳太守。官至光禄勋。原有集十五卷，已佚，今存《涉江赋》等残篇。

索引：曹毗、辅佐。

曹　勋　（1098—1174）　字公显。阳翟（今河南禹县）人。南宋诗人。曹组之子。恩补承信郎，徽宗宣和五年特命廷试，赐同进士出身。靖康初除武义大夫，随徽、钦二帝被俘北去，后逃归。因主迎还二帝，忤秦桧，外放九年。绍兴五年除江西兵马副都督，累迁昭信军节度使，加太尉，卒。著有《松隐文集》三十九卷、《北狩见闻录》等。

索引：曹勋，公显。

曹　唐　（？—？）　字尧宾。桂州（今广西桂林市）人。唐代诗人。与晚唐诗人曹邺并称："二曹"。初为道士，后还俗，举进士不第，一说文宗大和中登进士第。咸通中累为使府从事，暴病卒。

原有集三卷，已散佚，后人辑有《曹从事集》。《全唐诗》编其诗为二卷。

索引：曹唐，尧宾，从事。

曹　寅　(1658—1712)　字子清，一字楝亭，号荔轩、柳山聱叟、西堂扫花行者、棉花道人、遗民外史、雪樵。祖籍襄平(今辽宁辽阳市)，一说丰润(今河北丰润县)。先世汉族，入满洲正白旗。清代文学家。曹雪芹祖父。自幼入宫，为康熙伴读，深得宠信。曾任江宁织造，兼理两淮巡盐监察御史，官至通政使。著有《楝亭诗钞》八卷、《楝亭词钞》一卷。又汇刻前人文字、音韵书为《楝亭五种》，艺文杂著为《楝亭藏书十二种》。

索引：曹寅，子清、楝亭，荔轩、柳山聱叟、西堂扫花行者、棉花道人、遗民外史、雪樵；萱瑞堂、锦树堂、怀楝堂、思仲轩、栗朋轩。

曹　植　(192—232)　字子建。沛国谯(今安徽亳县)人，三国魏诗人。曹操之三子。与父操、兄丕并称"三曹"。与王粲并称"曹王"，与刘桢并称"曹刘"。少有文才，操欲立为太子，后因任性放诞而失宠。曹丕称帝后，备受猜忌迫害，屡遭贬爵，多次改换封地。曹睿即位后，处境依然如故，忧郁而死。因曾封陈王，死后谥"思"，故世称陈思王。原有集三十卷，已散佚，宋人辑有《曹子建集》。

索引：曹植，子建，陈思王。

曹　摅　(？—308)　字颜远。沛国谯(今安徽亳县)人。西晋诗人。初任临淄令，后历尚书郎、洛阳令。齐王冏辅政，摅与左思俱为记室督。不久升任中书侍郎。惠帝末，任襄城太守。永嘉二年为高密王征南司马，因镇压流民，兵败而死。原有集三卷，已佚，今存诗《感旧》等九首，文《述志赋》等。

索引：曹摅、颜远。

曹　睿　(205—239)　即魏明帝，字元仲。沛国谯(今安徽亳县)人。三国魏诗人。曹丕之子。与魏太祖曹操、高祖曹丕并称

"三祖"(睿为魏烈祖)。初封武德侯,后为齐公、平原王。黄初七年曹丕病卒,睿即位,为魏明帝。擅长乐府。原有集七卷,已散佚,后人辑其文二卷,乐府诗十三首。

索引:曹睿,元仲,明帝。

曹 操 (155—220) 字孟德,一名吉利,小名阿瞒。沛国谯(今安徽亳县)人。三国魏政治家、军事家、文学家。与子丕、植并称"三曹"。与魏高祖曹丕、烈祖曹睿并称"三祖"(操为魏太祖)。二十岁举孝廉为郎,历任洛阳北部尉、顿丘令、议郎、济南相等职。曾起兵镇压黄巾起义和讨伐董卓。建安元年迎汉献帝到许昌,挟天子以令诸侯。建安五年官渡之战消灭袁绍,又陆续削平黄河流域的割据势力,基本上统一中国北方。建安十三年进位宰相,率军南下,与刘备、孙权作战,败于赤壁。建安二十一年封魏王。死后曹丕建魏称帝,尊操为武帝。原有《魏武帝集》三十卷,已散佚,有明人辑本。今有《曹操集》。

索引:曹操,孟德,吉利、阿瞒,曹瞒,太祖、武帝。

曹贞吉 (1634—1698) 字升六,号实庵。山东安丘(今山东安丘县)人。清代诗人。与浙江嘉善词人曹尔堪并称"南北二曹"。康熙三年进士,官至礼部郎中。寓居京师期间,常与宋荦等人唱和,时称"燕台十子"。著有《珂雪诗》、《珂雪词》等。

索引:曹贞吉,升六,实庵;珂雪斋。

曹明善 (? —?) 一说名德,字明善。元代散曲作家。约元仁宗延祐末在世。尝为衢州路吏。传顺帝时,宰相伯颜擅权,剡王彻彻都、高昌王帖木儿不花皆无罪被杀。时明善为山东宪吏,适在都,乃作《眠江绿》二曲讽刺之,大书揭于五门之上。被伯颜绘形缉捕,避居吴中僧舍数年,伯颜事败,方再入都。所作散曲,今存小令十八首。

索引:曹明善,明德。

曹学佺 (1574—1647) 字能始,号石仓、西峰居士、雁峰居

士。侯官(今福建福州市)人。明代文学家。万历二十三年进士，授户部主事，任四川右参政，按察使。天启中官广西右参议，因撰《野史纪略》，得罪魏忠贤，被削籍。崇祯初起广西副使，力辞不就。明亡，唐王立于闽授太常卿，累迁礼部尚书。清兵入闽，于山中自缢死。有《石仓诗文集》一百卷，又选上古至明代诗歌，为《石仓十二代诗选》。

索引：曹学佺，能始，石仓、西峰居士、雁峰居士；石仓园、夜光堂、雪桂轩、淼阁、听泉阁。

曹雪芹 (约1715—1764) 名霑，字梦阮，号雪芹、芹圃、芹溪、芹溪居士；一说芹圃为字，梦阮为号。祖籍襄平(今辽宁辽阳市)，一说丰润(今河北丰润县)。先世汉族，入满洲正白旗。清代小说家。其曾祖曹玺、祖父曹寅、父曹頫三代任江宁织造，曹寅尤为康熙宠信。雍正即位后，清廷争权斗争激烈，曹家被株连获罪，曹頫革职，家产抄没，全家迁回北京。雪芹亲历家世的浮沉，对创作《红楼梦》产生极大影响。晚年移居北京西郊，生活贫困，爱子早殇，伤痛过度，于贫病中去世。所著小说《石头记》(即《红楼梦》)，未成全书而卒。今流行本一百二十回，后四十回一般认为是高鹗所续。

索引：曹雪芹、曹霑，梦阮，雪芹、芹圃、芹溪、芹溪居士。

盛弘之 (?—?) 字里不详。南朝宋文学家。曾任临川王刘义庆侍郎，与鲍照友善。撰有《荆州记》三卷，已散佚，散见于《世说新语》注、《文选》李善注及一些类书中。清人有辑本。

索引：盛弘之。

常 伦 (1493—1526) 字明卿，号楼居子。沁水(今山西沁水县)人。明代散曲作家。正德六年进士，官大理寺评事，世称常评事。调寿州判官，因辱骂御史，罢归。后骑马惊，堕水伤腹而死。有《常评事集》一卷、《写情集》二卷。

索引：常伦，明卿，楼居子，评事。

常　建　（？—？）　长安(今陕西西安市)人。唐代诗人。盛唐山水田园派作家之一。开元十五年进士。天宝十二载之前曾任盱眙尉。后去职,隐居于鄂渚。一生仕宦颇不得意。著有诗集《常建集》,《全唐诗》录存其诗一卷。

索引:常建。

常　衮　（729—783）　京兆(今陕西西安市西北)人。唐代文学家。天宝末年进士,始任太子正字,累迁补阙、起居郎。宝应二年为翰林学士,知制诰,后迁中书舍人、礼部侍郎,大历十二年升任宰相。德宗即位,贬为潮州刺史,后迁福建观察使。衮文采赡蔚,长于诏诰,钱起尝尊为"辞伯"。原有文集十卷,诏集六十卷,已散佚。《全唐文》录存其文十一卷,《全唐诗》存诗九首。

索引:常衮,辞伯。

崔　护　（？—？）　字殷功。博陵(今河北定县)人。唐代诗人。贞元十二年进士。大和三年,由京兆尹出为御史大夫、岭南节度使。《全唐诗》录存其诗《题都城南庄》等六首。

索引:崔护,殷功。

崔　珏　（？—？）　字梦之。清河(今河北清河县)人,寄居荆州(今湖北江陵县)。唐代诗人。大中年间进士。曾为使府幕僚,后入朝为校书郎。又曾任淇县令,官至侍御史。其诗以《和友人鸳鸯之什》较著名,故世称"崔鸳鸯"。原有诗集一卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗十五首,编为一卷。

索引:崔珏,梦之,鸳鸯。

崔　峒　（？—？）　博陵(今河北定县)人,唐代诗人。"大历十才子"之一。代宗时登进士第,为左拾遗,曾奉使赴江淮搜求图书,入集贤院为学士,迁右补阙。德宗时贬为潞州功曹参军,官终玄武令。原有诗集一卷,《全唐诗》录存其诗四十余首,编为一卷。

索引:崔峒。

崔　骃　（？—92）　字亭伯。涿郡安平(今河北安平县)人。

东汉文学家。与子瑗、孙寔并称"三崔"。少游太学,与班固、傅毅齐名。元和中上《四巡颂》,颂扬汉德,章帝十分赞赏。窦太后临朝,车骑将军窦宪召为府掾,后改任主簿。因窦宪骄恣,屡谏不纳,出骃为长岑县长,遂不赴任而归。永元四年卒于家。原有集十卷,已散佚,明人辑有《崔亭伯集》。

索引:崔骃,亭伯。

崔 涂 (?—?) 字礼山。江南人。唐代诗人。僖宗光启四年进士。壮岁避乱巴蜀,穷年羁旅,漂泊于苏、皖、赣、豫、湘、鄂、陕等地。原有诗集一卷。《全唐诗》录存其诗一百零三首,编为一卷。

索引:崔涂,礼山。

崔 寔 (?—约170) 字子真,一名台,字元始。涿郡安平(今河北安平县)人。东汉政论家。崔骃之孙。与祖骃、父瑗并称"三崔"。桓帝初,郡举为至孝独行之士,任为郎。后升任议郎,迁大将军梁冀司马,著作于东观。出为五原太守,因病征召回京,复拜议郎。梁冀被诛,寔以冀故吏免官,禁锢数年。后由司空黄琼举荐,任辽东太守,官至尚书。因世乱,托病不理事,数月免归。建宁中病卒。原有文集两卷,已散佚。另有《政论》六卷,亦佚,今存清人严可均辑本一卷。

索引:崔寔、崔台,子真、元始。

崔 瑗 (78—143) 字子玉。涿郡安平(今河北安平县)人。东汉文学家。崔骃之子。与父骃、子寔并称"三崔"。十八岁游学京都,师事贾逵。其兄为州人所杀,瑗手刃报仇,逃亡他乡,遇赦乃归。四十余岁始为郡吏。顺帝时举茂才,任汲县令,汉安初迁济北相。因事下狱,上书申辩得免,不久卒于洛阳。原有集六卷,已散佚,今存《河间相张平子碑》等文。

索引:崔瑗,子玉。

崔 群 (772—832) 字敦诗。清河武城(今山东武城县西)

人。唐代诗人。贞元八年进士,后又登贤良方正科,授秘书省校书郎,迁右补阙。元和初召为翰林学士,累迁中书舍人、礼部侍郎、户部侍郎,元和十二年升任宰相。因奸佞谗毁,贬为湖南观察都团练使。穆宗即位,召为吏部侍郎。后历任御史大夫、秘书监、华州刺史、江陵尹等职,位终检校左仆射兼吏部尚书。时人称其"文为时雄"。作品多佚,《全唐诗》仅存与他人联句诗二首,《全唐文》存文六篇。

索引:崔群,敦诗。

崔　融　(653—706)　字安成。齐州全节(今山东济南市)人。唐代文学家。"文章四友"之一。上元三年登辞殚文律科,累补宫门丞、崇文馆学士。唐中宗为太子时,融为侍读。武后长安中,历任著作佐郎、右史、著作郎、凤阁舍人、司礼少卿等。后因谄附张易之兄弟,贬袁州刺史。不久召为国子司业,以参修《则天实录》之功,封清河县子。原有集六十卷,已散佚。《全唐文》存其文四卷,《全唐诗》存诗一卷。

索引:崔融,安成。

崔　颢　(?—754)　汴州(今河南开封市)人。唐代诗人,开元十一年进士。开元后期曾在代州都督杜希望门下任职。天宝初入朝为太仆寺丞,官终尚书司勋员外郎,人称崔司勋。天宝十三年卒。明人辑有《崔颢集》,《全唐诗》存其诗四十二首,编为一卷。

索引:崔颢,司勋。

崔国辅　(?—?)　山阴(今浙江绍兴县)人,一说吴郡(今江苏苏州市)人。唐代诗人。开元十四年进士。官许昌县令,迁集贤院直学士、礼部郎中。天宝十一年,御史大夫兼京兆尹王𫟹因罪被杀,国辅受到牵连,贬为晋陵司马。原有集,已散佚,《全唐诗》录存其诗四十一首,编为一卷。

索引:崔国辅。

崔道融　(?—?)　号东瓯散人。荆州(今湖北江陵县)人。

唐代诗人。昭宗乾宁二年前后曾任永嘉县令,后入朝为右补阙,唐末避战乱入闽。著有《申唐诗》三卷、《东浮集》九卷,已散佚。《全唐诗》录存其五、七言绝句七十余首,编为一卷。

索引:崔道融,东瓯散人。

皎 然 (?—?) 本姓谢,名昼,字清昼。吴兴长城(今浙江长兴县)人。唐代诗僧。谢灵运十世孙。出家为僧,久居吴兴杼山妙喜寺,贞元初居东溪草堂。与颜真卿、灵澈、陆羽、韦应物等相唱和,时称"昼上人"。卒于山寺。有《皎然集》(一名《杼山集》),另著有《诗式》。《全唐诗》编其诗为七卷。

索引:皎然,谢昼,清昼,昼上人。

庾 信 (513—581) 字子山,小字兰成。南阳新野(今河南新野县)人。北周文学家。庾肩吾之子。"徐庾体"的代表作家。初仕梁,为抄撰学士,累迁通直散骑常侍。侯景乱时,信为建康令,兵败逃奔江陵。梁元帝即位,任右卫将军、散骑侍郎,封武康县侯。承圣三年奉命出使西魏,值西魏灭梁,不得返国。仕西魏,累迁仪同三司。仕北周,官至骠骑大将军,开府仪同三司,世称庾开府。大象元年因病去职,隋开皇元年卒。原有集二十一卷,已散佚,后人辑有《庾子山集》。

索引:庾信,子山,兰成,开府。

庾 阐 (?—?) 字仲初。颍川鄢陵(今河南鄢陵县西北)人。东晋文学家。始为太宰掾,升尚书郎。苏峻叛乱,阐投奔郗鉴,任司空参军。乱平,以功赐吉阳县男,升彭城内史。后为散骑侍郎,领太著作。咸康五年出补零陵太守。后任给事中,复领著作。年五十四卒。原有集十卷,已散佚,今存《吊贾谊文》等二十余篇。

索引:庾阐,仲初。

庾肩吾 (约487—551) 字子慎,一字慎之,号天台逸民。南阳新野(今河南新野县)人。南朝梁诗人。"宫体诗"创始人之

一。"徐庾体"的代表作家。初为晋安王萧纲常侍,萧纲立为皇太子,遂兼东宫通事舍人。迁太子中庶子。萧纲即帝位,任度支尚书。侯景作乱,逃奔江陵,任江州刺史,领义阳太守,封武康县侯。原有集十卷,已散佚,明人辑有《庾度支集》。

索引:庾肩吾,子慎、慎之,天台逸民,度支。

康　骈　(?—?)　一作康軿,字驾言。池州秋浦(今安徽贵池县)人。唐代小说家。乾符四年登进士第,曾任崇文馆校书郎。昭宗时曾为宁国军节度使幕僚,荐授中书舍人。后归乡里,隐居著书以终。撰有传奇小说《剧谈录》三卷,凡四十条。

索引:康骈、康軿,驾言。

康　海　(1475—1540)　字德涵,号对山,浒东渔父、浒西山人。武功(今陕西武功县)人。明代文学家。"前七子"之一。弘治十五年状元,授翰林院修撰。为救李梦阳,往交宦官刘瑾,瑾被杀,坐瑾党削职为民。李梦阳复官,不思营救,反进谗言。海遂放浪形骸,日以度曲饮酒为乐。有杂剧《中山狼》一种,散曲《浒东乐府》二卷、《浒东乐府补遗》一卷,诗文集《对山集》十卷。

索引:康海,德涵,对山、浒东、浒东渔父、浒西山人。

康与之　(?—?)　字伯可,一字叔闻,号退轩。滑州(今河南滑县)人。南宋词人。南渡后居嘉禾。高宗建炎初上"中兴十策",不为所用。后依附秦桧,被擢为台郎,及桧死,贬五羊。著有《顺庵乐府》五卷、《昨梦录》一卷。

索引:康与之,伯可、叔闻,退轩;顺庵。

康进之　(?—?)　一说姓陈,或说姓唐。棣州(今山东惠民县)人。元代戏曲作家。约元世祖至元中前后在世。生平无考,所作杂剧,今存《李逵负荆》,又有《黑旋风老收心》,已佚;散曲有《赠妓武陵春》一套。

索引:康进之、陈进之、唐进之。

鹿虔扆　(?—?)　五代后蜀词人。约梁太祖乾化中前后在

世。"花间派"作家之一。后蜀时进士,累官为学士。广政初任永泰军节度使,进位检校太尉,加太保。《花间集》录存其词六首。

索引:鹿虔扆。

章 甫 (? —?) 字冠之,号易足居士、转庵居士。饶州鄱阳(今江西波阳县)人,徙居真州(今江苏仪征县)。南宋诗人。约宋孝宗淳熙中前后在世。尝与陆游、吕祖谦、韩元吉诸人游。著有《自鸣集》六卷。

索引:章甫,冠之,易足居士、转庵居士,自鸣;易足堂。

章 碣 (? —?) 原籍桐庐(今浙江桐庐县),迁居钱塘(今浙江杭州市)。唐代诗人。一说为章孝标之子。咸通末以诗著名,然累试不第。乾符中礼部侍郎高湘自长沙携邵安石来京典贡举,擢安石为进士,碣又落第,愤而作《东都望幸》诗。后竟流落不知所终。原有诗集一卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗二十六首,编为一卷。

索引:章碣。

章八元 (? —?) 睦州桐庐(今浙江桐庐县)人。唐代诗人。少师事严维。大历六年登进士第,久居京师,金尽而归江南。访韦应物,得其资助,再入京应制科。贞元中任句容主簿,后辞归。原有诗集一卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗六首。

索引:章八元。

章学诚 (1738—1801) 字实斋。会稽(今浙江绍兴市)人。清代学者。乾隆四十三年进士,官国子监典籍。著有《实斋文集》,及《文史通义》内外篇九卷、《校雠通义》三卷等。

索引:章学诚,实斋。

淮南小山 (? —?) 姓名、年里,生平均不可考。西汉辞赋家。为淮南王刘安门客。一说为刘安部分门客的共称,又一说"小山"、"大山"为作品体制,"其义犹《诗》有《小雅》、《大雅》"。作品今存《招隐士》一篇。

索引：淮南小山。

梁　肃　(753—793)　字敬之。一字宽中，祖籍安定(今甘肃泾川县)，世居陆浑(今河南嵩县东北)。唐代文学家。“古文运动”的先驱。德宗建中元年登文辞清丽科，授太子校书郎。宰相萧复荐其才，授右拾遗、史馆修撰，以母老不赴。杜佑镇江南，召为掌书记。后入朝为监察御史，历右补阙、翰林学士、皇太子诸王侍读。卒赠礼部尚书。著有文集二十卷，已散佚。《全唐文》录存其文六卷。

索引：梁肃，敬之、宽中。

梁　鸿　(?—?)　字伯鸾。扶风平陵(今陕西咸阳市西北)人。东汉诗人。尝受业于太学，娶女孟光，貌丑而贤，共隐居霸陵山中。后出关，见洛阳宫室富丽，遂作《五噫歌》讽之。章帝读后，甚为不满，鸿只得改姓运期，名耀，字侯光，与妻子避居齐鲁。不久病死。原有集二卷，已佚，今存《五噫歌》等诗三首。

索引：梁鸿，伯鸾。

梁有誉　(约1522—1566)　字公实，号兰汀居士。顺德(今广东顺德县)人。明代文学家。“后七子”之一。嘉靖二十九年进士，除刑部主事，居三年，以念母告归。杜门读书，虽大吏至不见。著有《兰汀存稿》二册。

索引：梁有誉，公实，兰汀居士。

梁辰鱼　(约1521—约1594)　字伯龙，号少白、仇池外史。昆山(今江苏昆山县)人。明代戏曲家，以例贡为太学生。为人任侠好游，放荡不羁。作有传奇《浣纱记》，杂剧二种，今存《红线女》一种。又有散曲集《江东白苧》、《二十一史弹词》，诗集《远游稿》等。

索引：梁辰鱼，伯龙，少白、仇池外史。

梁佩兰　(1629—1705)　字芝五，号药亭、二楞居士。南海(今广州市)人。清初诗人。“岭南三家”之一。顺治十四年举于

乡，康熙二十七年始中进士，官翰林院庶吉士，年已六十，未一年乞假归。著有《六莹堂前后集》十六卷。

索引：梁佩兰，芝五，药亭、二楞居士；六莹堂。

寇 准 (961—1023) 字平仲。华州下邽(今陕西渭南县)人。北宋政治家、诗人。太宗太平兴国四年进士，授大理评事，知成安县。累官枢密副使、参知政事。真宗景德元年为相，辽兵入侵，准力排众议，劝真宗亲征，国家始安。后因王钦若谮，罢相。天禧初一度复职，封莱国公，又为丁谓构陷，再黜，贬雷州司户参军，徙衡州司马，卒。仁宗时谥忠愍。著有《巴东集》。同时人范雍裒辑所作二百余篇，编为《寇忠愍公诗集》三卷。

索引：寇准，平仲，莱国公、莱公，忠愍。

屠 绅 (1744—1801) 字贤书，号笏岩、桑蠋生、黍余裔孙、竹勿山石道人。江苏江阴(今江苏江阴县)人。清代小说家。乾隆二十八年进士，授云南师宗县知县，擢甸州知府，后为广州通判。嘉庆六年在京候补，暴疾卒。有长篇小说《蟫史》二十卷、笔记小说《六合内外琐言》二十卷、杂说《鹗亭诗话》等。

索引：屠绅，贤书，笏岩、桑蠋生、黍余裔孙、竹勿山石道人；磊砢山房、鹗亭。

屠 隆 (1542—1605) 字长卿，一字纬真，一作绛真，号赤水、鸿苞居士、鹿园居士、溟泽子、冥廖子、弢光居士、娑罗园居士。鄞县(今浙江鄞县)人。明代戏曲作家。万历五年进士，除颍上知县，有政绩，官至礼部郎中。被诬陷罢官，遂纵情诗酒，以卖文为生。有诗文集《白榆集》二十卷、《由拳集》二十三卷，及《鸿苞集》、《考槃余事》等。又有《琴笺》一卷、传奇《昙花记》等三种。

索引：屠隆，长卿、纬真、绛真，赤水、鸿苞居士、鹿园居士、溟泽子、冥廖子、弢光居士、娑罗园居士；栖真馆、绛雪楼、婆罗园、娑罗馆。

十 二 画

彭兆荪 (1769—1821) 字湘涵,一字甘亭,号甘亭居士。江苏镇洋(今江苏太仓县)人。清代诗人。道光元年举人,一生为幕僚。精于校勘,曾与顾广圻同校《通鉴》和《文选》。著有《小谟觞馆诗集》八卷、诗续集二卷、文集四卷、文续集二卷、诗余二卷。

索引:彭兆荪,湘涵、甘亭,甘亭居士;小谟觞馆。

彭孙遹 (1631—1700) 字骏孙,号羡门、金粟山人。海盐(今浙江海盐县)人。清初词人。与清初诗人王士祯并称"彭王"。顺治十六年进士。康熙十八年举博学鸿词第一。授编修,累官至吏部右侍郎,兼翰林院学士。年七十致仕,康熙赐"松桂堂"匾额,遂以此名其集。著有《松桂堂集》三十七卷、《延露词》三卷及《金粟词话》等。

索引:彭孙遹,骏孙,羡门、金粟山人;松桂堂、柏悦堂、南园。

葛 洪 (284—364) 字稚川,号抱朴子。丹阳句容(今江苏句容县)人。东晋道教理论家、医学家、文学家。少以儒学知名,后崇信道教。惠帝太安二年,吴兴太守顾秘任为将兵都尉,升伏波将军。咸和初任州主簿,谘议参军等。闻交趾出丹砂,求为勾漏令,携子侄至广州,止于罗浮山炼丹,积年而卒。著有《抱朴子》内篇二十卷、外篇五十卷。又有《神仙传》、《集异传》,又托名刘歆撰《西京杂记》,并有医学名著《肘后方》。

索引:葛洪,稚川,抱朴子。

董 说 (1620—1686) 字若雨,一作雨若,号西庵、鹧鸪生、静啸斋主人,闻谷大师赐名智龄;明亡改姓林,名蹇,字远游,号南村、槁木林、林胡子,灵岩大师名之曰元潜,字俟庵;为僧后更名南

潜,字月涵,一作月岩,又字尧封、宝云,号补樵、枫庵、漏霜;又名本以,号高晖生。浙江乌程(今浙江吴兴县)人。清初文学家。明末诸生,复社成员。明亡后无意功名,头巾道袍,居丰草庵,后随灵岩大师出家。著有小说《西游补》,以及《丰草集》、《丰草庵杂著》、《上堂晚参》、《唱酬语录》等。

索引:董说、智龄、林蹇、元潜、南潜、本以,若雨、雨若、远游、俟庵、月涵、月岩、尧封、宝云,西庵、鹧鸪生、静啸斋主人、南村、槁木林、林胡子、补樵、枫庵、漏霜、高晖生;丰草庵、宝云堂。

董仲舒 (前179—前104) 广川(今河北枣强县东)人。西汉思想家,今文经学大师。少治《春秋》,尤精《公羊传》。景帝时为博士。武帝时以贤良对策,向武帝建议"罢黜百家,独尊儒术",开两千余年以儒学为正统的局面。后任江都王相,世称董江都,曾因取《春秋》所记天变灾异,穿凿附会,撰《灾异之记》,几遭处死,后赦免。后为胶西王相,世称董胶西。晚年称病辞官,居家修学著书。原有奏疏一百二十三篇,《公羊董仲舒治狱》十六篇。今存《春秋繁露》十七卷、《董子文集》一卷。

索引:董仲舒,董子,桂岩子,江都、胶西。

董解元 (?—?) 字、号、年,里均不详。金代戏曲作家。约金章宗明昌初前后在世。"解元"是当时读书人的泛称。所作《西厢记诸宫调》(又名《弦索西厢》、《西厢挡弹词》),根据唐代元稹所作传奇《莺莺传》改编而成,是宋金时期唯一完整的讲唱文学作品,世称《董西厢》。

索引:董解元。

蒋 防 (?—?) 字子徵,一作子微。义兴(今江苏宜兴县)人。唐代文学家,曾任右拾遗。元和中李绅荐为司封员外郎,知制诰。长庆元年,进翰林学士。长庆四年绅为李逢吉所贬斥,防亦贬汀州刺史,不久改任连州刺史。原有文集一卷、赋集一卷。今《全唐诗》录存其诗十二首,《全唐文》录存其赋二十篇、杂文六篇。另

有传奇小说《霍小玉传》。

索引:蒋防,子徵、子徽。

蒋 捷 (? —?) 字胜欲,号竹山。阳羡(今江苏宜兴县)人。南宋词人。"格律派"代表作家之一。度宗咸淳十年进士。宋亡,隐居太湖之竹山,学者称为竹山先生。元成宗大德年间,多人举荐,终不肯仕。著有《竹山词》一卷。

索引:蒋捷,胜欲,竹山、竹山先生。

蒋士铨 (1725—1785) 字心余、苕生,号清容、藏园、藏园居士。江西铅山(今江西铅山县)人。清代戏曲作家、文学家。诗与袁枚、赵翼并称"江右三大家"。乾隆十九年由举人官内阁中书。乾隆二十二年进士,授翰林院编修。乾隆二十七年,充顺天乡试同考官,后以养母乞归。归后主讲蕺山、崇文、安定三书院。著有《忠雅堂文集》十二卷、《忠雅堂诗集》二十七卷、《铜弦词》二卷、《红雪楼九种曲》等。

索引:蒋士铨,心余、苕生,清容、藏园、藏园居士;忠雅堂、红雪楼、绛雪楼、喻义斋。

韩 非 (约前280—前233) 战国末期思想家,法家思想集大成者。出身于韩国贵族,与李斯同受业于荀子。不善言谈,而善著书。曾向韩王建议变法图强,不纳。乃著书十余万言,秦王政见之,大为赞赏,举兵逼韩王遣非入秦。未及重用,受李斯、姚贾陷害,自杀于狱中。韩非提出了一套以法治为中心的法、术、势相结合的封建统治术,形成完整的封建专制主义理论。现存《韩非子》五十五篇。

索引:韩非,韩非子。

韩 驹 (? —1135) 字子苍。蜀仙井监(今四川仁寿县)人。北宋诗人。徽宗政和初,以献颂补假将仕郎。政和中召试舍人院,赐进士出身,除秘书省正字,累官著作郎。宣和间历秘书少监、中书舍人、直学士院。尝从苏轼学诗。后坐乡党曲学被贬,以

集英殿修撰提举江州太平观。高宗即位，知江州。绍兴五年卒于抚州。著有《陵阳集》四卷

索引：韩驹，子苍，陵阳。

韩 翃 （？—？） 字君平。南阳（今河南南阳市）人。唐代诗人。“大历十才子”之一。天宝三年进士。宝应元年后在淄青节度使幕中任从事、检校金部员外郎。永泰元年后至长安，闲居十年。建中初，因其《寒食诗》为德宗赏识，擢为驾部郎中、知制诰。官至中书舍人。原有诗集五卷，已散佚，明人辑有《韩君平集》。《全唐诗》录存其诗三卷，《全唐文》存文一卷。

索引：韩翃，君平。

韩 偓 （844—约923） 字致尧，一作致光、致元，小字冬郎，号玉山樵人。京兆万年（今陕西西安市东南）人。唐代诗人。“香奁体”代表作家。十岁能诗，曾得其姨夫李商隐“雏凤清于老凤声”之赞赏。龙纪元年登进士第，始佐河中幕府，累迁左谏议大夫。天复元年后历任翰林学士、中书舍人、兵部侍郎、翰林承旨等职，深受昭宗信任，屡欲擢为宰相，皆辞让之。后因不阿附朱全忠，被贬为濮州司马。天祐二年复召为学士，偓不敢入朝，南依闽王王审知而卒。著有《翰林集》（又称《玉山樵人集》）一卷。《香奁集》三卷、《金銮密记》五卷。《全唐诗》编其诗为四卷。后人辑有《韩内翰别集》。

索引：韩偓，致尧、致光、致元，冬郎，玉山樵人，翰林、内翰。

韩 愈 （768—824） 字退之。河南河阳（今河南孟县西）人。曾自言郡望昌黎，故世称韩昌黎。唐代散文家、诗人，“古文运动”的领袖。“唐宋八大家”之一。与唐代散文家柳宗元并称“韩柳”，与诗人孟郊并称“韩孟”。与宋代散文家苏轼并称“韩苏”，与欧阳修并称“韩欧”。贞元八年进士，始为宣武军节度府观察推官，累迁四门博士、监察御史。贞元十九年，因关中大旱，上疏奏请减免租赋，触怒德宗，贬为阳山令。顺宗即位，改江陵法曹参军。元

和元年召为国子博士,后历任河南令、职方员外郎、比部郎中、史馆修撰、中书舍人等职。元和十二年随宰相裴度讨淮西,任行军司马。乱平,迁刑部侍郎。元和十四年,因谏宪宗迎佛骨,几乎被杀,后贬为潮州刺史,改袁州刺史。翌年召为国子祭酒。迁兵部侍郎、京兆尹,官终吏部侍郎,世称韩吏部。卒赠礼部尚书,谥曰文,世称韩文公。著有《昌黎先生集》。

索引:韩愈,退之,韩子,昌黎,吏部,文公。

韩元吉　(1118—1183)　字无咎,号南涧、南涧翁、南涧居士。许昌(今河南许昌市)人,寓居信州(今江西上饶市)。南宋词人。绍兴间,历官南剑州主簿、建安令,后迁守剑州。孝宗朝累官吏部尚书、龙图阁学士。封颍川郡公。尝出使金国。后归老广信溪南,自号南涧居士。著有文集七十卷、词集《焦尾集》一卷,已佚。今有《南涧诗余》一卷。

索引:韩元吉,无咎,南涧、南涧翁、南涧居士。

韩兰英　(?—?)　吴郡(今江苏苏州市)人。南朝齐女文学家。南朝宋孝武帝时,献《中兴颂》,被赏入宫。明帝时用为宫中职僚。入齐,为后宫司仪。武帝以为博士,教六宫书学。以其年老多识,呼为"韩公"。原有文集四卷,已佚。

索引:韩兰英,韩公。

韩熙载　(902—970)　字叔言。潍州北海(今山东潍坊市)人。五代十国南唐文学家。与宋初古文家徐铉并称"韩徐"。后唐同光中进士。因其父被唐明宗所杀,遂逃奔南唐。烈祖时为秘书郎。元宗即位,升任虞部员外郎、史馆修撰、权知制诰。后因上疏请诛陈觉,贬和州司马,复召为中书舍人。李煜颇重其才,屡欲擢为宰相,以其生活放浪而止。官终中书侍郎、光政殿学士承旨。卒谥文靖。著有《格言》五卷、《拟议集》十五卷、《定居集》二卷,已佚。《全唐诗》录存其诗五首。

索引:韩熙载,叔言,文靖。

揭傒斯 （1274—1344） 字曼硕。龙兴富洲(今江西丰城县)人。元代文学家。元诗"四大家"之一。"儒林四杰"之一。成宗大德间程钜夫、卢挚荐于朝，三人翰林。天历初开奎章阁，首擢授经郎。顺帝元统初累迁翰林侍讲学士，总修辽、金、宋三史，卒于官。追封豫章郡公，谥文安。著有《揭文安公全集》十四卷。

索引：揭傒斯，曼硕，文安。

景 差 （约前290—约前223） 一作景庆、一作景瑳。战国楚辞赋家。与宋玉、唐勒同时。楚顷襄王时，做过大夫。《楚辞》收有《大招》一篇，或题为景差所作。《史记》称其好辞而以赋见称。

索引：景差，景瑳，景庆。

嵇 康 （224—263） 字叔夜。谯郡铚县(今安徽宿县西南)人。三国魏著名文学家、哲学家、音乐家。"竹林七贤"之一。与魏宗室通婚，官任中散大夫，世称嵇中散。他一方面崇尚老庄，恬静寡欲，同时又刚肠疾恶，与物多忤。因反对司马氏图谋篡权，为钟会所构陷，终被司马昭所杀。著有《嵇中散集》十五卷，至宋代仅存十卷。鲁迅有辑校本《嵇康集》。

索引：嵇康，叔夜，中散。

程伟元 （？—约1818） 一作程伟光，字小泉。江苏苏州(今江苏苏州市)人。清代文学家，一说书商。乾隆末寓居京师，嘉庆五年至七年冬，为盛京(沈阳)将军晋昌幕僚。在京师时约高鹗续成《红楼梦》。于乾隆五十六年由萃文书屋印行百二十回本，称程甲本。第二年又对全书作了较大修改，仍由萃文书屋印行，称程乙本。从此《红楼梦》始有刊本流行。

索引：程伟元、程伟光，小泉。

程敏政 （约1445—约1499） 字克勤。休宁(今安徽休宁县)人。明代文学家。十岁时以神童荐，诏读书翰林院。成化二年进士，授编修，历左谕德，直讲东宫。孝宗即位，擢少詹事兼侍讲学士，官至礼部右侍郎。因主会试，被诬陷，与考生唐寅等被捕下狱。

出狱后发痫而卒。著有《篁墩集》九十三卷、《宋遗民录》十五卷、《咏诗集》等。另编有《明文衡》。

索引:程敏政,克勤。

程嘉燧 (1565—1644) 字孟阳,号松园、一作松圆、松园老人、松园诗老、偈庵、偈庵老人。休宁(今安徽休宁县)人,寓居嘉定(今上海嘉定县)。明代诗人、画家。为"嘉定四先生"之一。有《程孟阳先生集》二十五卷。

索引:程嘉燧,孟阳,松园、松圆、松园老人、松园诗老、偈庵、偈庵老人;耦耕堂。

傅 玄 (217—278) 字休奕。北地泥阳(今陕西耀县东南)人。西晋哲学家、文学家。魏末,州举秀才,任郎中。后历安东参军、弘农太守、散骑常侍,封鹑觚男。入晋,进爵为子,加驸马都尉,掌谏职,俄迁侍中。泰始四年任御史中丞,迁太仆,官至司隶校尉,以事免官。卒谥曰刚。著有《傅子》一百二十卷、《傅玄集》十五卷,均散佚,明人辑有《傅鹑觚集》。

索引:傅玄,休奕,傅子,鹑觚,刚公。

傅 咸 (239—294) 字长虞。北地泥阳(今陕西耀县东南)人。西晋文学家。傅玄之子。泰始九年任太子洗马。咸宁四年袭父爵清泉侯,为尚书右丞,后迁尚书左丞。惠帝时,历任太子中庶子、御史中丞,官至司隶校尉。原有集三十卷,已散佚,明人辑有《傅中丞集》。

索引:傅咸,长虞,中丞。

傅 亮 (374—426) 字季友。北地灵州(今宁夏灵武县)人。南朝宋文学家。东晋末,历任建威参军、中书黄门侍郎,累迁中书令。因助刘裕受禅夺权,建宋后,加太子詹事,封建城县公,专掌诏命。少帝即位,进位中书监、尚书令。景平二年,与司空徐羡之共废少帝,迎立文帝。加左光禄大夫、开府仪同三司。后因与徐羡之擅权,于元嘉三年俱被诛。原有集三十一卷,已散佚,明人辑

有《傅光禄集》。

索引:傅亮,季友,光禄。

傅 毅 (? —约90) 字武仲。扶风茂陵(今陕西兴平县东北)人。东汉文学家。明帝时,于平陵习章句之学,因显宗求贤无诚意,士多隐居,作《七激》以讽。建初中,章帝广召文学之士,任为兰台令史,拜郎中。毅追明帝功德,作《显宗颂》十篇献之,遂以此文显于朝。先后任车骑将军马防司马、车骑将军窦宪主记室。及宪迁大将军,又任为司马。早卒。原有集五卷,已佚,今存《舞赋》、《洛都赋》、《七激》等文十余篇。

索引:傅毅,武仲。

焦 循 (1763—1820) 字理堂,一字里堂,号里堂老人。江苏甘泉(今江苏扬州市)人。清代哲学家、数学家、戏曲理论家。嘉庆六年举人,与阮元齐名。后应礼部试不第,托足疾不入城达十余年,筑雕菰楼,著述其中。著有《雕菰楼文集》二十四卷、词三卷、诗话一卷、《剧说》六卷、《花部农谭》等。

索引:焦循,理堂、里堂,里堂老人;雕菰楼、半九书塾、红薇翠竹亭、依洞渊九容数注易室。

储 欣 (1631—1706) 字同人。宜兴(今江苏宜兴县)人。清初散文家。康熙二十九年中举,年已六十。应礼部试不第,遂杜门不出,著述教授以终。著有《在陆草堂集》六卷、《春秋指掌》三十卷,选《唐宋十大家全集录》五十一卷。

索引:储欣,同人;在陆草堂、陆草堂。

储光羲 (707—约760) 润州延陵(今江苏丹阳县南)人。唐代诗人。盛唐山水田园派诗人之一。开元十四年进士,诏中书试文章,授汜水尉。转安宜县尉、下邽县尉,后升任大祝,世称储太祝。官至监察御史。安禄山陷长安,曾接受伪职。肃宗还京后被系下狱,后贬谪岭南,遇赦,死于岭南。原有集七十卷,已散佚,现存《储光羲诗》。《全唐诗》编其诗为四卷。

索引:储光羲,太祝。

舒　位　(1765—1815)　字立人,小字犀禅,号铁云、铁云山人、大石头巷生。直隶大兴(今北京大兴县)人。清代诗人、戏曲作家。十四岁随父官广东永福,读书于官署后之铁云山。乾隆五十三年中举,后屡试礼部均未中。家贫以馆幕为生。著有《瓶水斋诗集》十七卷、《乾隆诗坛点将录》等。所作杂剧有六种,今存《卓女当垆》等四种,总名为《瓶笙馆修箫谱》。

索引:舒位,立人,犀禅,铁云、铁云山人、大石头巷生;瓶水斋、瓶笙斋。

舒元舆　(?—835)　婺州东阳(今浙江东阳县)人。唐代文学家。元和八年进士,始任鄠县尉,后裴度召为掌书记。大和初入朝为监察御史,升任刑部员外郎。后为宰相李宗闵所抑,改任著作郎,分司东都。大和九年李训当政,谋诛宦官,遂重用元舆,九月,与李训同为宰相。"甘露事变"中被宦官杀害。原有集一卷,已散佚。《全唐诗》存其诗六首,《全唐文》存其文《牡丹赋》等十六篇。

索引:舒元舆。

释法显　(约337—约422)　本姓龚。平阳武阳(今山西襄垣县)人。东晋名僧、旅行家、佛经翻译家。三岁度为沙弥。晋隆安三年,从长安出发,西行取经。渡流沙,越葱岭,历尽艰险,到达北天竺。后至中天竺,居三年,又到狮子国(今斯里兰卡)。前后凡十五年,游历约三十国,带回大批梵本经典。义熙九年至建康,居道场寺,与人合作译出《摩诃僧祇律》、《方等泥洹经》等凡百余万言。又有《佛国记》一卷。

索引:释法显。

释道安　(314—385)　本姓卫。常山扶柳(今河北冀县西南)人。东晋高僧,佛经翻译家。十二岁出家,后游学至邺,拜佛图澄为师。兴宁三年,率弟子往东晋境内传教,在襄阳建檀溪寺,宣扬佛法。太元四年,苻坚遣子苻丕攻陷襄阳,迎道安入长安。后卒于

长安。主持翻译佛经《四阿含》、《阿毗昙》等凡百余万言。

索引:释道安。

鲁 褒 (? —?) 字元道。南阳(今河南南阳县)人。西晋文学家。愤世疾俗,终身不仕,以贫素自立。惠帝元康中,感于朝政贪鄙腐败,乃隐姓名,著《钱神论》。后世戏称钱为"孔方兄"本此。后不知所终。

索引:鲁褒,元道。

敦 诚 (1734—1791) 字敬亭,号松堂。清代满族诗人。清太祖努尔哈赤第十二子英亲王阿济格之五世孙。因阿济格以事被赐自尽,故子孙亦不显贵。敦诚为敦敏弟,出继于从堂叔宁仁为嗣。少时兄弟同学于右翼宗学,约于此时与曹雪芹相识成为挚友。乾隆二十年参加宗学岁试,列优等。从父至山海关任税务官。后父被革职,随父回京。乾隆三十一年始得补宗人府笔帖式,不久改太庙献爵。母死后绝意仕进,闭门以诗酒自娱。著有《四松堂集》、《鹪鹩庵笔尘》,撰《琵琶行传奇》一折等。

索引:敦诚,敬亭,松堂;鹪鹩庵、四松堂。

敦 敏 (1729—1796) 字子明。居北京城西南太平湖之"槐园"。清代满族诗人。清太祖努尔哈赤第十二子英亲王阿济格之五世孙。因阿济格以事被赐自尽,故子孙亦不显贵。少年时与弟敦诚同学于右翼宗学,约于此时与曹雪芹相识,成为挚友。乾隆二十年参加宗学岁试,列优等。乾隆二十二年曾任锦州税务官,三十一年任右翼宗学副管,后任总管。乾隆四十八年因病辞职。著有《懋斋诗钞》一卷,《八旗人诗钞》中收其与弟诗一卷。

索引:敦敏,子明;懋斋。

道 潜 (? —?) 俗姓何,名昙潜。字参寥,一说号参寥子。於潜(今浙江临安县)人。北宋诗僧。居杭州智果寺,苏轼知杭州,为之改名道潜。与苏轼、秦观交游,成为契友。哲宗绍圣初,苏轼因是"元祐党人",以"讥刺先朝"罪名南迁,道潜亦受牵连,被责令

还俗。徽宗建中靖国元年，诏复祝发，崇宁末归老江湖，赐号妙总大师。著有《参寥子集》十二卷。

索引：道潜、何昙潜，参寥，参寥子，妙总大师。

曾　几　(1084—1166)　字吉甫，一作志甫，号茶山居士。赣州(今江西赣州市)人。南宋诗人。徽宗时，人太学有声誉，特命试吏部，置优等，赐上舍出身。擢国子正，除校书郎。高宗时历任江西、浙西提刑。绍兴八年，因反对和议，遭秦桧排斥，退居上饶茶山寺，自号茶山居士。桧死，起为浙西提刑，知台州。后授秘书少监，权礼部侍郎，屡请老，孝宗时迁通奉大夫致仕。卒谥文清。原有《茶山集》三十卷，已散佚，清人有辑本。

索引：曾几，吉甫、志甫，茶山居士，文清；静庵。

曾　巩　(1019—1083)　字子固。建昌南丰(今江西南丰县)人。北宋散文家。"唐宋八大家"之一。"北宋诗文革新运动"代表作家。仁宗嘉祐二年进士。初任太平州司法参军，累迁集贤校理。英宗时为实录检讨官，历知齐、襄、洪、福、明、亳、沧等州。神宗朝官至中书舍人。卒谥文定。学者称为"南丰先生"。曾整理校勘《战国策》、《说苑》、《新序》、《李太白集》等。著有《元丰类稿》五十卷。又有续稿四十卷，已亡佚。

索引：曾巩，子固，南丰、南丰先生，文定。

曾　瑞　(？—？)　字瑞卿，号褐夫。大兴(今北京大兴县)人，后移居杭州。元代戏曲作家。约元世祖至元末前后在世。优游于市井，不愿仕进。善丹青，擅隐语小曲。所作杂剧，今存《留鞋记》；散曲有《诗酒余音》一百二十首。

索引：曾瑞，瑞卿，褐夫。

温子升　(495—547)　字鹏举。祖籍太原(今山西太原市)，后迁居济阴冤句(今山东荷泽县西南)。北魏文学家。与北朝文学家邢邵、魏收并称"三才"。二十二岁射策高第，补御史。孝庄帝即位，任南主客郎中，修起居注，因失职被革职。永熙中，任侍读兼舍

人、金紫光禄大夫，迁散骑常侍、中军大将军，后领本州大中正。东魏末年，高澄引为大将军咨议。武定五年，元瑾、刘思逸等作乱，高澄疑子升知其谋，下晋阳狱，饿死。原有集三十九卷，另著《永安记》三卷，皆佚。明人辑有《温侍读集》。

索引：温子升，鹏举，侍读。

温庭筠 （约812—约870） 名一作廷筠、廷云，本名岐，字飞卿。太原祁（今山西祁县）人。唐代诗人，词人。被"花间词派"推为鼻祖。与韦庄并称"温韦"。与晚唐李商隐、段成式皆排行十六，其骈文称"三十六体"。少才思敏捷，每入试，凡八叉手而八韵成，时称"温八叉"。然恃才放浪，又好讥刺权贵，故累举进士不第。大中十三年出为隋县尉。徐商镇襄阳，召为巡官。后曾为方城尉。咸通七年任国子助教，主持秋试，颇能悯擢寒士。后竟流落而终。自称江南客、吴客。原有《汉南真稿》十卷、《握兰集》三卷、《乾𦠆子》三卷、《金荃集》十卷、诗集五卷等。后人辑有《温庭筠诗集》，及《金荃词》一卷。《全唐诗》录存其诗九卷，《全唐文》存文一卷。

索引：温庭筠、廷筠、廷云、温岐，飞卿，江南客、吴客，八叉，乾𦠆子，助教。

寒 山 （？—？） 一称寒山子。唐代诗僧。太宗贞观年间人，一说玄宗开元年间人，一说睿宗时人，或说宪宗时犹在世。居天台始丰县寒岩，常往来于天台国清寺，与拾得、丰干友善。好吟咏歌啸，狂放怪诞，诗风近于王梵志。后归寒岩，不知所终。天台国清寺僧编《寒山拾得诗》一卷。《全唐诗》辑录其诗三百十一首，编为一卷。

索引：寒山、寒山子。

谢 庄 （421—466） 字希逸。陈郡阳夏（今河南太康县）人。南朝宋文学家。始为随王刘诞后军谘议，领记室。元嘉二十九年，任太子中庶子。孝武帝即位，升侍中，迁吏部尚书，领国子博士。明帝时为寻阳王师，加中书令，散骑常侍，官至金紫光禄大夫。

原有集十九卷,已散佚,明人辑有《谢光禄集》。

索引:谢庄,希逸,光禄。

谢　朓　(464—499)　字玄晖。陈郡阳夏(今河南太康县)人。南朝齐诗人。与谢灵运同族,并称"二谢",又与谢灵运、谢惠连并称"三谢"。为南朝山水诗派代表作家。"永明体"代表作家之一。世称"小谢"。始为豫章王太尉行参军,后在随王萧子隆、竟陵王萧子良幕下任功曹、文学等职,深得赏识,为"竟陵八友"之一。明帝时任骠骑谘议,转中书郎,出为宣城太守,世称"谢宣城"。官至尚书吏部郎。齐东昏侯永元元年,被始安王萧遥光诬陷,下狱致死。原有文集十二卷、逸集一卷,明人辑有《谢宣城集》。

索引:谢朓,玄晖,小谢,宣城。

谢　逸　(?—1113)　字无逸,号溪堂、溪堂居士、溪堂先生。抚州临川(今江西临川市)人。北宋诗人,屡举进士不第,终生布衣。曾作蝶诗三百首,盛传一时,时人因称"谢蝴蝶"。著有《溪堂集》十卷、《溪堂词》一卷。

索引:谢逸,无逸,溪堂、溪堂居士、溪堂先生,蝴蝶。

谢　混　(?—412)　字叔源,小字益寿。陈郡阳夏(今河南太康县)人。东晋文学家,谢安之孙。娶孝武帝女晋陵公主。袭父爵任中书令,历中领军、尚书左仆射。因党附刘毅,毅败,混亦为刘裕所杀。原有《文章流别本》十二卷、文集五卷,已佚。今存诗三首。

索引:谢混,叔源、益寿。

谢　榛　(1495—1575)　字茂秦,号四溟山人、脱屣道人、脱屣山人、眇目山人、四明山人。临清(今山东临清县)人。明代文学家。"后七子"之一。初与李攀龙、王世贞等结诗社,榛为社长。后因意见相左,受李攀龙等排挤,乃客游秦晋诸王间,以布衣终身。著有《四溟集》十卷、《四溟诗话》(又名《诗家直说》)四卷。

索引:谢榛,茂秦,四溟山人、脱屣道人、脱屣山人、眇目山人、

四明山人。

谢 翱 （1249—1295） 字皋羽，一字皋父，号晞发子、归全子。福州长溪(今福建霞浦县)人。南宋诗人。“月泉吟社”主要作家之一。咸淳中试进士不第。后尽捐家财，投文天祥幕下，为咨议参军。天祥死，翱只身游浙水，过严陵，登西台，设天祥牌位，祭奠号哭，作《西台恸哭记》。后改易姓名，漫游东南各地，组织爱国诗社《月泉吟社》、《汐社》等。卒于杭州。著有《晞发集》十卷、《晞发遗集》二卷、《遗集补》一卷、《西台恸哭记》一卷等。

索引：谢翱，皋羽、皋父，晞发子、归全子。

谢 瞻 （387—421） 字宣远，一名檐，字通远。陈郡阳夏(今河南太康县)人。南朝宋诗人。与从叔谢混、族弟谢灵运俱有盛名。东晋末，任桓伟安西参军，后为刘柳建威长史，寻转为刘裕镇军参军。入南朝宋，为中书黄门侍郎、相国从事中郎。时其弟谢晦显贵，瞻屡加劝戒，并自请降黜，遂出任豫章太守。永初二年在郡遇疾，病重还都，卒。原有集三卷，已散佚，今存诗五首。

索引：谢瞻、谢檐，宣远、通远。

谢灵运 （385—433） 祖籍陈郡阳夏(今河南太康县)，后移居会稽(今浙江绍兴县)。南朝宋诗人。与南朝齐诗人谢朓并称“二谢”。又与谢朓、谢惠连并称“三谢”。与鲍照并称“鲍谢”。与颜延之并称“颜谢”，为南朝山水诗派代表作家，“元嘉体”的主要作家之一。谢玄之孙。幼时寄养于外，故小名客儿、阿客，世称“谢客”。袭封康乐公，世称谢康乐。东晋末，历琅玡王大司马行参军、抚军将军刘毅记室参军、相国从事中郎等。入宋，降爵为侯，任散骑常侍。少帝时出任永嘉太守，后因政治上失势，称疾辞职，隐居会稽，游山玩水。元嘉五年免官。后为临川内史，不理政务。元嘉十年为官吏所弹劾，朝廷诏收捕之，遂兴兵叛宋，兵败被擒，流放广州，被杀。原有集二十卷，已散佚，明人辑有《谢康乐集》。

索引：谢灵运，客儿、阿客、谢客，康乐、康乐公

谢枋得 （1226—1289） 字君直，号叠山。信州弋阳（今江西弋阳县）人。南宋诗人。理宗宝祐四年进士。曾为考官，出题以贾似道政事为问，实指责贾似道奸政，遂被罢官。恭帝德祐元年起用为江东提刑、江西招谕使、知信州，率兵抗元。城陷后，流亡建阳，以卖卜教书度日。后元朝迫其出仕，执送大都，乃绝食而死。门人私谥“文节”。编有《文章轨范》。著有文集五卷，已散佚，后人辑有《叠山集》。

索引：谢枋得，君直，叠山，文节。

谢惠连 （407—433） 祖籍陈郡阳夏（今河南太康县），世居会稽（今浙江绍兴县）。南朝宋诗人。谢灵运族弟，与之并称“大小谢”，又与谢灵运、谢朓并称“三谢”。初本州召为主簿，不就。元嘉七年，任司徒彭城王刘义康法曹参军，元嘉十年卒，年仅二十七岁。原有集六卷，已散佚，明人辑有《谢法曹集》。

索引：谢惠连，小谢，法曹。

谢道韫 （？—？） 陈郡阳夏（今河南太康县）人。东晋女诗人。谢安之侄女，王凝之之妻。隆安三年，孙恩农民起义军攻破会稽，凝之被杀，道韫寡居以终。尝遇雪，谢安问“白雪纷纷何所似？”安侄朗曰：“撒盐空中差可拟”，道韫道：“未若柳絮因风起”。安赞赏之。世称“咏絮才”。原有集二卷，已佚，今存《登山》、《拟嵇中散咏松》等诗。

索引：谢道韫，咏絮才、咏絮子。

十 三 画

蒲松龄 （1640—1715） 字留仙，一字剑臣，号柳泉居士、西周生，世称聊斋先生。淄川（今山东淄博市）人，清代文学家。十九

岁应童子试，县、府、道三考均为第一，补博士弟子员。后屡应省试皆落第。三十岁时迫于家贫，一度在江苏宝应县作幕僚，后在家乡为塾师。七十一岁始成贡生，五年后去世。著有《聊斋志异》八卷、《聊斋文集》四卷、《聊斋诗集》四卷、《聊斋俚曲》十四首，及戏剧《考试九转货郎儿》等三种。

索引：蒲松龄，留仙、剑臣，柳泉居士、西周生，聊斋先生；聊斋、题禊馆。

楼 钥 （1137—1213） 字大防，号攻媿主人。明州鄞县（今浙江宁波市）人。南宋文学家。孝宗隆兴元年进士，试教官，调温州教授，又知温州。光宗时擢起居郎，试中书舍人，兼直学士院，累迁给事中。宁宗时为吏部尚书，因不肯阿附权贵韩侂胄，出知外郡，寻告老归。及侂胄诛，起为翰林学士。官至同知枢密院、参知政事。卒谥宣献。原有《攻媿集》一百二十卷，稍缺佚，《四库全书》重编为一百十二卷。

索引：楼钥，大防，攻媿主人，宣献；攻媿斋。

裘 琏 （1644—1729） 又作裘连，字殷玉，号蔗村，废莪子。浙江慈溪（今浙江慈溪县）人。清代作家。康熙五十四年进士，授庶吉士，时年已七十。不久即归里，年八十五卒。著有《横山文集》、《横山诗集》、《复古堂集》、《玉湖诗综》等，另有杂剧《昆明池》等四种、传奇《女昆仑》等一种。

索引：裘琏，殷玉，蔗村、废莪子，横山；易皆斋、复古堂。

裘万顷 （？—1222） 字元量，号竹斋。新建（今江西新建县）人。南宋诗人。孝宗淳熙十四年进士，初官乐平。宁宗嘉定初，除吏部架阁，累官大理司直。请外任，遣江西抚干。有诗集《竹斋集》三卷。

索引：裘万顷，元量，竹斋。

虞 集 （1272—1348） 字伯生，号道园、邵庵道人、微笑道人、青城山樵者，人称邵庵先生。祖籍蜀郡仁寿（今四川仁寿县），

迁居临川崇仁(今江西崇仁县)。元代学者、诗人。"元诗四大家"之一。"儒林四杰"之一。成宗大德初,荐授大都路儒学教授。仁宗时任集贤修撰。泰定帝时官翰林直学士兼国子祭酒。文宗时累迁奎章阁侍书学士,预修《经世大典》。晚年以病辞归,卒谥文靖。著有《道园学古录》五十卷、《道园遗稿》六卷等。

索引:虞集,伯生,道园、邵庵道人、微笑道人、青城山樵者,邵庵先生,文靖;芝秀亭。

虞 羲 (?—?) 字子阳,一说字士光。会稽余姚(今浙江余姚县)人。南朝梁诗人。齐时,为始安王侍郎,寻兼建安征虏府主簿功曹,又兼记室参军事。曾以文学游于竟陵王萧子良门下。入梁,任晋安王侍郎。武帝天监中卒于官。原有集十一卷,已散佚。今存诗《咏霍将军北伐》、《见江边竹》等十余首。

索引:虞羲,子阳、士光。

虞世南 (558—638) 字伯施。越州余姚(今浙江余姚县)人。唐代书法家、文学家。初仕陈,为建安王法曹参军,陈亡,与兄世基同入长安。隋炀帝时,曾任秘书郎、起居舍人。入唐,为秦王府记室参军,弘文馆学士,迁太子中舍人。太宗即位,转著作郎,官至秘书监,封永兴县子,后进爵县公,世称虞永兴。卒谥文懿。曾编纂著名类书《北堂书钞》一百六十卷。原有诗集三十卷,已佚。《全唐诗》辑存其诗三十二首,编为一卷。

索引:虞世南,伯施,永兴,文懿;北堂。

睢景臣 (?—?) 一作睢舜臣,字景贤。扬州(今江苏扬州市)人。元代散曲作家。约元成宗大德中前后在世。大德七年由扬州赴杭,与钟嗣成交厚。所作杂剧,有《屈原投江》等三种,后人辑有《睢景臣词》,俱散佚,散曲现存套数三套,断句四句。

索引:睢景臣、睢舜臣,景贤。

鲍 照 (约414—466) 唐人避武后嫌名,改为鲍昭,字明远。东海(今江苏涟水县北)人。南朝宋诗人。"元嘉体"的主要作

家之一。与汤惠休并称"休鲍"。与南朝梁诗人江淹并称"江鲍"、与沈约并称"沈鲍"。与谢灵运并称"鲍谢"。家世贫贱,早年仕履不详。后献诗临川王刘义庆,擢为国侍郎。义庆卒,为始兴王刘濬侍郎。孝武帝初,任海虞令,迁太学博士,兼中书舍人。又出为秣陵令,转永嘉令。临海王刘子顼镇守荆州,任照为前军参军,世称鲍参军。泰始元年晋安王举兵,反叛宋明帝,子顼响应。翌年兵败,照为乱兵所杀。原有文集十卷,文多散佚,后人辑有《鲍参军集》十卷,存诗二百多首、文三十余篇。

索引:鲍照、鲍昭,明远,参军。

鲍　溶　(?—?)　字德源。唐代诗人。元和四年进士。与李益、韩愈、孟郊等友善。初隐居江南山中,后避地游历四方,竟客死三川。原有集五卷,后人辑有《鲍溶诗集》六卷,《全唐诗》编其诗为三卷。

索引:鲍溶,德源。

鲍令晖　(?—?)　东海(今江苏涟水县北)人。南朝宋女诗人。鲍照之妹。鲍照对孝武帝言及其妹,尝以左思兄妹自况。著有《香茗赋集》,已佚,今存《拟青青河畔草》等诗七首。

索引:鲍令晖。

雍　陶　(约805—?)　字国钧。成都(今四川成都市)人。唐代诗人。与晚唐诗人陈陶并称"二陶"。文宗大和八年进士,曾任侍御史。宣宗大中六年,任国子毛诗博士。大中八年出任简州刺史,世称雍简州。后辞官归隐。原有诗集十卷,已散佚。今存《唐志集》五卷。《全唐诗》录存其诗一百三十一首,编为一卷,《全唐文》存文二篇。

索引:雍陶,国钧,简州。

雍裕之　(?—?)　蜀(今四川)人。唐代诗人。德宗贞元后,数举进士不第,遂漂泊四方,长期过着流浪生活。原有诗集一卷,《全唐诗》录存其诗三十三首,编为一卷。

索引:雍裕之。

褚　亮　(560—674)　字希明。杭州钱塘(今浙江杭州市)人。唐代诗人。始仕陈,为尚书殿中侍郎。入隋任东宫学士、太常博士。后归唐,历任秦王文学、太子中允、弘文馆学士、通直散骑常侍等职。封阳翟县侯。后以疾卒,谥曰康。原有文集二十卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗三十二首,编为一卷,《全唐文》存文六篇。

索引:褚亮,希明,康公。

褚少孙　(?—?)　颍川(今河南禹县)人。寓居沛(今江苏沛县东)。西汉史学家、文学家。曾师事大儒王式。世号褚先生。一说宣帝时博士,一说仕元帝、成帝间,以文学为侍郎。司马迁死后,《史记》有缺,少孙多方搜求史料,增补《外戚世家》、《三王世家》、《滑稽列传》、《龟策列传》等篇。明人辑有《褚先生集》。

索引:褚少孙,褚先生。

十　四　画

綦毋潜　(约692—约749)　字孝通,一作季通。虔州(今江西赣县)人,一说荆南(今湖北江陵县)人。唐代诗人。盛唐山水田园派作家之一。开元十四年进士,初为宜寿县尉。后入朝为集贤院待制,迁右拾遗,又曾为校书郎,官终著作郎。以名位不显,挂冠归隐。原有诗集一卷,《全唐诗》录存其诗二十六首,编为一卷。

索引:綦毋潜,孝通、季通。

蔡　伸　(1088—1156)　字伸道,一作申道,号友古居士。莆田(今福建莆田县)人。南宋词人。徽宗政和五年进士。宣和中曾通判徐州。后历知滁、徐、德安、和等州,任浙东安抚司参议官,提举台州崇道观。有《友古词》一卷。

索引:蔡伸,伸道、申道,友古、友古居士。

蔡　珪　(?—1174)　字正甫。真定(今河北正定县)人。金代文学家。蔡松年之子。海陵王天德三年进士。曾任翰林修撰,同知制诰,官至户部员外郎,太常丞,坐事落职。久之,复起用,官礼部郎中,封真定县男。后为潍州刺史,道卒。原有文集五十五卷、《续金石遗文跋尾》十卷、《南北史志》三十卷等,已散佚。《中州集》录存其诗四十六首。

索引:蔡珪,正甫。

蔡　邕　(132—192)　字伯喈。陈留圉(今河南杞县南)人。东汉文学家、书法家。与张衡并称"张蔡",蔡琰之父。初为司徒桥玄属官,出任河平长,又召拜郎中,校书于东观,迁议郎。后因上疏论朝政阙失,遭诬陷,流放朔方。遇赦后,又因权贵诬陷,不敢回乡,亡命江海,凡十二年。献帝时,董卓当权,邕被迫出仕,任侍御史,官至左中郎将,封高阳乡侯。后董卓被诛,邕闻讯叹息,司徒王允以"怀卓"之罪将其下狱。自请受黥首刖足之刑,以余年完成《后汉记》的撰述,不允,死狱中。原有集二十卷,已散佚,后人辑有《蔡中郎集》。

索引:蔡邕,伯喈,中郎,高阳侯。

蔡　琰　(?—?)　字文姬,一作昭姬。陈留圉(今河南杞县南)人。汉末女诗人。蔡邕之女,十六岁嫁河东卫仲道,夫亡无子,归母家。兴平中天下丧乱,琰为胡兵所虏,身陷南匈奴十二年,与左贤王生二子。曹操念蔡邕无后,以金璧赎回,再嫁同郡董祀。蔡邕作品经战乱全部散失,琰奉曹操之命,默写出四百余篇。琰有集一卷,已佚,现存《悲愤诗》、《胡笳十八拍》等诗三首。

索引:蔡琰,文姬、昭姬。

蔡松年　(1107—1159)　字伯坚,号萧闲老人。真定(今河北正定县)人。金代诗人。其父宣和末以燕山府降金,因辟松年为令史,除真定府判官,遂家于真定。海陵王时历参知政事、尚书左丞,

官至右丞相，封卫国公。卒谥文简。原有文集六卷，已散佚，《中州集》录存其诗五十九首，另有词集《明秀集》。

索引：蔡松年，伯坚，萧闲老人，文简；萧闲堂。

臧懋循　（？—1621）　字晋叔，号顾渚、若下里人。长兴（今浙江长兴县）人。明代戏曲家、文学家。万历八年进士，曾任南京国子监博士。与汤显祖、王世贞等相友善。尝与名流遍览六朝遗迹。著有诗文集《负苞堂稿》九卷。曾为汤显祖修改《玉茗堂四梦》，编有《元曲选》等。

索引：臧懋循，晋叔，顾渚，若下里人；负苞堂、雕虫馆。

裴　启　（？—？）　一名荣，字荣期。河东（今山西永济县西）人。东晋小说家。哀帝隆和中，曾撰志人小说《语林》十卷，记述汉魏至东晋的上层社会人士的言谈轶事，流行一时。《世说新语》多取材于此。

索引：裴启、裴荣，荣期。

裴　度　（765—839）　字中立。河东闻喜（今山西闻喜县）人。唐代政治家、文学家。贞元五年进士，又登宏辞科，初官校书郎。授河阴尉，迁监察御史。元和六年，任司封郎中知制诰，累迁御史中丞。元和十年任宰相，十二年，督师攻破蔡州，平定淮西之乱，以功封晋国公。后为程异所构，出为河东节度使。穆宗时为中书侍郎，平章事。敬宗卒，迎立文宗，为牛僧孺所忌，罢为山南东道节度使，徙东都留守。时宦官专权，度不复有仕进意。开成中拜中书令。卒谥文忠。原有集二十卷，已散佚，《全唐诗》录存其诗十八首，编为一卷，《全唐文》录存其文二卷。

索引：裴度，中立，晋公，文忠；午桥庄、绿野堂、迎晖亭。

裴　迪　（？—？）　绛州闻喜（今山西闻喜县）人，一说关中（今陕西）人。唐代诗人。盛唐山水田园派作家之一。早年与王维、崔兴宗俱隐居终南山，常为维辋川别墅座上客。天宝中曾任职尚书省。安史乱中，迪居长安。肃宗时曾任蜀州刺史。《全唐诗》

录存其诗二十九首。

索引:裴迪。

裴　铏　(? —?)　唐代文学家。懿宗咸通中,为静海军节度使高骈掌书记,加侍御史内供奉。乾符五年,以御史大夫为成都节度副使。著有小说《传奇》三卷(唐以后称小说为传奇,即得名于此),已散佚,《太平广记》辑得四则。

索引:裴铏。

裴子野　(469—530)　字几原。河东闻喜(今山西闻喜县)人。南朝梁史学家、文学家。与兄黎、弟楷、绰并称"四裴"。始仕齐,为武陵王国左常侍、江夏王参军。入梁,初为安成王参军,兼廷尉正,因事免职。后历任诸暨令、著作郎、中书侍郎等,官至鸿胪卿领步兵校尉。卒谥贞。著有《众僧传》、《方国使图》、《续裴氏家传》等书,及文集二十卷,皆佚。今存《雕虫论》等文十余篇、《咏雪》等诗三首。

索引:裴子野,几原,贞公。

鲜于枢　(1256—1301)　字伯机,号困学山民、困学民、寄直老人、一作直寄老人、虎林隐史。大都(今北京市)人。元代诗人。世祖至元间,官江浙行省都事,迁太常寺典簿。晚年闭门谢客,营困学斋,以研读终其身。著有《困学斋集》、《困学斋杂录》一卷。

索引:鲜于枢,伯机,困学山民、困学民、寄直老人、直寄老人、虎林隐史;困学斋。

廖　燕　(1644—1705)　初名燕生,字人也,号柴舟。曲江(今广东韶关市)人。清代文学家。本为诸生,后厌弃科举八股,遂绝意仕进,以布衣终。著有《二十七松堂集》十六卷及杂剧《醉画图》等。

索引:廖燕,燕生,人也,柴舟;二十七松堂。

谭元春　(1586—1637)　字友夏。湖广竟陵(今湖北天门县)人。明代文学家。与钟惺同为竟陵派的创始人,世称"钟谭"。天

启七年举人。著有《岳归堂集》十卷、《谭友夏合集》二十三卷。

索引:谭元春,友夏;岳归堂、简远堂。

谭用之 (? —?) 字藏用。五代宋初诗人。生于唐末。工诗而仕途不达,辗转于陕、豫、湘、皖、浙等地,多与僧道处士交游。原有集,久佚,《全唐诗》录存其诗四十首,编为一卷。

索引:谭用之,藏用。

熊大木 (? —?) 字鳌峰,号钟谷子。建阳(今福建建阳县)人。明代小说家和刊行者。约明世宗嘉靖四十年前后在世。为书坊主人。编刻通俗小说甚多,有《全汉志传》、《唐书志传通俗演义》、《大宋中兴通俗演义》、《南北两宋志传》等。

索引:熊大木,鳌峰,钟谷子。

熊朋来 (1246—1323) 字与可,号天慵子、天慵先生、彭蠡钓徒。豫章(今江西南昌市)人。元代文学家、音乐家。宋咸淳末举进士,授从仕郎,宝庆府会书判官厅公事,未到任而宋亡。入元,为福建、庐陵两郡教授,晚以福清州判官致仕。著有《天慵文集》、《五经说》、《瑟谱》等。

索引:熊朋来,与可,天慵子、天慵先生、彭蠡钓徒。

缪 袭 (186—245) 字熙伯。东海兰陵(今山东苍山县兰陵镇)人。三国魏文学家。曾在御史大夫府任职,官至尚书、光禄勋。原有集五卷,已佚,今存诗《挽歌》等,及文《喜霁赋》等篇。

索引:缪袭,熙伯。

十 五 画

樊宗师 (? —约 821) 字绍述。原籍南阳(今河南南阳县),河中(今山西永济县西)人。唐代散文家。初为国子主簿,元

和三年登军谋宏远科,授著作佐郎。元和九年为太子舍人,后历金部郎中、绵州刺史、左司郎中,出为绛州刺史,擢谏议大夫,未行而病卒。著有《魁纪公》三十卷、《樊子》三十卷、《春秋集传》十五卷等,已佚,今仅存诗一首、文两篇,文字艰涩难解。后人辑录各家注释,为《樊谏议集七家注》。

索引:樊宗师,绍述,谏议。

墨 翟 (约前468—约前376) 鲁国人,一说宋国人。战国初期思想家、教育家。墨家学派创始人。出身于手工业者,曾为宋国大夫。主张兼爱、尚贤、非攻等,曾奔走于各诸侯国,宣传其学说。著有《墨子》一书,原有七十一篇,现存五十三篇,其中《经上》、《经下》两篇,当是墨子自作,其余大都是门徒根据其讲学记录、整理而成。

索引:墨翟,墨子。

黎 简 (1748—1799) 字简民,一字未裁,号二樵、狂简、二樵居士、石阳道士。石鼎道士,广东顺德(今广东顺德县)人。清代画家、诗人。少有诗名,学使李调元得其拟昌黎诗,大诧异,拔补弟子员。后因疾未仕,遂流连山水间。著有《五百四峰草堂诗文钞》二十五卷、《药烟阁词钞》一卷、《芙蓉亭乐府》二册。

索引:黎简,简民、未裁,二樵、狂简、二樵居士、石阳道士、石鼎道士;五百四峰草堂、药烟阁、芙蓉亭、众香亭、竹平安馆、百花村庄。

颜之推 (约529—约591) 字介。琅邪临沂(今山东临沂县)人。北齐文学家。初仕梁,为湘东王国右常侍,加镇西墨曹参军。湘东王于江陵即位,任为散骑侍郎。后西魏军破江陵,之推辗转投奔北齐,为奉朝请,待诏文林馆,后升任黄门侍郎、平原太守。世称颜平原。齐亡入周,为御史上士。隋开皇中,太子召为学士,不久病卒。著有《颜氏家训》二十篇、志怪小说《冤魂志》(一名《还冤记》)三卷,另有《集灵记》二十卷,已佚。原有文集三十卷,已佚,

今存诗五首、文一篇。

索引：颜之推，颜介，平原。

颜师古 （581—645） 字籀，一说名籀，字师古。原籍琅邪临沂（今山东临沂县），后其祖颜之推徙居关中，遂为雍州万年（今陕西西安市）人。唐代著名学者、文学家。隋文帝时，始为安养县尉，因事免官，十年不得调，家贫，以教授为业。唐高祖时，授朝散大夫，累迁中书舍人。太宗即位，升任中书侍郎，封琅玡县男。历任秘书少监、郴州刺史，官终秘书监、弘文馆学士。卒谥曰戴。曾协助孔颖达撰成《五经正义》，著《汉书注》等。原有文集六十卷，已散佚，《全唐文》录存其文十九篇，《全唐诗》存诗一首。

索引：颜师古，颜籀，戴公。

颜延之 （384—456） 字延年。琅邪临沂（今山东临沂县）人。南朝宋诗人。"元嘉体"的主要作家之一。与谢灵运并称"颜谢"。晋时为豫章公世子中军行参军，入宋，为太子舍人，后任始安太守。文帝时任中书侍郎，转太子中庶子，领步兵校尉。因触犯权臣，贬为永嘉太守。后入朝任侍中、御史中丞、秘书监等职，孝武帝时官至金紫光禄大夫。性激直，所言无忌讳，时呼"颜彪"。卒谥曰宪。原有文集三十卷、逸集一卷，已散佚，明人辑有《颜光禄集》。

索引：颜延之，延年，颜彪，光禄，宪公。

颜真卿 （709—785） 字清臣。京兆万年（今陕西西安市）人。唐代书法家、文学家。开元中进士，又登制科，始任醴泉尉，累迁殿中侍御史。后被杨国忠排斥，出为平原太守。安史乱起，真卿起兵抵抗，攻克魏郡。长安陷落，乃弃郡渡河，至凤翔，任宪部尚书，迁御史大夫，后坐谗屡贬。代宗时任吏部侍郎、尚书右丞、吏部尚书等职，封鲁郡公，世称颜鲁公。德宗时官至太子太师。李希烈叛乱，真卿奉旨前往劝谕，被缢杀。谥文忠。原有集三十卷，已散佚，宋人辑有《颜鲁公集》十五卷。

索引：颜真卿，清臣，鲁公，文忠。

潘 尼 （约250—约311） 字正叔。荥阳中牟(今河南中牟县)人。西晋文学家。与叔父潘岳齐名,世称“两潘”。初举秀才,为太常博士。元康初拜太子舍人,出为宛令,入补尚书郎,转著作郎。齐王冏引为参军。后因平乱有功,封安昌公。历黄门侍郎、散骑常侍、侍中、秘书监。永兴末为中书令。永嘉中,官至太常卿。原有集十卷,已散佚,明人辑有《潘太常集》。

索引:潘尼,正叔,太常。

潘 耒 （1646—1708） 字次耕、稼堂,一说号稼堂,晚号止止居士。吴江(今江苏吴江县)人。清代学者。少受业于同郡徐枋、顾炎武。康熙十八年以布衣召试博学鸿儒,授翰林院检讨,编修《明史》。旋充日讲起居注官,纂修《实录》、《圣训》,又充会试同考官,称得士。为忌者所劾,坐浮躁降调归。后康熙南巡,复原官。大学士陈廷敬欲荐起用,力辞乃止。著有《遂初堂诗集》十六卷、《文集》二十卷,《别集》四卷,又因顾炎武《音学五书》为《类音》八卷。

索引:潘耒,次耕、稼堂,止止居士;遂初堂、大雅堂。

潘 岳 （247—300） 字安仁。荥阳中牟(今河南中牟县东)人。西晋文学家。与侄潘尼并称“两潘”。与陆机并称“潘陆”。早举秀才,十年未得官。初任河阳令,转怀县令。依附贵戚杨骏,任太傅主簿。骏被诛,岳亦被除名。后历任著作郎、散骑侍郎、给事黄门侍郎等职。与石崇等谄事贵戚贾谧。为谧“二十四友”之首。后遭赵王司马伦亲信孙秀陷害被杀。原有集十卷,已散佚,明人辑有《潘黄门集》。

索引:潘岳,安仁,黄门。

潘 阆 （？—1009） 字逍遥,号逍遥子、逍遥居士。广陵(今江苏扬州市)人,一说大名(今河北大名县)人。北宋词人。太宗至道元年,经王继恩推荐,赐进士,授四门国子博士。后以“狂妄”罪名被斥,隐居江湖多年,以卖药为生。真宗朝受到赦免,曾任

滁州参军。著有《逍遥词》一卷,今仅存《酒泉子》十首。

索引:潘阆,逍遥,逍遥子、逍遥居士。

潘大临　(?—?)　字邠老。黄冈(今湖北黄冈县)人。北宋诗人。宋哲宗元祐中前后在世。江西诗派代表作家。尝与黄庭坚、苏轼等人交游。著有《柯山集》二卷。

索引:潘大临,邠老,柯山。

十　六　画

薛　逢　(?—?)　字陶臣。蒲州河东(今山西永济县)人。唐代诗人。会昌元年进士,授校书郎,调万年尉,不久,佐河中幕府。后荐直弘文馆,历官侍御史、尚书郎。持论切直,恃才息傲,累迁巴、蓬、绵三州刺史。官至秘书监。著有诗集十卷、别集十三卷、赋集十四卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗九十首,编为一卷;《全唐文》存文十五篇。

索引:薛逢,陶臣。

薛　涛　(?—约834)　字洪度。长安(今陕西西安市)人。唐代女诗人。幼时随父入蜀,父死沦为乐妓,名动一时。贞元中韦皋镇蜀,涛常出入幕府,传尝奏请朝廷授予校书郎之职,时人戏称为"女校书"。晚年居成都浣花溪,著女道士服。曾创制红色小笺写诗,人称"薛涛笺"。著有《锦江集》五卷,已散佚,明人辑有《薛涛诗》。《全唐诗》编其诗为一卷。

索引:薛涛,洪度,女校书;吟诗楼、浣花溪、浣笺亭。

薛　能　(约817—880)　字大拙。汾州(今山西汾阳县)人。唐代诗人。武宗会昌六年进士,宣宗大中八年书判入等,补周至县尉,历太原、陕虢、河阳三府从事。懿宗咸通年间,历官侍御史、都

官员外郎、刑部员外郎,迁剑南西川节度副使,后摄嘉州刺史。又入朝为主客、度支、刑部郎中,迁同州刺史。咸通十一年为京兆尹,后历工部尚书、徐州节度使、忠武军节度使。广明元年为部将所杀。能一生狂妄自大,目空一切,称“李白终无取,陶潜固不刊”。原有诗集十卷。已散佚。《全唐诗》录存其诗四百余首,编为四卷。

索引:薛能,大拙。

薛 据 (? —?) 河中宝鼎(今山西万荣县)人。唐代诗人。开元十九年进士,曾任永乐县主簿,数年后升任涉县令。天宝六年又登风雅古调科。乾元二年任司议郎,官终水部郎中。大历二年前后,客居荆州,后不知所终。卒赠给事中。作品多佚,《全唐诗》录存其诗十二首。

索引:薛据。

薛 稷 (649—713) 字嗣通。蒲州汾阴(今山西宝鼎县)人。唐代书画家、诗人。进士出身,累迁礼部郎中、中书舍人。中宗景龙末为谏议大夫、昭文馆学士。睿宗时,累迁中书侍郎、参知政事。因与崔日用争权,罢相,为左散骑常侍。历工部、礼部尚书,位终太子少保,封晋国公。世称薛少保。先天二年,太平公主与宰相窦怀贞等谋反伏诛,稷以知谋被杀。原有集三十卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗十四首。《全唐文》存文四篇。

索引:薛稷,嗣通,晋公,少保。

薛用弱 (? —?) 字中胜。河东(今山西永济县)人。唐代小说家。长庆中任光州刺史,大和中自仪曹郎出守弋阳。著有传奇小说集《集异记》,《新唐书》著录为三卷,或说为二卷、一卷。今传一卷本与二卷本皆十六条。

索引:薛用弱,中胜。

薛论道 (约 1531—1600) 字谈德,号莲溪居士。河北定兴(今河北定兴县)人。明代散曲作家。少多病,一足残废。中年以文士从军戍边三十年,屡建奇功,官至指挥佥事。后弃官归,不久

复起用,官至副将,称疾退隐。有散曲集《林石逸兴》十卷。

索引:薛论道,谈德,莲溪居士。

薛昂夫 (?—?) 名超吾,汉姓马,亦称马昂夫,字九皋。回鹘(今维吾尔族)人。元散曲作家。约元成宗大德中前后在世。曾官三衢路达鲁花赤,晚年退隐于杭县皋亭山一带。所作散曲,现存小令六十五首,套数三套。

索引:薛昂夫,超吾,马昂夫,九皋。

薛道衡 (540—609) 字玄卿,一作玄清。河东汾阴(今山西万荣县西)人。隋代诗人。初仕北齐,为彭城王兵曹从事,累迁太尉府主簿,兼散骑常侍,又升中书侍郎。入北周,任御史二命士、司禄上士。入隋,任内史舍人,兼散骑常侍。迁内史侍郎,进位上开府。炀帝即位,出为番州刺史,改任司隶大夫。因上《高祖文皇帝颂》,炀帝不悦,后下狱被杀。原有集七十卷,已散佚,明人辑有《薛司隶集》。

索引:薛道衡,玄卿、玄清,司隶。

穆　修 (979—1032) 字伯长。郓州(今山东郓城县)人。北宋散文家。"北宋诗文革新运动"的先驱。真宗大中祥符中封禅泰山,诏举齐鲁经行之士预选,赐进士出身。历官泰州司理参军,颍州、蔡州文学参军。有《穆参军集》。

索引:穆修,伯长,参军。

十　七　画

戴　良 (1317—1383) 字叔能,号九灵山人、云林先生、嚣嚣生。浦江(今浙江浦江县)人。元代诗人。顺帝至正中,以荐授儒学提举。后至吴中依张士诚,知不足与谋,挈家浮海至登莱,拟

间道归元军。以道阻不达，遂侨居昌乐。元亡南返，改易姓名，隐居四明山。明太祖洪武十五年征入京师，欲授以官，称老托病固辞。太祖怒，羁留不释。次年，自杀于京师。

索引：戴良，叔能，九灵山人、云林先生、罴罴生；九灵山房、罴罴亭、听雪斋。

戴名世 （1653—1713） 字田有、褐夫，号药身、忧庵，世称南山先生、宋潜虚先生。安徽桐城（今安徽桐城县）人。清代文学家。康熙四十八年进士，官翰林院编修。平时留心明史，所作传记，多记抗清义士事迹。康熙五十年，御史告发其《南山集》中称明代年号，又引及方孝标《滇黔纪闻》等，遂被捕入狱。康熙五十二年，皇帝亲自下令处死，株连三百余人，为清初著名文字狱“《南山集》案”。所著《南山集》、《孑遗集》皆被禁毁。百年之后，同乡戴钧衡搜辑逸稿编为十四卷。

索引：戴名世，田有、褐夫，药身、忧庵，南山、南山先生、宋潜虚先生。

戴表元 （1244—1310） 字帅初、曾伯，号剡源、剡源先生、质野翁、充安老人。庆元奉化（今浙江奉化）人。元代文学家。宋度宗淳熙中入太学，后登进士乙科，教授建宁府，迁临安教授。成宗大德八年入元，荐为信州教授。调婺州，以疾辞。著有《剡源戴先生文集》三十卷。

索引：戴表元，帅初、曾伯，剡源、剡源先生、质野翁、充安老人。

戴叔伦 （732—789） 字幼公，一作次公。润州金坛（今江苏金坛县）人。唐代诗人。少避乱迁居鄱阳，后出任新城县令。大历四年，督赋于荆南。建中元年以监察御史里行出为东阳县令。后入湖南、江西幕府。贞元元年任抚州刺史，颇有政绩，封谯县男，迁容州刺史兼御史中丞、本管经略使。后上表请为道士，不久病卒。原有集十卷，已散佚，明人辑有《戴叔伦集》。《全唐诗》编其诗为二卷。

索引:戴叔伦,幼公、次公。

戴复古 (1167—?) 字式之,号石屏。天台黄岩(今浙江黄岩县)人。南宋诗人。江湖派代表作家之一。一生未做官,浪迹江湖,漫游大半个南中国。尝居南塘石屏山,因以自号。著有《石屏诗集》六卷、《石屏词》一卷等。

索引:戴复古,式之,石屏。

戴善甫 (?—?) 善甫,一作善夫。真定(今河北正定县)人。元代戏曲作家。约元世祖中统初前后在世。曾官江浙行省务官。所作杂剧,今知有五种,现存《风光好》一种。

索引:戴善甫、戴善夫。

魏　收 (506—572) 字伯起,小字佛助。巨鹿下曲阳(今河北晋县西)人。北齐史学家、文学家。与北朝文学家温子升、邢邵并称"三才"。与邢邵并称"邢魏"。初仕北魏,为太学博士,转北主客郎中。节闵帝即位,升散骑侍郎,编修国史。东魏时任中书侍郎,转秘书监,兼著作郎。入北齐,任中书令兼著作郎,封富平县子。后官至尚书右仆射,加位特进。武平中以开府中书监卒于位,谥文贞。收轻薄好色,人称"惊蛱蝶"。撰《魏书》一百三十卷,因借修史酬恩报怨,干犯众怒,被称为"秽史"。著有文集七十卷,已散佚,明人辑有《魏特进集》。

索引:魏收,伯起、佛助,文贞,惊蛱蝶,特进。

魏　徵 (580—643) 字玄成。馆陶(今河北馆陶县)人,一说巨鹿(今河北巨鹿县)人。唐初政治家、文学家。隋末参加李密农民起义军,掌管书檄。密败,从李密投唐。初为太子洗马,太宗即位,擢为谏议大夫,封钜鹿县男。后历任尚书右丞、秘书监、侍中、左光禄大夫、太子太师等职,进封郑国公。卒谥文贞。原有集二十卷,已散佚。《全唐诗》录存其诗三十五首,编为一卷,《全唐文》存其文三十五篇。

索引:魏徵,玄成,文贞。

魏 禧 （1624—1681） 字冰叔、叔子，号裕斋、勺庭、乾坤一布衣。宁都（今江西宁都县）人。清初散文家。与侯方域、汪琬合称“国初三家”。与兄祥、弟礼并称“宁都三魏”。明末诸生。明亡后绝意仕进，隐居翠微峰，讲学著述。康熙时诏举博学鸿词科，托疾力辞不就。著有《魏叔子集》二十二卷。

索引：魏禧，冰叔、叔子，裕斋、勺庭、乾坤一布衣；裕堂，拥曝轩。

魏了翁 （1178—1237） 字华父，号白鹤山人。邛州蒲江（今四川蒲江县）人。南宋理学家、文学家。庆元五年进士，授签书剑南西川节度判官。曾任秘书省正字，后以校书郎出知嘉定府。丁父忧解官，筑室白鹤山下，开门授徒，学者称为鹤山先生。起知汉州、湄州、泸州，入为兵部郎中。后以端明殿学士同签书枢密院事，督视京湖军马。后历绍兴知府、浙东安抚使、福州知府、福建安抚使等。卒赠太师，谥文靖。著有《鹤山大全集》一百零九卷，又有《九经要义》、《古今考》、《经史杂钞》等。

索引：魏了翁，华父，白鹤山人，鹤山先生，文靖。

魏夫人 （？—？） 名失传。襄阳（今湖北襄阳县）人。北宋女词人。约宋神宗元丰初前后在世。宰相曾布之妻，封鲁国夫人。时称魏夫人。工词，朱熹曰：“本朝女子能文者，惟魏夫人与李易安（清照）二人而已！”有周泳先辑本《鲁国夫人词》。

索引：魏夫人、鲁国夫人。

繁 钦 （？—218） 字休伯。颍川（今河南禹县）人。汉末文学家。少以文章机辩得名。始为豫州从事，后任曹操丞相府主簿。长于书记，善为诗赋。原有集十卷，已佚。今存诗、赋、文等二十余篇。

索引：繁钦，休伯。

十 八 画

瞿 佑 （1341—1427） 一作瞿祐，字宗吉，号存斋。钱塘(今浙江杭州市)人。明代文学家。洪武中以荐为宜阳训导，后任临安教谕。永乐间迁周王府长史。后因诗获罪，谪戍保安十年。洪熙元年遇赦放还，复原职，内阁办事。著有《存斋诗集》、《乐府遗音》、传奇小说集《剪灯新话》及《归田诗话》等。

索引：瞿佑、瞿祐，宗吉，存斋；西冷草堂、大隐堂、秋香亭。

瞿式耜 （1590—1650） 字起田，一作启田，号稼轩、愧林居士。常熟(今江苏常熟市)人。明代政治家、诗人。万历四十四年进士，授吉安县令。崇祯初擢户部给事中，因指论朝政，触怒魏忠贤余党，被捕下狱。福王立，擢右佥都御史，巡抚广西。唐王监国，擢兵部右侍郎。清兵破汀州，式耜等拥立桂王于广东肇庆，后迁都桂林。式耜以文渊阁大学士兼兵部尚书留守桂林，寻封临桂伯。城破，与总督张同敞从容就义。谥忠宣。有《瞿忠宣公诗文集》十卷。

索引：瞿式耜，起田、启田，稼轩、愧林居士，忠宣；耕石斋。

中国古代文学家姓名字号室名别称索引

一　画

二　画

八桂老人	宋	黄庭坚
人也	清	廖燕
人中	明	陈子龙
人杰	宋	陈经国
人瑞	明清	金圣叹
几仲	宋	黄机
几叔	宋	黄机
几原	南朝	裴子野
九十九砚斋	清	阮元
九万	宋	高翥
九山人	明	袁凯
九友斋	明	王世贞
九成	元明	陶宗仪
九曲老樵	宋	陆游
九华山人	唐	杜荀鹤
九灵山人	元	戴良
九灵山房	元	戴良
九峰	明	徐霖
九峰山人	明	徐霖
九峰道人	明	徐霖
九皋	元	薛昂夫
九锁山人	宋	邓牧
九歌草堂	清	屈大均
九疑	明	李日华
九徵斋	明	郑若庸
又损居士	明	袁宏道
又蛞	清	洪亮吉

三　画

三入玉堂	宋	刘筠
三万卷斋	清	翁方纲
三中	宋	张先
三中子	清	尤侗
三友轩	金	王寂
三风太守	清	吴绮
三外野人	宋	郑思肖
三外野人	清	屈大均
三汉画斋	清	翁方纲
三台山人	明	余象斗
三台馆	明	余象斗
三在道人	清	张潮
三变	宋	柳永
三泖渔庄	清	王昶
三拜	唐	方干
三闾大夫	战国	屈原
三家村老	明	徐复祚
三教布衣	唐	陈陶
三教外人	宋	邓牧
三慎堂	清	毛先舒
三影	宋	张先
三影斋	明	施绍莘
三藏法师	唐	玄奘
干宝		
于邺	唐	于武陵
于良史		

别号	朝代	姓名
于武陵		
于皇	清	杜浚
于鹄		
于渍		
于湖	宋	张孝祥
于湖居士	宋	张孝祥
于谦		
于慎行		
于鳞	明	李攀龙
工部	唐	杜甫
士正	清	王士祯
士龙	晋	陆云
士光	南朝	虞羲
士会	汉	秦嘉
士安	晋	皇甫谧
士秀	南朝	徐摛
士凯	元	朱凯
士缋	南朝	徐摛
士蔚	南朝	卞彬
士衡	晋	陆机
下贤	唐	沈亚之
大夫	战国	屈原
大中	汉	东方朔
大中	宋	吕本中
大云山房	清	恽敬
大云居士	明	吴伟业
大可	清	毛奇龄
大石头巷生	清	舒位
大业	清	徐大椿
大用	元	宫天挺
大匡	明	卜世臣
大有	宋	汪元量
大年	宋	杨亿
大宋	宋	宋庠
大宋不忠不孝人	宋	郑思肖
大防	宋	楼钥
大声	明	陈铎
大苏	宋	苏轼
大拙	唐	薛能
大明奇士	明	朱权
大宗	清	杭世骏
大荒	明	卜世臣
大荒逋客	明	卜世臣
大复	明	何景明
大复山人	明	何景明
大亮	唐	陈鸿
大徐	五代	徐铉
大涤隐人	宋	邓牧
大梁词隐	宋	万俟咏
大隐堂	明	瞿佑
大雄尊阁	宋	张镃
大雅堂	明	汪道昆
大雅堂	清	潘耒
大碧	唐	张碧
大樽	明	陈子龙

万华主人	清	王昙
万里	元	方回
万卷楼	元	杨维桢
万树		
万俟咏		
与可	宋	文同
与可	元	熊朋来
才甫	清	刘大櫆
上下三千年纵横三万里之轩	清	洪亮吉
上生居士	明	袁中道
上官仪		
上官婉儿		
山人	唐	孟浩然
山中宰相	南朝	陶弘景
山东伧父	宋	周密
山民	宋	徐照
山村	元	仇远
山村民	元	仇远
山来	清	张潮
山谷	宋	黄庭坚
山谷道人	宋	黄庭坚
山泽癯者	元	张雨
山南禅客	清	吴锡麟
山屋先生	宋	许月卿
山翁	清	万树
山涛		

山睡喜庵	明	陈继儒
千子	明	艾南英
千岁庵	宋	张镃
千里	元	马致远
千岩老人	宋	萧德藻
千岩道人	宋	萧德藻
勺庭	清	魏禧
夕阳芳草村落	清	朱彝尊
夕阳黄叶村舍	清	沈德潜
夕堂	明清	王夫之
久可	元	张可九
凡鸟榭	明	王穉登
凡铁雅	元	杨维桢
广长庵	明	王穉登
广成先生	五代	杜光庭
广陵	宋	王令
广野	明	陈与郊
广微	晋	束皙
义山	唐	李商隐
义门书堂	宋	钱惟演
义仍	明	汤显祖
义方	汉	高彪
义甫	宋	孔平仲
义净		
义修	明	唐顺之
之元	元	杜仁杰
之仪	唐	袁郊
之乾	唐	袁郊

己斋	明清	归庄
己斋叟	元	关汉卿
己畦	清	叶燮
己铜	清	姚范
卫公	唐	李德裕
卫国公	唐	李德裕
女儿野人	金	辛愿
女校书	唐	薛涛
飞卿	唐	温庭筠
飞卿	金	宋九嘉
飞絮亭	明	施绍莘
习之	唐	李翱
马中锡		
马迁	汉	司马迁
马异		
马昂夫	元	薛昂夫
马祖常		
马致远		
马援		
马融		
马戴		
小山	宋	晏几道
小山	元	张可九
小云石海涯	元	贯云石
小太白	宋	陆游
小止观斋	清	王文治
小长芦钓鱼师	清	朱彝尊
小仓山房	清	袁枚

小石帆亭	清	翁方纲
小汉卿	金	高士谈
小西涯居士	清	法式善
小许公	唐	苏颋
小苏	宋	苏辙
小苏堤	明清	钱谦益
小杜	唐	杜牧
小酉馆	明	王世贞
小宋	宋	宋祁
小范老子	宋	范仲淹
小坡	宋	苏过
小知大年之室	清	翁方纲
小修	明	袁中道
小泉	清	程伟元
小栗里	元明	陶宗仪
小晏	宋	晏几道
小徐	五代	徐锴
小徐妃	前蜀	花蕊夫人
小斋	宋	王禹偁
小琅环仙馆	清	阮元
小斜川	宋	苏过
小隐	明	夏完淳
小谟觞馆	清	彭兆荪
小谢	南朝	谢惠连
小谢	南朝	谢朓
小韫	清	汪端
小蓬台	元	杨维桢

小蓬莱阁	清	翁方纲
小蓬莱阁	元	顾瑛
子才	北齐	邢邵
子才	清	袁枚
子与	明	徐中行
子山	汉	王延寿
子山	北周	庾信
子元	明	徐霖
子元	明	陆采
子云	汉	扬雄
子云	元	钱霖
子车	战国	孟轲
子长	汉	司马迁
子仁	明	徐霖
子文	金	高士谈
子玉	汉	崔瑗
子正	宋	乐史
子业	明	高叔嗣
子由	宋	苏辙
子仪	唐	袁郊
子仪	宋	刘筠
子玄	明	陆采
子玄	唐	刘知几
子礼	三国	邯郸淳
子发	唐	卢肇
子幼	汉	杨恽
子西	宋	唐庚
子西	宋	华岳
子至	唐	李适
子同	唐	张志和
子年	前秦	王嘉
子迁	唐	项斯
子华	唐	吴融
子行	隋	卢思道
子充	宋	周必大
子充	明	王祎
子安	晋	成公绥
子安	唐	王勃
子安	元	范康
子安	元明	施耐庵
子安	明	皇甫涍
子阳	南朝	虞羲
子羽	唐	王翰
子羽	明	林鸿
子约	明	皇甫濂
子寿	唐	张九龄
子苍	宋	韩驹
子犹	明	冯梦龙
子纲	汉	张纮
子若	明	孟称舜
子相	明	宗臣
子奇	唐	皇甫松
子叔	三国	邯郸淳
子坚	南朝	阴铿
子国	汉	孔安国
子固	宋	曾巩

子明　唐　吴融
子明　清　敦敏
子昂　元　赵孟頫
子京　宋　宋祁
子建　三国　曹植
子居　清　恽敬
子政　汉　刘向
子荆　晋　孙楚
子厚　唐　柳宗元
子畏　明　唐寅
子适　明　孟称舜
子重　唐　严恽
子美　唐　杜甫
子美　宋　苏舜钦
子济　清　孙原湘
子真　汉　崔寔
子真　南朝　范缜
子真　清　王士祯
子桓　三国　曹丕
子夏　春秋　卜商
子夏　唐　刘商
子浚　明　皇甫冲
子谅　晋　卢谌
子乾　唐　袁郊
子虚　元　宋无
子野　宋　张先
子野　明　施绍莘
子清　清　曹寅
子渊　汉　王褒
子渊　北周　王褒
子谐　唐　卢汝弼
子维　明　张四维
子越　明　王嗣奭
子期　晋　向秀
子循　明　皇甫汸
子湘　清　邵长蘅
子登　明　沈仕
子微　唐　蒋防
子慎　南朝　庾肩吾
子塞　明　孟称舜
子谨　宋　周密
子舆　战国　孟轲
子舆　明　徐中行
子端　金　王庭筠
子潇　清　孙原湘
子漪　唐　于濆
子徵　唐　蒋防
子潜　唐　卢藏用
子澄　五代　张泌
子衡　明　王廷相
子翼　清　贺贻孙
子瞻　宋　苏轼
乡校小臣　唐　来鹄

四　画

丰乐亭　宋　欧阳修

王绩		
王维		
王湾		
王弼		
王嗣奭		
王粲		
王稚登		
王筠		
王微		
王鹏运		
王慎中		
王嘉		
王僧达		
王僧孺		
王嫱	汉	王昭君
王磐		
王褒		
王褒		
王翰		
王融		
王赞		
王羲之		
王骥德		
王籍		
开元草楼	元	张雨
开元精舍	元	张雨
开文	清	法式善
开府	北周	庾信

天山戍客	清	洪亮吉
天目山人	明	徐中行
天目山堂	明	徐中行
天乐堂	宋	赵师秀
天台逸民	南朝	庾肩吾
天池	明	陆采
天池	明	徐渭
天池生	明	徐渭
天池山人	明	徐渭
天池道人	明	徐渭
天如	明	张溥
天佣子	明	艾南英
天雨	元	张雨
天弢居士	明	王世贞
天祚帝妃	辽	萧瑟瑟
天真阁	清	孙原湘
天徒	清	李渔
天都外臣	明	汪道昆
天逸阁	明	梅鼎祚
天随子	唐	陆龟蒙
天赐	明	李梦阳
天禄	明	马中锡
天瑞	元	萧德祥
天锡	元	萨都剌
天慵子	元	熊朋来
天慵先生	元	熊朋来
天镜园	明	张岱
天镜亭	宋	张镃

天镜阁	宋	范成大
天霄子	宋	王观
元之	宋	王禹偁
元子	唐	元结
元长	南朝	王融
元公	宋	周敦颐
元方	明	凌濛初
元功	明清	归庄
元礼	南朝	王筠
元老	金	王寂
元仲	三国	曹睿
元好问		
元孝	清	陈恭尹
元叔	汉	赵壹
元凯	晋	杜预
元秀	南朝	陈叔宝
元宗	五代	李璟
元宠	宋	曹组
元始	汉	崔寔
元映	元	倪瓒
元亮	晋	陶渊明
元亮	明清	周亮工
元帝	南朝	萧绎
元美	明	王世贞
元祐	明	许自昌
元结		
元恭	明清	归庄
元振	唐	郭震
元宾	唐	李观
元朗	明	何良俊
元著	明	张煌言
元晦	宋	朱熹
元章	元	王冕
元量	宋	裘万顷
元道	晋	鲁褒
元瑞	明	胡应麟
元瑜	汉	阮瑀
元献	宋	晏殊
元献	宋	宋庠
元稹		
元镇	宋	赵鼎
元镇	元	黄镇成
元镇	元	倪瓒
元德秀		
元潜	清	董说
无己	宋	陈师道
无无居士	明	汪廷讷
无心子	唐	王绩
无本	唐	贾岛
无功	唐	王绩
无可		
无尽意斋	清	厉鹗
无如	明	汪廷讷
无住	宋	陈与义
无住道人	宋	陈与义
无余阁	清	王文治

无所要轩	宋	张镃
无所要斋	宋	张镃
无咎	宋	晁补之
无咎	宋	韩元吉
无咎	元	白贲
无学	明	袁宏道
无净居士	金	刘迎
无垢	明	于慎行
无相居	元明	宋濂
无相居士	元明	宋濂
无党	金	刘迎
无逸	宋	谢逸
无想老人	清	赵执信
无碍居士	明	冯梦龙
夫子	春秋	孔丘
夫子	汉	严忌
夫子	唐	萧颖士
云士	清	陆次云
云上轩	明清	钱谦益
云从	明	高攀龙
云水翁	元明	贾仲明
云水散人	元明	贾仲明
云生	清	陆次云
云台	清	阮元
云台子	宋	朱熹
云台外史	宋	朱熹
云台真逸	宋	朱熹
云台隐吏	宋	朱熹
云外亭	宋	张镃
云竹庄	宋	洪迈
云庄	元	张养浩
云孙	宋	文天祥
云谷老人	宋	朱熹
云英	南朝	萧子良
云林	元	倪瓒
云林	元明	汪元亨
云林子	元	倪瓒
云林生	元	倪瓒
云林先生	元	戴良
云林居士	元	倪瓒
云林草堂	元	倪瓒
云林散人	元	倪瓒
云松	清	赵翼
云持	清	胡天游
云叟	五代	郑遨
云亭山人	清	孔尚任
云栖馆	明	王稚登
云破月来花弄影郎中	宋	张先
云卿	唐	沈佺期
云斋	明	朱权
云崧	清	赵翼
云巢	明	沈璟
韦庄		
韦应物		
韦承庆		

韦孟		
木华		
木鸡道人	清	丁耀亢
五山秀才	明	张四维
五斗先生	唐	王绩
五百四峰草堂	清	黎简
五宜居士	元明	高明
五柳先生	晋	陶渊明
五峰	元	李孝光
五峰狂客	元	李孝光
五湖长	明	王世贞
太仆	明	归有光
太史公	汉	司马迁
太白	唐	李白
太冲	晋	左思
太冲	明清	黄宗羲
太声	明	陈铎
太函	明	汪道昆
太宗	唐	李世民
太空	宋	许月卿
太祖	三国	曹操
太祝	唐	储光羲
太素	元	白朴
太虚	宋	秦观
太常	晋	挚虞
太常	晋	潘尼
太常	南朝	陆倕
太鸿	清	厉鹗
太傅	汉	贾谊
犬子	汉	司马相如
尤侗		
尤袤		
不二斋	明	张岱
不伐	宋	田为
不来子	清	杜浚
不系园	明	张岱
不易居斋	清	宋湘
不昧	明清	吕留良
不庵	清	毛宗岗
友山草堂	明	文徵明
友仁	元	陆友
友古	宋	蔡伸
友古居士	宋	蔡伸
友梅轩	清	王昶
友夏	明	谭元春
巨山	唐	李峤
巨山	宋	方岳
巨源	西晋	山涛
巨源	宋	孙洙
屯田	宋	柳永
止止居士	清	潘耒
止轩	元	杜仁杰
止斋	宋	陈傅良
止斋先生	宋	陈傅良
止庵	清	周济
少元	明	皇甫涍

毛宗岗		
毛甡	清	毛奇龄
毛滂		
壬父	清	王闿运
壬秋	清	王闿运
升之	唐	卢照邻
升六	清	曹贞吉
升庵	明	杨慎
长不味轩	宋	张镃
长不味斋	宋	张镃
长生馆主	明	王穉登
长史	南朝	张融
长史	唐	张旭
长吉	唐	李贺
长江	唐	贾岛
长吟阁	明	王济
长沙	汉	贾谊
长君	汉	赵晔
长春子	宋	石介
长真	清	孙原湘
长真阁	清	席佩兰
长卿	汉	司马相如
长卿	明	屠隆
长康	明	沈自晋
长虞	晋	傅咸
长蘅	明	李流芳
仁父	元	仇远
仁甫	元	白朴
仁近	元	仇远
仁知堂主	宋	朱熹
仁宝	明	郎瑛
仁祖	北齐	萧悫
化光	唐	吕温
仇池外史	明	梁辰鱼
仇远		
从一	唐	李嘉祐
从之	金	王若虚
从好堂	宋	叶梦得
从事	唐	曹唐
从嘉	五代	李煜
兮伯吉父	周	尹吉甫
兮伯吉甫	周	尹吉甫
今种	清	屈大均
今释	清	屈大均
介子	清	屈大均
介石居士	清	周济
介存	清	周济
介存斋	清	周济
介甫	宋	王安石
公干	汉	刘桢
公序	宋	宋庠
公非	宋	刘攽
公非先生	宋	刘攽
公垂	唐	李绅
公鱼	明	冯梦龙
公实	明	梁有誉

公是	宋	刘敞
公是先生	宋	刘敞
公显	宋	曹勋
公度	清	史震林
公勇	清	刘体仁
公理	汉	仲长统
公辅	隋	李德林
公瑾	宋	周密
公鼐		
月小山房	清	高鹗
月岩	清	董说
月涵	清	董说
月襟	唐	李贺
月襟	清	席佩兰
丹丘	宋	严羽
丹丘先生	明	朱权
丹邱	宋	严羽
风月主人	元	倪瓒
风月轩	宋	陆游
风月堂	宋	朱弁
风雨庵	明清	吕留良
凤九	清	方苞
凤洲	明	王世贞
凤洲山人	明	王世贞
乌丘山人	清	丘园
乌孙公主	汉	刘细君
乌蜀山人	元	柳贯
卞彬		

六一居士	宋	欧阳修
六十一上人	宋	辛弃疾
六休	明	袁宏道
六如	明	唐寅
六如居士	明	唐寅
六研斋	明	李日华
六莹堂	清	梁佩兰
六桐	明	叶宪祖
六浮道人	明	李流芳
六通	南朝	萧纲
文元	唐	萧颖士
文元先生	唐	萧颖士
文公	北魏	高允
文公	隋	李德林
文公	唐	韩愈
文公	唐	李翱
文公	唐	孙逖
文公	唐	权德舆
文公	唐	刘知几
文公	宋	王安石
文公	宋	朱熹
文公	元	姚燧
文山	唐	李群玉
文山	宋	文天祥
文及翁		
文天祥		
文木	清	吴敬梓
文木山房	清	吴敬梓

文木老人	清	吴敬梓
文长	明	徐渭
文介	明	公鼐
文化	唐	许棠
文正	宋	范仲淹
文正	宋	李昉
文正	宋	司马光
文正	元	耶律楚材
文正	元	吴澄
文正	明	李东阳
文正	明	方孝孺
文节	宋	黄庭坚
文节	宋	谢枋得
文节	宋	杨万里
文节	宋	陈傅良
文节先生	宋	黄庭坚
文白先生	元	范梈
文台	明	余象斗
文考	汉	王延寿
文达	清	纪昀
文达	清	阮元
文成	唐	张鷟
文成	元明	刘基
文成	明	王守仁
文贞	北齐	魏收
文贞	唐	魏徵
文贞	唐	张说
文贞	元	马祖常
文贞	明	杨士奇
文同		
文光轩	宋	张镃
文行	唐	元德秀
文行先生	宋	邓牧
文庄	明	丘浚
文江	唐	黄滔
文安	元	揭傒斯
文妃	辽	萧瑟瑟
文孝	明清	黄宗羲
文园	汉	司马相如
文初	唐	司空曙
文叔	宋	李格非
文贤	元	赵善庆
文昌	唐	张籍
文明	唐	司空曙
文明	唐	义净
文明	明	邵璨
文畅	南朝	柳恽
文忠	唐	颜真卿
文忠	唐	裴度
文忠	宋	欧阳修
文忠	宋	苏轼
文忠	宋	周必大
文忠	宋	真德秀
文忠	元	张养浩
文忠	元	许有壬
文宝	元	赵善庆

文定	宋	曾巩
文定	宋	苏辙
文定	宋	刘克庄
文定	元	王恽
文定	明	于慎行
文房	唐	刘长卿
文肃	唐	李绅
文肃	金	王寂
文选楼	南朝	萧统
文选楼	清	阮元
文皇	唐	李世民
文泉子	唐	刘蜕
文胜	汉	郦炎
文饶	唐	李德裕
文帝	三国	曹丕
文举	汉	孔融
文宣	南朝	萧子良
文宣王	春秋	孔丘
文宪	南朝	王俭
文宪	元明	宋濂
文宪	明	杨慎
文海	南朝	王籍
文通	南朝	江淹
文姬	汉	蔡琰
文悫	清	沈德潜
文敏	宋	洪迈
文敏	元	赵孟頫
文敏	明	杨荣
文清	宋	吕本中
文清	宋	曾几
文清	元	袁桷
文清	明	徐渭
文渊	汉	马援
文渊	宋	徐玑
文游台主人	清	王士祯
文瑞堂	唐	张鷟
文献	金	党怀英
文献	元	杨果
文献	元	黄溍
文简	唐	牛僧孺
文简	宋	尤袤
文简	金	蔡松年
文简	清	王士祯
文靖	五代	韦庄
文靖	五代	韩熙载
文靖	宋	魏了翁
文靖	元	胡祗遹
文靖	元	刘因
文靖	元	虞集
文靖	元	贯云石
文僖	宋	钱惟演
文徵明		
文毅	宋	陈亮
文毅	明	张四维
文潜	宋	张耒
文潜	元	黄溍

文穆	宋	范成大
文穆	元	杜仁杰
文璧	明	文徵明
文懿	唐	虞世南
文懿	唐	王起
方干		
方凤		
方东树		
方回		
方回	宋	贺铸
方孝孺		
方苞		
方叔	宋	李荐
方岳		
方城山人	明	宗臣
方诸生	明	王骥德
方诸仙史	明	王骥德
方诸馆	明	王骥德
方维仪		
方游	清	胡天游
忆翁	宋	郑思肖
斗酒学士	唐	王绩
计有功		
户曹	南朝	刘峻
心太平庵	宋	陆游
心远堂	清	贺贻孙
心余	清	蒋士铨
心青	清	孙原湘
心青居士	清	孙原湘
心其	明清	张大复
心斋	清	张潮
心斋居士	清	张潮
心清	清	孙原湘
尹吉甫		
尹洙		
丑斋	元	钟嗣成
允庄	清	汪端
允言	唐	卢纶
邓玉宾		
邓牧		
邓剡		
双清堂	宋	陆游
双寂寞庵	清	杜浚
双溪草堂	清	施闰章
双髻外史	明清	王夫之
双瀑院长	明清	黄宗羲
双瀑院住持	明清	黄宗羲
孔子	春秋	孔丘
孔夫子	春秋	孔丘
孔文卿		
孔平仲		
孔丘		
孔珪	南朝	孔稚珪
孔安国		
孔明	三国	诸葛亮
孔尚任		

五　画

玉笥山人	宋	王沂孙
玉笥村民	宋	王沂孙
玉照堂	宋	张镃
玉照堂	宋	周密
玉遮山樵	清	汪琬
玉溪生	唐	李商隐
玉溪外史	清	施闰章
玉霄真逸	元明	陶宗仪
玉蕊轩	明清	钱谦益
玉磬山房	明	文徵明
玉樵	清	钮琇
玉樊堂	明	夏完淳
邗沟居士	宋	秦观
未斋	清	周济
未裁	清	黎简
正三	清	翁方纲
正己	唐	李端
正中	五代	冯延巳
正长	晋	王赞
正文	唐	严维
正心堂	明	赵南星
正平	汉	祢衡
正仪子	宋	朱弁
正则	战国	屈原
正则	宋	叶适
正字	唐	徐寅
正甫	金	蔡珪
正言	唐	张谓
正叔	晋	潘尼
正宗	唐	李端
正学先生	明	方孝孺
正学庐	明	方孝孺
正卿	元	杨果
去华	唐	刘蕡
去非	宋	陈与义
去缘居士	明	许自昌
本心	宋	文及翁
本心翁	宋	文及翁
本以	清	董说
本穴世界	宋	郑思肖
古山	元	张埜
古夫于亭	清	王士祯
古宋遗民	明清	陈忱
古柏堂	清	唐英
古剑老人	明	张岱
古剑蝶叟	明	张岱
古缘居士	明	许自昌
古藤书屋	清	朱彝尊
古藤书屋	清	王士祯
古藤书屋	清	洪亮吉
世杰	金	党怀英
世诚	南朝	萧绎
世美堂	明	归有光
世缵	南朝	萧纲
甘亭	清	彭兆荪
甘亭居士	清	彭兆荪

艾南英		
节性老人	清	阮元
节性斋	清	阮元
节信	汉	王符
节庵	明	于谦
节憨	明	吴炳
功父	宋	张镃
功甫	宋	张镃
可一居士	明	冯梦龙
可久	唐	朱庆余
可之	唐	孙樵
可用	元	许有壬
可远	明	于慎行
可宝	元	赵善庆
可斋	元	顾瑛
厉鹗		
石子章		
石云	清	纪昀
石介		
石公	明	袁宏道
石公	明	张岱
石仓	明	曹学佺
石仓园	明	曹学佺
石田	元	马祖常
石田	明	沈周
石田山房	元	马祖常
石田先生	明	沈周
石田翁	明	沈周
石头居士	明	袁宏道
石头道人	明	袁宏道
石帆亭	清	王士祯
石延年		
石羊生	明	胡应麟
石阳道士	清	黎简
石君宝		
石林	宋	叶梦得
石林居士	宋	叶梦得
石林轩	宋	张镃
石林精舍	宋	叶梦得
石帚	宋	姜夔
石室先生	宋	文同
石屋山房	清	汪琬
石屏	宋	戴复古
石笋山房	清	胡天游
石浦	明	袁宗道
石巢	明	阮大铖
石崇		
石湖	宋	范成大
石湖居士	宋	范成大
石渠	明	吴炳
石渠旧史	明清	钱谦益
石棱居士	清	查慎行
石鼎道士	清	黎简
石墨书楼	清	阮元
石墨楼	清	翁方纲
石史	宋	张耒

东涧遗老	明清	钱谦益
东堂	宋	毛滂
东野	唐	孟郊
东维子	元	杨维桢
东湖	宋	徐俯
东湖居士	宋	徐俯
东塘	清	孔尚任
东塘居士	清	孔尚任
东嘉	元明	高明
东嘉先生	元	马致远
东嘉先生	元明	高明
东篱	元	马致远
东篱老	元	马致远
东瀛子	五代	杜光庭
卢仝		
卢汝弼		
卢纶		
卢思道		
卢祖皋		
卢挚		
卢谌		
卢弼	唐	卢汝弼
卢照邻		
卢溪先生	宋	王庭珪
卢溪真逸	宋	王庭珪
卢肇		
卢藏用		
业之	唐	曹邺
帅初	元	戴表元
归仁园	唐	牛僧孺
归乎来园公	明清	归庄
归庄		
归有光		
归全子	宋	谢翱
归来子	宋	晁补之
归来园	宋	晁补之
归姝园公	明清	归庄
归愚	清	沈德潜
归愚老人	清	沈德潜
归愚庄	金	赵秉文
归愚斋	清	沈德潜
且园	清	法式善
田水月	明	徐渭
田为		
田有	清	戴名世
田汝成		
田间	明清	钱澄之
田间老人	明清	钱澄之
田居	南朝	卞彬
田锡		
叶绍翁		
叶适		
叶宪祖		
叶梦得		
叶雉斐	清	叶稚斐
叶稚斐		

白朴		
白行简		
白屿	明	金銮
白华楼	明	茅坤
白衣山人	明	李祯
白苏斋	明	袁宗道
白松阁	清	王昱
白居易		
白贲		
白恒	元	白朴
白莲居士	五代	李煜
白铁道人	明	王济
白雪庵	元明	陶宗仪
白雪堂	明	李攀龙
白雪楼	明	李攀龙
白跖	唐	苏涣
白傅	唐	白居易
白榆堂	清	毛先舒
白鹤山人	宋	魏了翁
白鹤新居	宋	苏轼
白燕	明	袁凯
他山	清	查慎行
他山老人	清	查慎行
令公	北魏	高允
令生	晋	干宝
令伯	晋	李密
令狐楚		
令昭	明清	袁于令
令绰	西魏	苏绰
丛奎阁	宋	张镃
丛桂轩	清	毕沅
用修	明	杨慎
用晦	唐	许浑
用晦	明清	吕留良
用章	金	李俊民
印传书屋	清	黄景仁
句曲司马	元	王冕
句曲外史	元	张雨
句吴逋客	明	唐寅
句注山房	明	张凤翼
处士	清	陈贞慧
处道	隋	杨素
处道	元	卢挚
处实堂	明	张凤翼
处晦	唐	郑处海
冬郎	唐	韩偓
务观	宋	陆游
尔雅楼	明	王世贞
乐天	唐	白居易
乐天天随邻屋	清	张问陶
乐史		
乐祖	清	张问陶
乐笑翁	宋	张炎
乐庵退守	清	张问陶
立人	清	舒位
立夫	元	吴莱

立等	宋	萧立之
邝露		
玄玉	明清	李玉
玄白堂	明	梅鼎祚
玄成	唐	魏徵
玄安先生	晋	皇甫谧
玄英先生	唐	方干
玄宗	唐	李隆基
玄房	明	凌濛初
玄度	晋	许询
玄祐	明	许自昌
玄恭	明清	归庄
玄真子	唐	张志和
玄真子	元明	宋濂
玄真道士	元明	宋濂
玄真遁叟	元明	宋濂
玄奘		
玄晖	南朝	谢朓
玄晏先生	晋	皇甫谧
玄卿	元	薛昂夫
玄著	明	张煌言
玄虚	晋	木华
玄清	隋	薛道衡
玄靖	南朝	刘峻
玄靖先生	南朝	刘峻
兰汀居士	明	梁有誉
兰台	汉	班固
兰台	汉	李尤
兰芝	晋	左芬
兰成	北周	庾信
兰谷先生	元	白朴
兰泉	清	王昶
兰泉先生	清	王昶
兰泉书屋	清	王昶
兰室	清	汪琬
兰陵令	战国	荀况
兰雪轩	明	朱有燉
兰楚芳		
兰楚梦	元	兰楚芳
兰盟书屋	清	翁方纲
兰墅	清	高鹗
半九书塾	清	焦循
半山	宋	王安石
半山老人	宋	王安石
半远堂	明清	钱谦益
半峰	清	陈恭尹
半野堂	明清	钱谦益
半偈庵	明	王穉登
半偈庵	明	王慎中
半偈阁	清	王士祯
半塘	清	王鹏运
半塘老人	清	王鹏运
半塘僧鹜	清	王鹏运
汉槎	清	吴兆骞
汉镛	清	黄景仁
宁人	明清	顾炎武

六　画

西山先生	宋	真德秀
西生	清	丁耀亢
西泠草堂	明	瞿佑
西岩	宋	翁卷
西周生	清	蒲松龄
西河	清	毛奇龄
西河先生	清	毛奇龄
西莲堂	明	袁中道
西顽	明清	钱澄之
西峰居士	明	曹学佺
西堂	清	尤侗
西堂老人	清	尤侗
西堂扫花引者	清	曹寅
西铭	明	张溥
西涯	明	李东阳
西清茗寮	明	施绍莘
西庵	元	杨果
西庵	清	董说
西湖长	清	王文治
西湖散人	明	唐寅
西溟	清	姜宸英
西溪逸民	宋	郑樵
西溪渔者	清	厉鹗
西楼	元	杨维桢
西麓	宋	陈允平
戎昱		
在陆草堂	清	储欣
在衡	明	金銮
存之	明	高攀龙
存中	宋	沈括
存古	明	夏完淳
存存子	元	黄镇成
存审轩	清	周济
存审斋	清	周济
存养斋	清	王昶
存素堂	清	法式善
存斋	明	瞿佑
存博	唐	李约
存雅堂	宋	方凤
有中	五代	李中
有正味斋	清	吴锡麒
有竹庄	明	沈周
有竹庄主人	明	沈周
有邻研斋	清	翁方纲
百子山樵	明	阮大铖
百花村庄	清	黎简
百花堆	宋	沈括
百泉子	明	皇甫汸
百泉居士	明	李贽
百客堂	明	沈周
百穀	明	王稚登
而农	明清	王夫之
达夫	唐	高适
达叟	宋	王观
成公	晋	杜预
成公绥		

成容若　清　纳兰性德
成绩　五代　和凝
成德　清　纳兰性德
死庵　清　屈大均
夹漈先生　宋　郑樵
扪虱轩　宋　石延年
扪虱庵　宋　石延年
扫垢山房　清　黄文旸
扬云　汉　扬雄
扬雄
尧封　清　董说
尧峰山庄　清　汪琬
尧峰　清　汪琬
尧峰先生　清　汪琬
尧峰樵逸　清　汪琬
尧宾　唐　曹唐
尧章　宋　姜夔
至之　唐　独孤及
至圣先师　春秋　孔丘
至乐斋　宋　王十朋
夷玉　明　周朝俊
此君庵　宋　文同
贞元五湖长　明　王世贞
贞公　南朝　裴子野
贞公　南朝　徐摛
贞文　明　黄淳耀
贞节　唐　吴筠
贞白　南朝　陶弘景
贞白先生　南朝　陶弘景
贞居子　元　张雨
贞献　明　文徵明
贞曜先生　唐　孟郊
师川　宋　徐俯
师鲁　宋　尹洙
光荐　宋　邓剡
光轮　明清　吕留良
光禄　南朝　傅亮
光禄　南朝　颜延之
光禄　南朝　谢庄
光弼　宋　洪皓
吕天成
吕文　明　吕天成
吕本中
吕安
吕医山人　明清　吕留良
吕祖谦
吕留良
吕渭老
吕温
同人　明　刘侗
同人　清　储欣
同人　清　尤侗
同父　宋　陈亮
同甫　宋　陈亮
同叔　宋　晏殊
回轩巷　唐　张志和

竹斋	宋	裘万顷
竹斋	元	王冕
竹堂	明	文徵明
竹窗	清	高士奇
竹痴居士	明	吕天成
竹溪	金	党怀英
竹墅	明	王稚登
竹啸轩	清	沈德潜
竹懒	明	李日华
竹懒居士	明	李日华
传衣轩	宋	张镃
传经轩	宋	张镃
传是斋	清	毛奇龄
传真天师	五代	杜光庭
伟长	汉	徐干
休文	南朝	沈约
休休亭	唐	司空图
休伯	汉	繁钦
休奕	晋	傅玄
休琏	三国	应璩
伏灵芝	唐	李邕
优昙室	明清	钱谦益
廷筠	唐	温庭筠
廷云	唐	温庭筠
延美	唐	郑处诲
延之	唐	刘希夷
延之	宋	尤袤
延休	唐	韦承庆
延年	南朝	颜延之
延芬居士	清	永忠
延芬室	清	永忠
延美	唐	郑处诲
延峰	五代	牛峤
延清	唐	宋之问
延嗣	五代	冯延巳
仲长统		
仲文	唐	钱起
仲尼	春秋	孔丘
仲弘	元	杨载
仲达	唐	孔颖达
仲则	清	黄景仁
仲伟	南朝	钟嵘
仲任	汉	王充
仲名	元明	贾仲明
仲远	元	张可九
仲伯	明	郑若庸
仲言	南朝	何逊
仲冶	清	张问陶
仲初	晋	庾阐
仲初	唐	王建
仲贤	明清	方维仪
仲明	唐	秦韬玉
仲和	宋	苏轼
仲宝	南朝	王俭
仲宗	宋	张元干
仲修	明	刘效祖

会趣堂	宋	王十朋
会稽外史	元	王冕
会稽外史	元	杨维桢
会稽农	元	王冕
企鸿轩	宋	贺铸
众香亭	明	施绍莘
众香亭	清	黎简
邠老	宋	潘大临
负苞堂	明	臧懋循
凫公	明清	袁于令
凫隐居士	明	袁中道
庄子	战国	庄周
庄生	战国	庄周
庄生	明清	吕留良
庄助	汉	严助
庄忌	汉	严忌
庄周		
庄椿居士	明	于谦
庄靖先生	金	李俊民
庆湖居士	宋	贺铸
庆湖遗老	宋	贺铸
刘三娘	南朝	刘令娴
刘大櫆		
刘义庆		
刘叉		
刘子	北齐	刘昼
刘子翚		
刘长卿		
刘方平		
刘冉	南朝	刘孝绰
刘仙伦		
刘令娴		
刘邦		
刘过		
刘因		
刘向		
刘安		
刘孝仪		
刘孝威		
刘孝绰		
刘克庄		
刘辰翁		
刘时中		
刘体仁		
刘伶		
刘皂		
刘希夷		
刘迎		
刘言史		
刘兑		
刘灼	宋	刘克庄
刘知几		
刘季	汉	刘邦
刘侗		
刘敞		
刘驾		

刘细君		
刘駰	元	刘因
刘禹锡		
刘庭信		
刘昼		
刘桢		
刘致		
刘昚虚		
刘峻		
刘效祖		
刘基		
刘商		
刘琨		
刘蒉		
刘敞		
刘湾		
刘蜕		
刘筠		
刘儗	宋	刘仙伦
刘潜	南朝	刘孝仪
刘勰		
齐己		
齐东野人	宋	周密
齐东野人	元	张养浩
齐吉甫	元	乔吉
齐奴	晋	石崇
齐物子	宋	司马光
亦斋	宋	岳珂
亦庵	宋	张镃
充安老人	元	戴表元
问次斋	明	公鼐
羊炫之	北魏	杨炫之
关西老人	元	王恽
关汉卿		
壮悔堂	明清	侯方域
冲天大将军	唐	黄巢
冲远	唐	孔颖达
冲靖先生	五代	史虚白
次公	汉	桓宽
次公	唐	戴叔伦
次山	唐	元结
次耕	清	潘耒
次道	宋	宋敏求
次夔	宋	卢祖皋
次膺	宋	晁端礼
冰叔	清	魏禧
冰崖	宋	萧立之
兴公	晋	孙绰
江上丈人	唐	陆龟蒙
江东生	唐	罗隐
江东步兵	晋	张翰
江令	南朝	江总
江宁	唐	王昌龄
江州	唐	韦应物
江州司马	唐	白居易
江村	清	高士奇

江村草堂	清	高士奇
江村抱瓮翁	清	高士奇
江南第一风流才子	明	唐寅
江总		
江南客	唐	温庭筠
江郎	南朝	江淹
江都	汉	董仲舒
江都公主	汉	刘细君
江淹		
江湖长翁	宋	陈造
江湖散人	唐	陆龟蒙
江蓠槛	明	陈子龙
池北书库	清	王士祯
汤式		
汤显祖		
汤惠休		
汝舟	明	王济
汝行	明	冯惟敏
汝忠	明	吴承恩
汝斋	元明	杨景贤
汝能	宋	陈亮
汝霖	宋	宗泽
汝燧	宋	赵汝镃
宇文虚中		
守道	宋	石介
守愚	唐	郑谷
安人	明	黄峨
安中	明	王恭
安仁	晋	潘岳
安仁	宋	石延年
安处斋	明	文徵明
安成	唐	崔融
安闲堂	宋	张镃
安国	宋	张孝祥
安雅堂	明	陈子龙
字雅堂	清	宋琬
宅之	元	陆友
讷川	明	徐复祚
许月卿		
许有壬		
许尧佐		
许仲琳		
许自昌		
许国公	唐	苏颋
许询		
许浑		
许棐		
许穆夫人		
农圃堂	宋	范成大
艮斋	清	尤侗
毕沅		
阮大铖		
阮元		
阮亭	清	王士祯
阮咸		
阮瑀		

七　画

孝标	南朝	刘峻
孝通	唐	綦毋潜
孝常	唐	皇甫曾
孝辕	明	胡震亨
孝穆	南朝	徐陵
壳士	唐	令狐楚
壳轩	宋	沈括
志甫	宋	曾几
志甫	元	金仁杰
志信道人	明	王世贞
志雅堂	宋	周密
邯郸竺	三国	邯郸淳
邯郸淳		
芙蓉城	清	陆次云
芙蓉亭	清	黎简
苇闲	清	姜宸英
苇碧轩	宋	翁卷
芸台	清	阮元
芸叟	宋	张舜民
芷湾	清	宋湘
花月亭	宋	张先
花农	清	万树
花源草堂	清	高士奇
花堆阁	宋	沈括
花庵词客	宋	黄升
花朝澜天真逸	明	杨慎
花蕊夫人		
花蕊夫人		
芹圃	清	曹雪芹
芹溪	清	曹雪芹
芹溪居士	清	曹雪芹
芥子园	清	李渔
苍水	明	张煌言
苍峡亭	宋	沈括
苍浦园	明	王思任
苍寒堂	宋	张镃
芳兰轩	宋	徐照
芳芷楼	明	高濂
芳草亭	宋	张镃
芳茹园	明	赵南星
芦川老人	宋	张元干
芦川老隐	宋	张元干
芦川居士	宋	张元干
芦花道人	元	贯云石
苏门山人	明	高叔嗣
苏门啸侣	明清	李玉
苏台吟人	元	宋无
苏过		
苏州	唐	韦应物
苏米斋	清	翁方纲
苏味道		
苏洵		
苏轼		
苏斋	清	翁方纲
苏涣		
苏预	唐	苏源明

杨敬之		
杨朝英		
杨雄	汉	扬雄
杨景贤		
杨寓	明	杨士奇
杨慎		
杨潮观		
杨潮	清	杨潮观
杨暹	元明	杨景贤
杏花庄	宋	张镃
杏花春雨山房	清	朱彝尊
杏花春雨书斋	清	王昶
李之仪		
李开先		
李尤		
李日华		
李中		
李公佐		
李文蔚		
李玉		
李世民		
李东阳		
李白		
李耳		
李百药		
李先芳		
李行道		
李华		
李充		
李汝珍		
李好古		
李观		
李约		
李孝光		
李寿卿		
李冶	唐	李季兰
李纲		
李直夫		
李昌符		
李昉		
李季兰		
李弥逊		
李绅		
李荐		
李峤		
李适		
李复言		
李俊民		
李贺		
李珣		
李格非		
李贽		
李虔	晋	李密
李颀		
李康		
李益		

李涉		
李流芳		
李祯		
李谅	唐	李复言
李调元		
李邕		
李梦阳		
李商隐		
李清照		
李渔		
李密		
李隆基		
李斯		
李敬方		
李善		
李频		
李煜		
李群玉		
李瑶	五代	李璟
李嘉祐		
李觏		
李端		
李肇		
李德林		
李德裕		
李璟		
李翱		
李攀龙		

丽藻堂	明	徐霖
两日寄安乐之窝	明清	归庄
两当轩	清	黄景仁
两香公园	清	翁方纲
甫里先生	唐	陆龟蒙
束皙		
更生	汉	刘向
更生	明	范文若
更生居士	清	洪亮吉
更生斋	清	洪亮吉
更衣室	宋	洪迈
矴斋	宋	张舜民
来仪	明	张羽
来仪堂	明	陈继儒
来龟轩	元	顾瑛
来鹄		
来鹏	唐	来鹄
扶疏轩	元	王恽
抚鹤亭	宋	张镃
抗希堂	清	方苞
把菊亭	宋	张镃
求志堂	宋	叶梦得
求志堂	清	周济
步兵	三国	阮籍
卤研斋	清	翁方纲
邺之	唐	曹邺
吴文英		
吴西逸		

吴迈远		
吴伟业		
吴兆骞		
吴均		
吴国伦		
吴侬	明	范文若
吴质		
吴承恩		
吴炳		
吴客	唐	温庭筠
吴莱		
吴绮		
吴敬梓		
吴曾		
吴锡麟		
吴筠		
吴嘉纪		
吴潜		
吴澄		
吴融		
吴激		
员外	唐	柳宗元
员外	唐	钱起
听山亭	清	丁耀亢
听雨楼	清	毕沅
听秋馆	清	王昙
听泉阁	明	曹学佺
听泉居	明	袁宏道
听莺亭	宋	张镃
听翁	清	吴绮
听雪斋	元	戴良
吟风阁	清	杨潮观
吟诗楼	唐	薛涛
吟翠轩	清	杨潮观
时中	元	刘致
时帆	清	法式善
时若	清	黄文旸
时学	宋	文及翁
时章	清	叶稚斐
助教	唐	温庭筠
里堂	清	焦循
里堂老人	清	焦循
园公	明清	归庄
园次	清	吴绮
困学山民	元	鲜于枢
困学民	元	鲜于枢
困学斋	元	鲜于枢
岑参		
秀眉	明	黄峨
我闻室	明清	钱谦益
我余书屋	明清	钱谦益
钉铰	唐	胡令能
休琏	三国	应璩
何求老人	明清	吕留良
何求仙人	明清	吕留良
何良俊		

何劭		
何昙潜	宋	道潜
何逊		
何晏		
何景明		
佐公	南朝	陆倕
佑遐	清	王鹏运
伸符	清	赵执信
伸道	宋	蔡伸
伯夫	宋	陈经国
伯元	清	阮元
伯长	宋	穆修
伯长	元	袁桷
伯仁	汉	李尤
伯玉	五代	李璟
伯玉	唐	陈子昂
伯玉	明	汪道昆
伯可	宋	康与之
伯龙	明	梁辰鱼
伯生	元	虞集
伯机	元	鲜于枢
伯伦	晋	刘伶
伯华	明	李开先
伯安	明	王守仁
伯阳	春秋	李耳
伯纪	宋	李纲
伯远	元	张可九
伯进	汉	徐淑
伯苍	唐	武元衡
伯坚	金	蔡松年
伯良	明	王骥德
伯英	明	沈璟
伯雨	元	张雨
伯雨	明	王济
伯虎	明	唐寅
伯明	明	沈自晋
伯固	明	王稚登
伯承	明	李先芳
伯厚	宋	王应麟
伯修	明	袁宗道
伯施	唐	虞世南
伯珽	元	倪瓒
伯起	北齐	魏收
伯起	明	张凤翼
伯恭	北魏	高允
伯恭	宋	向子諲
伯恭	宋	吕祖谦
伯高	唐	张旭
伯骏	明	王骥德
伯鸾	汉	梁鸿
伯庸	元	马祖常
伯瑛	明	沈璟
伯敬	明	钟惺
伯喈	汉	祭邕
伯温	元明	刘基
伯榖	明	王稚登

伯骥	明	王骥德
佛助	北齐	魏收
余世腾	明	余象斗
余象斗		
近村	元	仇远
希元	宋	真德秀
希文	宋	范仲淹
希古	明	方孝孺
希古堂	明	方孝孺
希白	宋	钱易
希圣	唐	施肩吾
希圣	宋	钱惟演
希范	南朝	丘迟
希直	明	方孝孺
希明	唐	褚亮
希孟	元	张养浩
希真	宋	朱敦儒
希哲	明	祝允明
希逸	南朝	谢庄
含誉堂	明	陈继儒
谷人	清	吴锡麟
谷城山馆	明	于慎行
坐隐	明	汪廷讷
坐隐先生	明	汪廷讷
坐隐园	明	汪廷讷
豸冠仙史	清	张问陶
鸠摩罗什		
狂副史	宋	苏轼
狂简	清	黎简
犹子龙	明	冯梦龙
犹龙	明	冯梦龙
饭牛翁	元	王冕
饮光	明清	钱澄之
饮墨斋	明	李日华
邹阳		
龟堂老子	宋	陆游
龟堂病叟	宋	陆游
龟龄	唐	张志和
龟龄	宋	王十朋
迎晖亭	唐	裴度
亨父	元	范梈
亨甫	元	范梈
应玚		
应铉斋	宋	张镃
应梅	宋	王炎午
应德	明	唐顺之
应璩		
庐陵	宋	欧阳修
序始	清	毛宗岗
辛文房		
辛夷坞	唐	王维
辛夷馆	明	文徵明
辛延年		
辛弃疾		
辛愿		
怀州	隋	李德林

怀星堂	明	祝允明
怀楝堂	清	曹寅
怀新亭	宋	刘子翚
怀麓堂	明	李东阳
忧庵	清	戴名世
快园	明	徐霖
快园叟	明	徐霖
快雨堂	清	王文治
快雪亭	明	王穉登
闲闲老人	金	赵秉文
闲闲居士	金	赵秉文
闲闲堂	金	赵秉文
闲思精舍	清	王昶
闲斋	宋	晁端礼
闲斋	清	赵执信
闳度	清	杨潮观
间气布衣	唐	皮日休
炀帝	隋	杨广
冶卿	明	张四维
汪元亨		
汪元量		
汪中		
汪廷讷		
汪琬		
汪道昆		
汪端		
汪遵		
汪藻		

沛公	汉	刘邦
沙际亭	宋	张镃
沙歌	唐	杨汝士
沜东	明	康海
沜东渔父	明	康海
沧州病叟	宋	朱熹
沧海遗珠	宋	王庭珪
沧浪	宋	严羽
沧浪亭	宋	苏舜钦
沧浪翁	宋	苏舜钦
沧浪逋客	宋	严羽
沧浪漫士	元	倪瓒
沧溟	明	李攀龙
沈千运		
沈仕		
沈亚之		
沈自晋		
沈约		
沈和		
沈佺期		
沈周		
沈括		
沈既济		
沈炯		
沈惠	元	施惠
沈德符		
沈德潜		
沈璟		

沉吟楼	明清	金圣叹
宋九嘉		
宋士	宋	许月卿
宋之问		
宋子侯		
宋无		
宋玉		
宋祁		
宋郊	宋	宋庠
宋庠		
宋敏求		
宋琬		
宋湘		
宋瑞	宋	文天祥
宋潜虚先生	清	戴名世
宋濂		
宏父居士	明	李贽
宏甫	明	李贽
宏治	明	邵璨
宏度	清	杨潮观
启田	明	瞿式耜
启南	明	沈周
良士	清	王昙
良史	元	辛文房
良伯	清	阮元
良卿	清	朱佐朝
良辅	清	永忠
证人堂长	明清	黄宗羲
评事	明	常伦
词奴	明	冯梦龙
词隐	明	沈璟
词隐生	明	沈璟
词隐先生	明	沈璟
补丁	元	杨显之
补之	宋	杨无咎
补亡先生	宋	柳开
补史亭	清	杭世骏
补樵	清	董说
初中	唐	孟棨
初白	清	查慎行
初白老人	清	查慎行
初白庵	清	查慎行
初成	明	凌濛初
初明	南朝	沈炯
初晴	清	毛奇龄
初晴居士	清	毛奇龄
张九龄		
张大复		
张元干		
张亢		
张为		
张凤翼		
张正见		
张可久		
张四维		
张协		

灵胥	明	夏完淳
灵晖	宋	徐照
灵皋	清	方苞
灵虚	明	张凤翼
灵渊	宋	徐玑
灵舒	宋	翁卷
灵源	唐	刘湾
灵澈		
灵璧子	唐	罗隐
君平	唐	韩翃
君直	宋	谢枋得
君直	清	洪亮吉
君实	宋	司马光
君实	宋	陆秀夫
君实	元	石君宝
君实	明	李日华
君胄	唐	郎士元
君复	宋	林逋
君举	宋	陈傅良
君美	元	施惠
君特	宋	吴文英
君鬯	明	胡震亨
君高	汉	袁康
君虞	唐	李益
君衡	宋	陈允平
即空观	明	凌濛初
即空观主人	明	凌濛初
层园	清	李渔

改之	宋	刘过
改过斋	明	袁凯
陆云		
陆友		
陆机		
陆次云		
陆羽		
陆秀夫		
陆龟蒙		
陆灼	明	陆采
陆凯		
陆采		
陆草堂	清	储欣
陆贾		
陆贽		
陆倕		
陆舫	清	丁耀亢
陆疾	唐	陆羽
陆厥		
陆游		
阿士	南朝	刘孝绰
阿客	南朝	谢灵运
阿堆	南朝	任昉
阿瑛	元	顾瑛
阿麽	隋	杨广
阿瞒	三国	曹操
陈与义		
陈与郊		

八　画

范梈		
范缜		
茕独叟	清	朱彝尊
苕文	清	汪琬
苕生	清	蒋士铨
苕华书屋	清	汪琬
茅山外史	元	张雨
茅坤		
直之	金	赵元
直斋	元	萨都剌
直寄老人	元	鲜于枢
坦之	唐	聂夷中
坦夫	宋	辛弃疾
林胡子	清	董说
林逋		
林宽		
林景熙		
林鸿		
林蕙堂	清	吴绮
林蹇	清	董说
枝山	明	祝允明
枝指山	明	祝允明
枚叔	汉	枚乘
枚乘		
枚皋		
板桥	清	郑燮
板桥道人	清	郑燮
松石	清	李汝珍
松竹双清书屋	清	翁方纲
松园	明	程嘉燧
松园老人	明	程嘉燧
松园诗老	明	程嘉燧
松吹书堂	清	杭世骏
松雨斋	明	李日华
松桂堂	清	彭孙遹
松圆	明	程嘉燧
松卿	五代	牛峤
松雪斋	元	赵孟頫
松雪道人	元	赵孟頫
松堂	清	敦诚
松鹤堂	清	尤侗
枫江渔父	清	徐釚
枫庵	清	董说
杭世骏		
述庵	清	王昶
画舫斋	宋	欧阳修
枣东书屋	清	查慎行
枣香书屋	清	朱彝尊
枣强	唐	刘言史
雨舟	明	王济
雨村	清	李调元
雨村老人	清	李调元
雨青草堂	清	严绳孙
雨若	清	董说
雨金	明	梅鼎祚
雨香斋	清	翁方纲

郁兰生	明	吕天成
郁离子	元明	刘基
郁蓝生	明	吕天成
拙存	清	徐钪
拙轩	金	王寂
拙政园	明	文徵明
拥山亭	宋	张镃
拥曝轩	清	魏禧
抱朴子	晋	葛洪
抱朴遗叟	元	杨维桢
抱瓮翁	清	高士奇
抱素	元	钱霖
抱庵	明	李流芳
抱遗老人	元	杨维桢
拂水山庄	明清	钱谦益
招山	宋	刘仙伦
转庵居士	宋	章甫
瓯北	清	赵翼
瓯北老人	清	赵翼
欧阳询		
欧阳修		
欧阳炯		
欧阳詹		
欧渚亭	宋	张镃
卧子	明	陈子龙
卧云山人	清	李调元
卧龙	三国	诸葛亮
叔山	清	邵齐焘
叔宀	清	邵齐焘
叔子	明	孟称舜
叔子	清	魏禧
叔子	清	唐英
叔文	清	唐英
叔禾	明	田汝成
叔皮	汉	班彪
叔达	南朝	萧衍
叔师	汉	王逸
叔拟	宋	刘仙伦
叔旸	宋	黄升
叔言	五代	韩熙载
叔夜	三国	嵇康
叔庠	南朝	吴均
叔闻	宋	康与之
叔夏	宋	张炎
叔原	宋	晏几道
叔党	宋	苏过
叔通	金	宇文虚中
叔能	元	戴良
叔源	晋	谢混
叔赣父	宋	刘攽
卓吾	明	李贽
虎臣	宋	吴曾
虎臣	明	沈德符
虎林隐史	元	鲜于枢
贤书	清	屠绅
贤良	宋	孙洙

尚白	清	施闰章
尚白斋	明	陈继儒
尚有轩	宋	张镃
尚仲贤		
盱江先生	宋	李觏
国仪	五代	孟宾于
国宝	元	张国宾
国钧	唐	雍陶
明允	宋	苏洵
明发堂	明清	钱谦益
明妃	汉	王昭君
明远	南朝	鲍照
明远	宋	李昉
明君	汉	王昭君
明皇	唐	李隆基
明帝	三国	曹睿
明翁	宋	赵汝镃
明卿	明	常伦
明卿	明	吴国伦
明善	元	张鸣善
明瑞	明	胡应麟
明福洞主	明	邝露
明德	元	曹明善
昉思	清	洪升
味水轩	明	李日华
味隽斋	明	李日华
味空亭	宋	张镃
味俊斋	清	周济
味檗斋	明	赵南星
咏永轩	宋	张镃
咏老轩	宋	张镃
咏怀堂	明	阮大铖
咏絮才	晋	谢道韫
咏絮子	晋	谢道韫
昌谷	唐	李贺
昌明	明	汪廷讷
昌国	明	徐祯卿
昌期	明	汪廷讷
昌朝	明	汪廷讷
昌祺	明	李祯
昌黎	唐	韩愈
昌穀	明	徐祯卿
畅当		
易之	元	迺贤
易安	宋	李清照
易安居士	宋	李清照
易足居士	宋	章甫
易足堂	宋	章甫
易足斋	金	王寂
易皆斋	清	裘琏
易容轩	宋	张镃
忠文	宋	王十朋
忠文	宋	洪咨夔
忠文	明	王祎
忠公	唐	高适
忠正德文	宋	赵鼎

季长	东汉	马融
季伦	晋	石崇
季阳	晋	张亢
季迪	元明	高启
季和	元	李孝光
季重	三国	吴质
季重	明	王思任
季重	清	孔尚任
季真	唐	贺知章
季通	唐	綦毋潜
季陵	唐	王之涣
季疵	唐	陆羽
季默	金	高士谈
季鹰	晋	张翰
季鹰	唐	严武
牧之	唐	杜牧
牧心	宋	邓牧
牧斋	明清	钱谦益
牧庵	元	姚燧
牧溪翁	元	刘因
竺法护		
秉镫	明清	钱澄之
岳飞		
岳归堂	明	谭元春
岳伯川		
岳珂		
侍中	汉	王粲
侍中	南朝	沈炯

侍郎	清	方苞
侍读	北魏	温子升
侍御	唐	骆宾王
供奉	唐	李白
凭晖亭	宋	张镃
侨庵	明	李祯
佩元	明清	李玉
侪鹤	明	赵南星
依洞渊九容数注易室	清	焦循
依绿亭	宋	张镃
欣托斋	清	杭世骏
质野翁	元	戴表元
徂徕先生	宋	石介
征纬堂	清	顾贞观
征南	晋	杜预
所好轩	清	袁枚
所南	宋	郑思肖
贫乐斋	宋	黄庭坚
瓮汲斋	明	沈德符
舍人	五代	张泌
金仁杰		
金风亭长	清	朱彝尊
金石竹帛斋	元	柳贯
金石录十卷人家	清	阮元
金圣叹		
金谷园	晋	石崇
金陵山佣	清	杜濬
金渊	元	仇远

金粟山人	清	彭孙遹
金粟园	明	袁中道
金粟道人	元	顾瑛
金粟道人	清	屈复
金喟	明清	金圣叹
金鹅馆	清	赵执信
金楼子	南朝	萧绎
金銮		
金耀	明	黄淳耀
念庵	明	刘效祖
采药圃	宋	司马光
采薇子	明	王思任
受之	明清	钱谦益
受经堂	清	张惠言
周文质		
周必大		
周邦彦		
周臣	金	赵秉文
周昂		
周亮工		
周济		
周宪王	明	朱有燉
周贺		
周密		
周朝俊		
周紫芝		
周敦颐		
周德清		
鱼玄机		
饴山老人	清	赵执信
饴山堂	清	赵执信
备万斋	元	贡师泰
变雅堂	清	杜濬
夜光堂	明	曹学佺
放下斋	清	王文治
放翁	宋	陆游
放鹤亭	宋	林逋
废莪子	清	裘琏
盲左	春秋	左丘明
怪怪道人	元	冯子振
怡和养素轩	元明	贾仲明
怡性老人	清	阮元
怡思堂	宋	黄庭坚
郑大	清	郑燮
郑公	宋	宋庠
郑处诲		
郑玄		
郑光祖		
郑廷玉		
郑谷		
郑若庸		
郑学斋	清	王昶
郑思肖		
郑遨		
郑樵		
郑獬		

郑燮
卷施阁　清　洪亮吉
净乐庵　宋　叶梦得
净因庵主　元　倪瓒
净名居士　元　倪瓒
净名庵　元　倪瓒
净住子　南朝　萧子良
法式善
法武　南朝　刘峻
法曹　南朝　谢惠连
河东　唐　柳宗元
河东　宋　柳开
河间　汉　张衡
河南先生　宋　尹洙
泗水潜夫　宋　周密
泠君　清　屈大均
泡庵　明　李流芳
泖上新居　明　施绍莘
学士　宋　苏轼
学士　元明　宋濂
学余堂　清　施闰章
学圃堂　明　唐寅
泽民　宋　毛滂
波厈　明　凌濛初
波斯　五代　李珣
泽章　唐　赵璘
治卿　明　张四维
宝之　清　姚范
宝云　清　董说
宝云堂　清　董说
宝苏室　清　翁方纲
宝贤堂　明　陈继儒
宝砚楼　明　王济
宝诰堂　明清　吕留良
宝晋斋　元明　陶宗仪
宝莲亭主　清　张问陶
宝真斋　宋　岳珂
宝颜堂　明　陈继儒
宗子　明　张岱
宗元　唐　吴筠
宗元先生　唐　吴筠
宗吉　明　瞿佑
宗臣
宗泽
宗瑞　宋　张辑
定夫　宋　陈经国
定生　清　陈贞慧
定远　清　冯班
定香亭　清　阮元
宜之　金　赵元
宜轩居士　金　赵元
宜雨亭　宋　张镃
宜禄　金　赵元
宛委山堂　清　沈德潜
宛陵　宋　梅尧臣
宛陵先生　宋　梅尧臣

实之	宋	王迈
实甫	明	李日华
实斋	清	章学诚
实庵	清	曹贞吉
空云居士	明	袁宏道
空同子	明	李梦阳
空青子	明	陈继儒
诗天子	唐	王昌龄
诗圣	唐	杜甫
诗仙	唐	李白
诗佛	唐	王维
诗豪	唐	刘禹锡
诗话楼	明清	周亮工
诗亭遗老	明	王世贞
诗龛	清	法式善
诗禅室	宋	张镃
诗境	清	翁方纲
诚之	金	段成己
诚斋	宋	杨万里
诚斋	明	朱有燉
诚斋先生	宋	杨万里
诚斋野客	宋	杨万里
诚悬	唐	柳公权
诚意伯	元明	刘基
诞芝堂	明	赵南星
郎士元		
郎中	唐	白行简
郎瑛		

戾契子	元	贡师泰
肩愈	宋	柳开
房千里		
肃之	宋	岳珂
肃敏	明	王廷相
肃愍	金	宇文虚中
居仁	宋	吕本中
屈大均		
屈平	战国	屈原
屈复		
屈原		
陋轩	清	吴嘉纪
陋室	唐	刘禹锡
姑苏词奴	明	冯梦龙
姑溪居士	宋	李之仪
姑射仙人侍者	清	孙原湘
驾言	唐	康骈
驾霄轩	宋	张镃
驾霄亭	宋	张镃
迦陵	清	陈维崧
参军	南朝	鲍照
参军	宋	穆修
参寥	宋	道潜
参寥子	宋	道潜
承吉	唐	张祜
承诏堂	宋	叶梦得
承祐	唐	赵嘏
承祚	晋	陈寿

孟子	战国	孟轲
孟夫子	战国	孟轲
孟元老		
孟云卿		
孟文	五代	孙光宪
孟汉卿		
孟扬	明	王偁
孟庆	元	赵善庆
孟阳	晋	张载
孟阳	明	程嘉燧
孟坚	汉	班固
孟启	唐	孟棨
孟郊		
孟轲		
孟载	明	杨基
孟称舜		
孟浩	唐	孟浩然
孟浩然		
孟宾于		
孟诸野人	元明	高启
孟符	元	乔吉
孟棨		
孟敭	明	王偁
孟德	三国	曹操
弢光居士	明	屠隆
弦雪居	明	高濂
孤竹庵	明	王思任
练儿	南朝	萧衍
终南仙馆	清	毕沅
绍开	元	胡祗遹
绍元	宋	柳开
绍先	清	杜浚
绍述	唐	樊宗师
经训堂	清	毕沅
经训堂	清	王昶
函翁	明	汪道昆
贯之	宋	王迈
贯云石		
贯休		

九　画

春水	宋	张炎
春水轩	元明	高启
春水园	清	周济
春水翁	清	周济
春田草堂	清	沈德潜
春龙堂	清	王昶
春帆	清	纪昀
春雨堂	明	施绍莘
春酒库	清	朱彝尊
春融堂	清	王昶
春露堂	元	王恽
珂雪斋	明	袁中道
珂雪斋	清	曹贞吉
赵元		
赵执信		

赵师秀		
赵汝镃		
赵秉文		
赵孟頫		
赵南星		
赵晔		
赵壹		
赵善庆		
赵鼎		
赵嘏		
赵璘		
赵翼		
南万柳堂	清	阮元
南山	清	戴名世
南山先生	清	戴名世
南山樵者	元明	宋濂
南乡	唐	周贺
南丰	宋	曾巩
南丰先生	宋	曾巩
南书房	清	朱彝尊
南田耕舍	元	黄镇成
南有堂	明	王稚登
南江	明	王慎中
南州草堂	清	徐釚
南村	元明	陶宗仪
南村	清	董说
南村草堂	元明	陶宗仪
南村野史	元明	陶宗仪
南极遐龄老人	明	朱权
南极遐龄癯仙	明	朱权
南轩	宋	陈与义
南阳村翁	明清	吕留良
南园	清	彭孙遹
南青	清	姚范
南城小民	宋	李觏
南岳卖姜翁	明清	王夫之
南宫散吏	元明	宋濂
南屏樵者	清	洪升
南真馆	元	张雨
南卿	唐	周贺
南郭草堂	清	史震林
南斋	元	王晔
南涧	宋	韩元吉
南涧居士	宋	韩元吉
南涧翁	宋	韩元吉
南菁	清	姚范
南堂	宋	苏轼
南湖	宋	张镃
南湖花隐	清	厉鹗
南溟	明	汪道昆
南雷先生	明清	黄宗羲
南潜	清	董说
胡天游		
胡令能		
胡应麟		
胡祗遹		

胡诠			荀子	战国	荀况
胡得生	五代	齐己	荀况		
胡璨	清	胡天游	荀鸭	明	范文若
胡曾			荀卿	战国	荀况
胡震亨			荀慈	清	邵齐焘
荆川	明	唐顺之	茗柯	清	张惠言
荆川先生	明	唐顺之	荣本楼	明清	钱谦益
荆公	宋	王安石	荣期	晋	裴启
荆国公	宋	王安石	荥阳生	明	郑若庸
荆蛮民	元	倪瓒	荩卿	明	陈所闻
带经堂	清	王士祯	荔轩	清	曹寅
草玄阁	元	杨维桢	荔枝楼	宋	陆游
草圣	唐	张旭	荔裳	清	宋琬
草庐	元	吴澄	药身	清	戴名世
草庐子	元	吴澄	药亭	清	梁佩兰
草庐先生	元	吴澄	约烟阁	清	黎简
草荐先生	清	毛先舒	药庵退守	清	张问陶
草草山房	清	尤侗	荪友	清	严绳孙
草桥先生	明	郎瑛	柯山	宋	张耒
草窗	宋	周密	柯山	宋	潘大临
茧斋	明	汤显祖	柯丹丘	明	朱权
茱萸	唐	王维	柯古	唐	段成式
茱萸堂	明清	王夫之	柘湖	明	何良俊
茶山居士	宋	曾几	柘湖居士	明	何良俊
茶村	清	杜浚	相攸	明	叶宪祖
茶村老人	清	杜浚	柏悦堂	清	彭孙遹
茶神	唐	陆羽	柳七	宋	柳永
茶烟阁	清	朱彝尊	柳山鳌叟	清	曹寅

柳开		
柳中庸		
柳公权		
柳永		
柳州	唐	柳宗元
柳依园	清	史震林
柳宗元		
柳贯		
柳泉居士	清	蒲松龄
柳恽		
柳淡	唐	柳中庸
柳冕		
栎下生	明清	周亮工
栎下老人	明清	周亮工
栎下先生	明清	周亮工
栎园	明清	周亮工
柿叶山房	清	王文治
查田	清	查慎行
查慎行		
项脊生	明	归有光
项脊轩	明	归有光
项斯		
郦炎		
郦道元		
迺贤		
威明	唐	元稹
研北生	元	陆友
研北楼	明	袁宏道
研经老人	清	阮元
研经室	清	阮元
砚山园	宋	岳珂
砚北生	元	陆友
耐可	明清	吕留良
耐辱居士	唐	司空图
铁符	明	陈子龙
鸥波亭	元	赵孟頫
鸥舫	清	朱彝尊
鸥渚亭	宋	张镃
挂颊亭	元	杨维桢
持正	唐	皇甫湜
挺斋	元	周德清
拾得		
拾遗	唐	陈子昂
拾遗	唐	杜甫
皆山阁	清	汪琬
皆山樵者	明	王恭
临川王	南朝	刘义庆
临川佚老	元明	汪元亨
临海	唐	骆宾王
临野堂	清	钮琇
省斋	宋	周必大
眇目山人	明	谢榛
是斋	宋	叶梦得
星期	明清	张大复
星期	清	叶燮
冒襄		

禺阳	明	陈与郊
昭明	南朝	萧统
昭明太子	南朝	萧统
昭明阁	清	王昙
昭容	唐	上官婉儿
昭梦	唐	徐寅
昭谏	唐	罗隐
昭姬	汉	蔡琰
畏名	五代	史虚白
畏垒亭	明	归有光
界华精舍	宋	张镃
思无邪斋	宋	苏轼
思古堂	清	毛先舒
思光	南朝	张融
思仲轩	清	曹寅
思贤阁	宋	王十朋
思党亭	明	赵南星
思斋居士	明	李贽
思鲈亭	宋	范成大
思黯	唐	牛僧孺
贵嫔	晋	左芬
虹亭	清	徐钪
峋嵝山房	明	张岱
贻上	清	王士祯
幽兰居士	宋	孟元老
幽忧子	唐	卢照邻
幽栖居士	宋	朱淑真
钝吟老人	清	冯班
钝吟居士	清	冯班
钝斋	明	方孝孺
钝庵	清	汪琬
钟山逸叟	明	许仲琳
钟山隐翁	五代	李煜
钟谷子	五代	熊大木
钟峰白莲居士	五代	李煜
钟峰隐居	五代	李煜
钟隐	五代	李煜
钟隐后人	五代	李煜
钟隐者	五代	李煜
钟嵘		
钟惺		
钟嗣成		
钦美	宋	王令
钮琇		
矩斋	清	施闰章
看云草堂	清	尤侗
看云楼	清	李调元
看奕轩	清	徐钪
看剑亭	元	杨维桢
适斋	宋	袁去华
种玉堂	清	夏敬渠
种字园	清	吴绮
种字林	清	吴绮
种秋堂	清	王昙
秋水亭	明	许自昌

秋水阁 明清 钱谦益
秋水庵 明 施绍莘
秋平 清 黄文旸
秋田 唐 胡曾
秋帆 清 毕沅
秋红丈室 清 王昙
秋谷 清 赵执信
秋香亭 明 瞿佑
秋涧 元 王恽
秋涧老人 元 王恽
秋涧翁 元 王恽
秋崖 宋 方岳
秋崖隐所 宋 方岳
秋晴 清 毛奇龄
秋碧 明 陈铎
秋碧轩 明 陈铎
香山居士 唐 白居易
香月居 明 冯梦龙
香月居主人 明 冯梦龙
香月亭 明 陈铎
香令 明 范文若
香光居士 明 袁宗道
香海 明 李流芳
香雪阁 五代 李煜
重耳 春秋 李耳
重光 五代 李煜
重规 唐 李百药
复之 金 段克己
复古堂 清 裘琏
复初斋 清 翁方纲
复斋 元 萧德祥
复愚 唐 刘蜕
笃儒 明 徐复祚
段成己
段成式
段克己
顺甫 明 茅坤
顺庵 宋 康与之
保绪 清 周济
信天巢 宋 高翥
信古堂 清 王士祯
信本 唐 欧阳询
信国公 宋 文天祥
皇甫冉
皇甫冲
皇甫汸
皇甫枚
皇甫松
皇甫涍
皇甫湜
皇甫曾
皇甫谧
皇甫嵩 唐 皇甫松
皇甫静 晋 皇甫谧
皇甫濂
泉石子 宋 许月卿

泉石居士	宋	黄升
泉田子	宋	许月卿
鬼头	宋	贺铸
禹金	明	梅鼎祚
禹卿	清	王文治
侯方域		
俟庵	清	董说
俊公	清	唐英
俊明	金	李俊民
待旦轩	元	王恽
待诏	明	文徵明
须溪	宋	刘辰翁
须溪先生	宋	刘辰翁
剑臣	清	蒲松龄
剑南	宋	陆游
弇山堂	明	王世贞
弇洲山人	明	王世贞
弇洲园	明	王世贞
逃禅仙吏	明	唐寅
逃禅老人	宋	杨无咎
胜乐道人	明	梅鼎祚
胜欲	宋	蒋捷
勉仁	明	杨荣
独立苍茫处	清	叶燮
独乐园	宋	司马光
独孤及		
独漉子	清	陈恭尹
独漉山人	清	陈恭尹
独漉堂	清	陈恭尹
亭伯	汉	崔骃
亭林	明清	顾炎武
亭林先生	明清	顾炎武
度支	南朝	庾肩吾
庭芝	唐	刘希夷
庭实	明	边贡
施耳	元明	施耐庵
施闰章		
施肩吾		
施绍莘		
施耐庵		
施惠		
彦之	唐	杜荀鹤
彦升	南朝	任昉
彦生	南朝	任昉
彦龙	南朝	范云
彦冲	宋	刘子翚
彦伯	晋	袁宏
彦和	南朝	刘勰
彦泓	明	王次回
彦恢	明	高棅
彦高	金	吴激
彦章	宋	汪藻
恒轩	明清	归庄
恬志堂	明	李日华
恬致堂	明	李日华
恬虚庵	宋	张镃

祠部　唐　曹邺
说之　唐　张说
说虎轩　宋　范成大
说虎轩　明　王稚登
退之　唐　韩愈
退轩　宋　康与之
退谷　明　钟惺
昼上人　唐　皎然
屏山　宋　刘子翚
屏山先生　宋　刘子翚
眉公　明　陈继儒
眉庵　明　杨基
眉道人　明　陈继儒
姚江　明　王守仁
姚合
姚范
姚铉
姚鼐
姚燧
贺知章
贺贻孙
贺铸
盈川　唐　杨炯
癸辛居士　宋　周密
柔克斋　元明　高明
贯华堂　明清　金圣叹
骄公　南朝　萧子显
骆丞　唐　骆宾王
骆宾王
绘之　唐　张仲素
给事　五代　牛峤
绛云老人　明清　钱谦益
绛云楼　明清　钱谦益
绛真　明　屠隆
绛雪楼　明　屠隆
绛雪楼　清　蒋士铨
绝听子　元　倪瓒
逊志斋　明　方孝孺

十　画

耕石斋　明　沈周
耕石斋　明　瞿式耜
耕南　清　刘大櫆
耘松　清　赵翼
艳月楼　清　冒襄
艳香馆　宋　张镃
秦观
秦亭老民　清　杭世骏
秦淮寓客　清　吴敬梓
秦简夫
秦楼外史　明　王骥德
秦嘉
秦韬玉
泰华双碑之馆　清　阮元
泰冲　晋　左思
泰甫　元　贡师泰

晋公	唐	裴度
晋观堂	清	翁方纲
晋叔	明	臧懋循
晋卿	元	耶律楚材
晋卿	元	黄溍
桂之树轩	清	朱彝尊
桂芳	宋	真山民
桂岩子	汉	董仲舒
桓宽		
栖真馆	明	屠隆
桐柏	明	叶宪祖
格庵	明	刘侗
桃花坞	明	唐寅
桃花庵	明	唐寅
桃花庵主	明	唐寅
桃花渔	明	高濂
桃花嫁东风郎中	宋	张先
校梦龛	清	王鹏运
栟榈道人	清	永忠
栟榈馆	明	王稚登
根青阁	清	钮琇
贾山		
贾生	汉	贾谊
贾至		
贾仲名	元明	贾仲明
贾仲明		
贾岛		
贾谊		

逋翁	唐	顾况
逋斋	元	刘时中
逋斋	元	刘致
夏完淳		
夏重	清	查慎行
夏复	明	夏完淳
夏侯审		
夏侯淳		
夏侯湛		
夏敬渠		
原父	宋	刘敞
破砚斋	明	袁宏道
破悭道人	明	徐复祚
逐花狂客	明清	归庄
逐客	宋	王观
殊胜轩	宋	张镃
顾贞观		
顾曲散人	明	冯梦龙
顾曲堂	宋	周邦彦
顾况		
顾炎武		
顾绛	明清	顾炎武
顾渚	明	臧懋循
顾瑛		
顾敻		
振之	明	徐宏祖
挹清堂	元	杨维桢
挚虞		

致元	唐	韩偓
致中	宋	徐玑
致光	唐	韩偓
致尧	唐	韩偓
致能	宋	范成大
柴舟	清	廖燕
柴阁山人	明	王九思
柴叟	清	赵执信
党怀英		
逍遥	五代	郑遨
逍遥	宋	潘阆
逍遥子	宋	潘阆
逍遥先生	五代	郑遨
逍遥居士	宋	潘阆
晁补之		
晁错		
晁端礼		
晏几道		
晏殊		
晓岚	清	纪昀
晓读书斋	清	洪亮吉
圆海	明	阮大铖
峨眉老衲树修	明清	钱谦益
峰泖浪仙	明	施绍莘
钱易		
钱珝		
钱起		
钱惟演		

钱谦益		
钱塘苏小是乡亲	清	袁枚
钱澄之		
钱霖		
钻核儿	晋	王戎
铁云	清	舒位
铁云山人	清	舒位
铁心道人	元	杨维桢
铁龙叟	元	杨维桢
铁龙精	元	杨维桢
铁史	元	杨维桢
铁仙	元	杨维桢
铁员外	清	李调元
铁冠道人	宋	苏轼
铁冠道人	元	杨维桢
铁崖	元	杨维桢
铁笛子	元	杨维桢
铁笛道人	元	杨维桢
铁篴道人	元	杨维桢
特进	北齐	邢邵
特进	北齐	魏收
积古斋	清	阮元
积书岩	清	顾贞观
秘书	南朝	刘孝绰
秘书外监	唐	贺知章
笑笑先生	宋	文同
笏岩	清	屠绅
倚楼	唐	赵嘏

倚翠生	明	沈周
倪迂	元	倪瓒
倪珽	元	倪瓒
倪瓒		
俯巢轩	宋	张镃
俯镜亭	宋	张镃
倦翁	宋	岳珂
隽公	清	唐英
皋父	宋	谢翱
皋文	清	张惠言
皋羽	宋	谢翱
射阳居士	明	吴承恩
射姑先人侍者	清	孙原湘
射洪	唐	陈子昂
躬行斋	元	仇远
徙倚轩	明	金銮
徐干		
徐大椿		
徐无山人	清	杜浚
徐中行		
徐玑		
徐再思		
徐钒		
徐宏祖		
徐贲		
徐复祚		
徐祯卿		
徐俯		
徐铉		
徐陵		
徐淑		
徐寅		
徐渭		
徐照		
徐摛		
徐锴		
徐霖		
殷玉	清	裘琏
殷功	唐	崔护
殷尧藩		
殷仲文		
殷芸		
翁山	清	屈大均
翁子	汉	朱买臣
翁方纲		
翁卷		
爱日轩	宋	叶梦得
奚元朗	元	倪瓒
奚玄朗	元	倪瓒
胶西	汉	董仲舒
鸳鸯	唐	崔珏
留仙	清	蒲松龄
留仙馆	明清	钱谦益
逢原	宋	王令
郭东园莱佣	清	毛先舒
高士奇		

高士谈		
高子	明	高攀龙
高文秀		
高允		
高阳侯	汉	蔡邕
高观国		
高启		
高明		
高叔嗣		
高适		
高祖	三国	曹丕
高晖生	清	董说
高彪		
高棅		
高寒堂	宋	张镃
高翥		
高密	汉	郑玄
高漫卿	明	陈与郊
高鄂		
高濂		
高攀龙		
郭麐		
郭澄之		
郭璞		
栾城	宋	苏辙
离薋园	明	王世贞
斋于	清	毛奇龄
席佩兰		
唐三藏	唐	玄奘
唐进之	元	康进之
唐宋旧经楼	清	阮元
唐英		
唐英	唐	吴融
唐庚		
唐顺之		
唐彦谦		
唐卿	宋	陈造
唐勒		
唐寅		
唐僧	唐	玄奘
病翁	宋	刘子翚
悟冈	清	史震林
悟言堂	清	文徵明
悔存斋	清	黄景仁
悔余	清	查慎行
悔翁	清	屈复
悔庵	清	尤侗
悦敬斋	清	朱彝尊
阅微草堂	清	纪昀
阆风堂	宋	张镃
阆仙	唐	贾岛
瓶水斋	清	舒位
瓶花斋	明	袁宏道
瓶庐	清	高士奇
瓶笙斋	清	舒位
瓶隐斋	明	袁中道

益寿	晋	谢混
兼山堂	宋	叶梦得
烟条馆	明	文徵明
烟波观	宋	张镃
烟波钓徒	唐	张志和
烟波钓徒	清	查慎行
烟霞万古楼	清	王昙
郯源	元	戴表元
郯源先生	元	戴表元
凌云轩	明	朱有燉
凌波	明	凌濛初
凌柘轩	明	文徵明
凌濛初		
凉风堂	明	王世贞
涑水先生	宋	司马光
酒仙翁	唐	李白
酒民	唐	皮日休
酒边居士	宋	向子諲
酒徒漫叟	唐	元结
娑罗园居士	明	屠隆
娑罗馆	明	屠隆
浩然斋	宋	周密
浩然堂	宋	黄庭坚
海上钓鳌客	唐	李白
海云居士	明	杨基
海若	明	汤显祖
海若士	明	汤显祖
海叔	元	冯子振
海珊	清	严遂成
海叟	明	袁凯
海峰	清	刘大櫆
海浮	明	冯惟敏
海浮山堂	明	冯惟敏
海雪堂	明	邝露
海粟	元	冯子振
海粟道人	元	冯子振
浴凫堂	明	张岱
浮丘道人	宋	文天祥
浮休子	唐	张鷟
浮休居士	宋	张舜民
浮溪	清	汪藻
浣云	清	席佩兰
浣玉轩	清	夏敬渠
浣花溪	唐	薛涛
浣花溪草堂	唐	杜甫
浣笺亭	唐	薛涛
浪士	唐	元结
浪仙	唐	贾岛
浚川	明	王廷相
浚仪遗民	宋	王应麟
浚冲	晋	王戎
宽中	唐	梁肃
宴颐轩	宋	张镃
宾之	明	李东阳
宾王	宋	高观国
宾圣	五代	杜光庭

宾吴	清	吴嘉纪
宾贤	清	吴嘉纪
宾客	唐	刘禹锡
容安轩	清	汪琬
容甫	清	汪中
容若	清	纳兰性德
容斋	宋	洪迈
容膝轩	明	李祯
朗润堂	清	高士奇
朗陵	晋	何劭
诸葛亮		
读书台	南朝	萧统
读书台	唐	顾况
读书台	明	陈继儒
读书堂	宋	司马光
读书阁	宋	陈与义
读易轩	宋	张镃
谈德	明	薛论道
冥寥子	明	屠隆
展成	清	尤侗
弱夫	唐	苏源明
陵阳	宋	韩驹
陶园	明	黄淳耀
陶弘景		
陶臣	唐	薛逢
陶庐	清	法式善
陶宗仪		
陶庵	明	张岱
陶庵	明	黄淳耀
陶庵老人	明	张岱
陶渊明		
陶弼		
陶潜	晋	陶渊明
姬传	清	姚鼐
娱老轩	清	朱彝尊
恕老堂	明清	周亮工
能改斋	宋	吴曾
能始	明	曹学佺
通远	南朝	谢瞻
通志堂	清	纳兰性德
通明	南朝	陶弘景
通叟	宋	王观
桑苎翁	唐	陆羽
桑蠋生	清	屠绅
骏公	明	吴伟业
骏孙	清	彭孙遹
继先	元	钟嗣成

十 一 画

理乐堂	宋	张镃
理堂	清	焦循
琅环山馆	明	张岱
琅环仙馆	清	阮元
悫士	唐	令狐楚
职方	明	胡震亨
聃和	明	沈璟

萧爽斋	明	金銮
萧德祥		
萧德藻		
萨都剌		
乾坤一布衣	清	魏禧
乾度	明	张溥
乾膗子	唐	温庭筠
堆絮园	清	万树
梼杌外史	明清	王夫之
梧门书屋	清	法式善
梅子	宋	贺铸
梅边	宋	王炎午
梅花书屋	明	张岱
梅花书屋	清	史震林
梅花别墅	清	冒襄
梅花屋	元	王冕
梅花屋	明	文徵明
梅花屋主	元	王冕
梅花楼	明清	归庄
梅花墅	明	许自昌
梅村	明	吴伟业
梅村道人	明	吴伟业
梅尧臣		
梅鼎祚		
梅溪	宋	史达祖
梅溪	宋	王十朋
梅溪精舍	明	文徵明
梵天	唐	王梵志
梦之	唐	崔珏
梦白	明	赵南星
梦吉	元	刘因
梦阮	清	曹雪芹
梦余堂	清	施闰章
梦朋头陀	明清	归庄
梦烟舫	清	吴锡麟
梦得	唐	刘禹锡
梦符	元	乔吉
梦渔轩	宋	范成大
梦窗	宋	吴文英
梦楼	清	王文治
梦溪园	宋	沈括
梦溪翁	宋	沈括
梦穀	清	姚鼐
梦墨亭	明	唐寅
梦徵	唐	曹松
梦骥	元	刘因
检讨	清	陈维崧
曹大家	汉	班昭
曹丕		
曹贞吉		
曹邺		
曹松		
曹明善		
曹学佺		
曹组		
曹毗		

晚村	明清	吕留良
晚村子	明清	吕留良
晚香堂	明	陈继儒
啸月楼	清	洪升
啸竹轩	清	沈德潜
鄂王	宋	岳飞
悬弓	明清	归庄
悬弓恒轩	明清	归庄
悬杪亭	明	张岱
曼倩	汉	东方朔
曼卿	宋	石延年
曼硕	元	揭傒斯
崧占	清	严遂成
崧瞻	清	严遂成
崔台	汉	崔寔
崔护		
崔国辅		
崔珏		
崔峒		
崔駰		
崔涂		
崔寔		
崔道融		
崔瑗		
崔群		
崔融		
崔颢		
崆峒山房	清	毕沅
甜斋	元	徐再思
梨州	明清	黄宗羲
梨州先生	明清	黄宗羲
犁眉公	元明	刘基
笙鹤翁	元	乔吉
笠泽渔隐	宋	陆游
笠泽翁	宋	陆游
笠翁	清	李渔
笠庵主人	明清	李玉
笠湖	清	杨潮观
笠鸿	清	李渔
笠道人	清	李渔
敏夫	宋	计有功
敏仲	宋元	李好古
敏轩	清	吴敬梓
悠然堂	宋	刘子翚
偈庵	明	程嘉燧
偈庵老人	明	程嘉燧
停云生	明	文徵明
停云馆	明	文徵明
停舟书屋	清	姜宸英
假馆	清	查慎行
皎然		
徙倚轩	明	金銮
得全居士	宋	赵鼎
得全堂	清	冒襄
得得和尚	唐	贯休
得树楼	清	查慎行

船山	明清	王夫之
船山	清	张问陶
船山老人	明清	王夫之
船山老农	明清	王夫之
船山先生	明清	王夫之
船山病叟	明清	王夫之
船山遗老	明清	王夫之
斜川居士	宋	苏过
猗玕子	唐	元结
脱屐山人	明	谢榛
脱屣道人	明	谢榛
象文	五代	张蠙
逸少	晋	王羲之
逸少	唐	皮日休
逸群公子	明清	归庄
庶子	南朝	刘孝威
庾信		
庾肩吾		
庾阐		
康与之		
康王	南朝	刘义庆
康公	晋	何劭
康公	唐	褚亮
康乐	南朝	谢灵运
康乐公	南朝	谢灵运
康成	汉	郑玄
康进之		
康骈		
康海		
康軿	唐	康骈
康惠	元	杨梓
康熙秀才	清	郑燮
雍正举人		
乾隆进士之斋		
鹿门	唐	唐彦谦
鹿门	明	茅坤
鹿门子	唐	皮日休
鹿门先生	唐	唐彦谦
鹿园居士	明	屠隆
鹿非子	清	黄景仁
鹿虔扆		
鹿菲子	清	黄景仁
鹿裘石室	明	梅鼎祚
鹿樵书舍	明	吴伟业
鹿樵生	明	吴伟业
章八元		
章公	南朝	徐陵
章甫		
章学诚		
章碣		
竟陵子	唐	陆羽
竟陵王	南朝	萧子良
竟陵文宣王	南朝	萧子良
商翁	宋	陶弼
率土大将军	唐	黄巢
率更	唐	欧阳询

望湖阁	元	倪瓒
望溪	清	方苞
惜抱先生	清	姚鼐
惜抱轩	清	姚鼐
惊蛱蝶	北齐	魏收
焕亭	清	黄文旸
焕襄	清	宋湘
粒民	清	吴敬梓
减斋	明清	周亮工
清权堂	明	沈德符
清臣	唐	颜真卿
清远道人	明	汤显祖
清芬阁	明清	方维仪
清吟堂	清	高士奇
清旷楼	清	沈德潜
清夷长者	宋	杨无咎
清苑斋	宋	赵师秀
清閟英光之阁	清	王昙
清閟阁	元	倪瓒
清河	晋	陆云
清泉堂	明	沈德符
清昼	唐	皎然
清真居士	宋	周邦彦
清夏堂	宋	张镃
清晖阁	明	王思任
清秘阁	元	倪瓒
清容	清	蒋士铨
清容居士	元	袁桷
清涟渔夫	清	方苞
清都散客	明	赵南星
清深轩	宋	黄庭坚
清森阁	明	何良俊
清痴叟	明	陆采
清溪子	唐	李涉
清溪漫叟	明	何良俊
清塞	唐	周贺
清懒居士	明	陈继儒
鸿台外史	宋	朱熹
鸿庆外史	宋	朱熹
鸿苞居士	明	屠隆
鸿渐	唐	陆羽
鸿渐	明	王磐
鸿隐楼	清	王昙
渠仙	清	永忠
淮南子	汉	刘安
淮南王	汉	刘向
淮南小山		
淮海	宋	秦观
淮海居士	宋	秦观
渊颖先生	元	吴莱
渔仲	宋	郑樵
渔阳山人	清	王士祯
渔樵子	明清	钱谦益
涪叟	宋	黄庭坚
涪翁	唐	陆龟蒙
涪翁	宋	黄庭坚

深宁	宋	王应麟
深宁居士	宋	王应麟
深甫	明	高濂
深袅山人	清	杜浚
深袅山道人	元	吴莱
深翠山房	清	冒襄
渌水亭	清	纳兰性德
涵虚子	明	朱权
梁有誉		
梁辰鱼		
梁汾	清	顾贞观
梁佩兰		
梁肃		
梁鸿		
梁溪	宋	李纲
梁溪先生	宋	李纲
婆罗园	明	屠隆
寇准		
寄直老人	元	鲜于枢
寄蜗老人	清	唐英
谏议	汉	王褒
谏议	唐	樊宗师
谑庵	明	王思任
谑庵居士	明	王思任
屠绅		
屠隆		
随州	唐	刘长卿
随园	清	袁枚
随园老人	清	袁枚
随园先生	清	袁枚
随驾隐士	唐	卢藏用
随庵主人	清	李渔
隅园	明	陈与郊
隐之	唐	孙樵
隐秀轩	明	钟惺
隐居	南朝	陶弘景
隐侯	南朝	沈约
婉娈草堂	明	陈继儒
续古	宋	翁卷
续钞堂	明清	黄宗羲
绮互亭	宋	张镃
绮月亭	宋	范成大
骑省	五代	徐铉
维摩	南朝	萧统
绿天馆	明	冯梦龙
绿天馆主人	明	冯梦龙
绿画轩	宋	张镃
绿砚斋	清	翁方纲
绿野堂	唐	裴度
巢民	清	冒襄
巢居子	元	张雨
巢居阁	宋	林逋

十 二 画

琼山	明	丘浚
琼草亭	宋	张镃

舜民	明	汤式
舜俞	宋	洪咨夔
舜耕	明	王磐
颍滨遗老	宋	苏辙
鲁山	唐	元德秀
鲁公	唐	颜真卿
鲁国夫人	宋	魏夫人
鲁国先生	宋	唐庚
鲁国唐生	明	唐寅
鲁直	宋	黄庭坚
鲁望	唐	陆龟蒙
鲁褒		
鲈香亭	宋	张镃
解元	明	唐寅
蛮子关汉卿	元	沈和
敦实	宋	周敦颐
敦诗	唐	崔群
敦诚		
敦敏		
童山老人	清	李调元
童山蠹翁	清	李调元
惺惺道人	元	乔吉
愧林居士	明	瞿式耜
愧梦居士	清	施闰章
善夫	元	杜仁杰
善长	北魏	郦道元
善长	金	赵元
羡门	清	彭孙遹
普明头陀	明清	归庄
尊古斋	清	杜浚
尊生斋	明	王稚登
尊生馆	明	王稚登
道山堂	宋	文及翁
道山绿隐居词馆	清	邵齐焘
道古堂	清	杭世骏
道华	清	席佩兰
道传	元	柳贯
道园	元	虞集
道迩斋	宋	周密
道思	明	王慎中
道济	唐	张说
道晖	宋	徐照
道援堂	清	屈大均
道隆	明	皇甫濂
道潜		
遂东	明	王思任
遂初园	金	赵秉文
遂初居士	宋	尤袤
遂初堂	宋	尤袤
遂初堂	清	潘耒
曾儿		
曾巩		
曾伯	元	戴表元
曾瑞		
湛园	清	姜宸英
湛若	明	邝露

湛然居士	元	耶律楚材
湖山风月福人	元	杨维桢
湖上桃花渔	明	高濂
湖上笠翁	清	李渔
湖州	宋	文同
湖海散人	元明	罗贯中
湖海楼	清	陈维崧
湘西草堂	明清	王夫之
湘筏斋	明	徐渭
湘真阁	明	陈子龙
湘涵	清	彭兆荪
湘绮	清	王闿运
湘绮楼	清	王闿运
温子升		
温公	唐	韦承庆
温公	宋	司马光
温岐	唐	温庭筠
温庭筠		
温陵居士	明	李贽
渭南	唐	赵嘏
渭南	宋	陆游
游韶	唐	上官仪
渼陂	明	王九思
寒山		
寒山子	唐	寒山
寒山子	明清	张大复
寒泉精舍	宋	朱熹
富酉斋	明	艾南英
谟竹	明	徐复祚
禅月大师	唐	贯休
禅月楼	宋	黄庭坚
裕之	金	元好问
裕斋	清	魏禧
裕堂	清	魏禧
谢庄		
谢灵运		
谢枋得		
谢客	南朝	谢灵运
谢昼	唐	皎然
谢朓		
谢逸		
谢混		
谢惠连		
谢道韫		
谢榛		
谢翱		
谢檐	南朝	谢瞻
谢瞻		
犀禅	清	舒位
属玉堂	明	沈璟
遐心	明清	陈忱
遐叔	唐	李华
疏斋	元	卢挚
登瀛子	唐	杜光庭
骚余	清	屈大均
缄斋	明清	周亮工

淼阁	明	曹学佺

十 三 画

瑞文	唐	钱珝
瑞甫	元	姚燧
瑞南	明	高濂
瑞南道人	明	高濂
瑞草溪亭	明	张岱
瑞卿	元	曾瑞
韫玉	明清	袁于令
聘之	清	孔尚任
勤之	明	吕天成
蓝水	明	卜世臣
蒲江	宋	卢祖皋
蒲江居士	宋	卢祖皋
蒲松龄		
蒲庵	清	刘体仁
蒲褐山庄	清	王昶
蒲褐山房	清	王昶
蒲察李五	元	李直夫
蒙庄	战国	庄周
蒙叟	明清	钱谦益
蒙斋	宋	刘子翚
禁林散吏	元明	宋濂
楚金	五代	徐锴
楚国公	宋	范仲淹
楚佩亭	宋	张镃
楚颂亭	清	顾贞观
楝亭	清	曹寅
楞伽山人	清	纳兰性德
槎轩	元明	高启
楼居子	明	常伦
楼钥		
赖古堂	明清	周亮工
酬字堂	明	徐渭
献吉	明	李梦阳
颐性老人	清	阮元
雷夏先生	宋	王禹偁
雷塘庵	清	阮元
雷塘庵主	清	阮元
雷溪真隐	元	刘因
裘万顷		
裘琏		
粲花主人	明	吴炳
粲花别墅	明	吴炳
粲金亭	宋	张镃
虞山老民	明清	钱谦益
虞山宗伯	明清	钱谦益
虞山蒙叟	明清	钱谦益
虞世南		
虞臣	唐	马戴
虞部	唐	刘商
虞集		
虞羲		
鉴湖遗老	宋	贺铸
鉴湖懒民	宋	贺铸

睢阳	唐	张巡
睢舜臣	元	睢景臣
睢景臣		
盟鸥亭	宋	范成大
嗫嚅翁	唐	白居易
嗜退轩	清	汪琬
愚山	清	施闰章
愚轩	金	赵元
愚道人	清	施闰章
蜗牛庐	元	倪瓒
蜗寄老人	清	唐英
蜗寄居	清	唐英
蜗寄居士	清	唐英
蜕庵	元	张翥
蜕庵居士	元	张翥
跻云轩	宋	叶梦得
嗣宗	三国	阮籍
嗣宗	宋	叶绍翁
嗣通	唐	薛稷
嗣琏	清	查慎行
嵩伯	唐	陈陶
嵩阳吟馆	清	毕沅
嵩阳隐吏	宋	朱熹
嵩阳真迹之斋	清	翁方纲
罨黛楼	明	施绍莘
蜀山老猿	清	张问陶
蜀山书舍	明	徐贲
辞伯	唐	常衮
稚川	晋	葛洪
稚存	清	洪亮吉
稚成	明	凌濛初
稚威	清	胡天游
稚黄	清	毛先舒
稚黄子	清	毛先舒
稗村	清	洪升
稗畦	清	洪升
锡鬯	清	朱彝尊
锦江道人	宋	文同
锦树堂	清	曹寅
锦窝老人	元	杨维桢
锦窠老人	明	朱有燉
筠芝亭	明	张岱
筠溪翁	宋	李弥逊
筮遇遁之同人	宋	朱熹
简文帝	南朝	萧纲
简民	清	黎简
简州	唐	雍陶
简远堂	明	谭元春
简斋	宋	陈与义
简斋	清	袁枚
简斋居士	宋	陈与义
简堂	清	恽敬
简静斋	清	高士奇
微之	唐	元稹
微笑道人	元	虞集
鹏飞处人	明	徐渭

十　四　画

十 五 画

樊榭山民	清	厉鹗
樊榭山房	清	厉鹗
槲园居士	明	叶宪祖
槲园外史	明	叶宪祖
橄榄轩	清	郑燮
樛木园	明	吕天成
醉士	唐	皮日休
醉吟先生	唐	白居易
醉吟先生	唐	皮日休
醉吟堂	明	施绍莘
醉经堂	元	王恽
醉茗斋	清	朱彝尊
醉翁	宋	欧阳修
磊砢山房	清	屠绅
震川	明	归有光
震川先生	明	归有光
题襟馆	清	蒲松龄
影梅庵	清	冒襄
鹦适轩	明	王世贞
蝴蝶	宋	谢逸
蝶庵	明	张岱
蝶庵居士	明	张岱
颛蒙	唐	李公佐
墨子	战国	墨翟
墨庄	清	李调元
墨君	宋	文同
墨君堂	宋	文同
墨憨斋	明	冯梦龙
墨憨斋主人	明	冯梦龙
墨翟		
稼轩	宋	辛弃疾
稼轩	明	瞿式耜
稼堂	清	潘耒
黎简		
德可	元	徐再思
德机	元	范梈
德有邻室	宋	苏轼
德甫	清	王昶
德远	唐	贯休
德旸	宋	林景熙
德勋堂	宋	张镃
德信	元	王实甫
德施	南朝	萧统
德祖	汉	杨修
德柔	南朝	王筠
德卿	金	周昂
德润	五代	李珣
德琏	汉	应玚
德涵	明	康海
德隐	唐	贯休
德華	五代	王仁裕
德辉	元	郑光祖
德辉	元	顾瑛
德新	唐	李频
德源	唐	鲍溶
德璋	南朝	孔稚珪

徵仲	明	文徵明
摩围阁	宋	黄庭坚
摩诘	唐	王维
颜之推		
颜介	北齐	颜之推
颜师古		
颜延之		
颜远	晋	曹摅
颜真卿		
颜彪	南朝	颜延之
颜籀	唐	颜师古
毅夫	宋	郑獬
毅夫	宋	孔平仲
毅夫	宋	吴潜
遵岩居士	明	王慎中
遵美	唐	皇甫枚
潜夫	东汉	王符
潜夫	宋	刘克庄
潜夫	元	李行道
潜孝先生	清	冒襄
潜采堂	清	朱彝尊
潜溪	元明	宋濂
潘大临		
潘尼		
潘耒		
潘岳		
潘阆		
澄源	唐	灵澈
窳轩	清	查慎行
鹤山先生	宋	魏了翁
鹤鸣老人	金	李俊民
鹤鸣道人	金	李俊民
鹤洲	清	李调元
鹤洲亭	清	朱彝尊
鹤栖堂	清	尤侗
鹤梦轩	明	李日华
鹤楼老人	清	尤侗
履二斋	清	王昶
履斋	宋	潜吴
履常	宋	陈师道
履善	宋	文天祥
豫章	南朝	刘孝仪

十 六 画

璠野楼	宋	洪迈
聱叟	唐	元结
薛用弱		
薛论道		
薛昂夫		
薛逢		
薛涛		
薛能		
薛据		
薛道衡		
薛稷		
燕公	唐	张说

十 七 画

藏山阁　明清　钱澄之
藏用　五代　谭用之
藏用老人　清　高士奇
藏园　清　蒋士铨
藏园居士　清　蒋士铨
藏经阁　明　王世贞
懈园居士　明　王思任
檀园　明　李流芳
檀园老人　明　李流芳
檀栾子　唐　皇甫松
懋学　明　沈仕
懋修　清　夏敬渠
懋斋　清　敦敏
霞客　明　徐宏祖
魏了翁
魏夫人
魏收
魏叔子　清　魏禧
魏徵
魏禧
繁钦
鹪林书巢　明　李东阳
鹪鹩庵　清　敦诚
甑甄洞　明　吴国伦
襄文　明　唐顺之
襄阳　唐　孟浩然
麋公　明　陈继儒
濠上翁　明　陈所闻
蹇翁　清　杜浚
孺修　明　袁宏道

十八画以上

鳌钜山人　明清　归庄
鳌峰　五代　熊大木
藕荡渔人　清　严绳孙
瞿式耜
瞿佑
瞿祐　明　瞿佑
嚣嚣生　元　戴良
嚣嚣亭　元　戴良
蟫隐居　明　梅鼎祚
彝宣　明清　张大复
藻西庄　元　刘因
曝书亭　清　朱彝尊
蠖叟　清　孙原湘
蠖斋　清　施闰章
鏖鳌钜山人　明清　归庄
麋公　明　陈继儒
夔堂　清　李调元
瀛峦胜处　宋　张镃
瀛洲客　元　冯子振
醴陵侯　南朝　江淹
獾郎　宋　王安石
灌园居士　宋　计有功
灌园室　明　茅坤
灌隐　明　吴伟业




谭 雄 军
010-62178030

■责任编辑/李　庆





ISBN 7-5075-1296-7/Z · 196

定价：22.80元

